

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Izabela Bereżańska

Scenariusz zajęć
Lekcji muzyki
(klasa IV)

Temat: Instrumenty perkusyjne. Podział i brzmienie.

Cel główny

Uczeń umie podać nazwy instrumentów perkusyjnych oraz rozróżnia ich brzmienia.

Cele lekcji

Uczeń:

- a) zna nazwę i budowę poznanych instrumentów perkusyjnych,
- b) zna źródło dźwięku tych instrumentów,
- c) zna sposoby wydobywania dźwięku z poznanych instrumentów,
- d) potrafi ułożyć akompaniament perkusyjny,
- e) potrafi dokonać podziału instrumentów perkusyjnych,
- f) współpracuje z zespołem według ustalonych reguł,
- g) gra na instrumentach perkusyjnych proste akompaniamenty,
- h) wie, w jaki sposób człowiek pierwotny tworzył instrumenty oraz jakie funkcje one spełniały,
- i) kształci spostrzegawczość, pamięć muzyczną, słuch muzyczny, umiejętność porównywania,

Formy pracy

- zbiorowa, indywidualna, grupowa.

Metody pracy

- aktywizująca,
- rozmowa kierowana,
- granie na instrumentach,
- filmy dydaktyczne,
- pokaz z wykorzystaniem urządzeń audiowizualnych,

Środki dydaktyczne

- podręcznik „Lekcja muzyki kl.4” (s. 78–84),
- instrumenty perkusyjne,
- prezentacja multimedialna o instrumentach perkusyjnych;
- przykłady brzmień instrumentów(nagrania i filmy);
- laptop, rzutnik multimedialny, ekran, głośniki,
- telefon komórkowy;

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Przebieg lekcji

I. Część wstępna

1. Sprawdzenie obecności.
2. Nauczyciel wprowadza uczniów w nowy temat lekcji . Dzieci oglądają fragment utworu „Taniec z szablami” Chaczaturiana, przedstawiający grupę muzyków grających na instrumentach perkusyjnych (metalofon, wibrafon, marimba). Nauczyciel prosi, by uczniowie zwrócili uwagę na instrumenty, które zobaczą i zastanowili się, czy znają ich nazwy?
<https://www.youtube.com/watch?v=7VxemcsoQfY>
3. Zapoznanie z tematem, celami lekcji.
4. Zapis tematu na tablicy i w zeszyte przedmiotowym.

II. Część zasadnicza

1. Krótka historia instrumentów. Nauczyciel prowadzi z uczniami rozmowę na temat instrumentów, pyta, które były najwcześniej skonstruowane i jaką rolę pełniły. Rozmowa na temat pierwszych instrumentów muzycznych. Pierwotnie były to ręce i stopy, które uderzały , kłaskały, tupały. W ten sposób wydobywane dźwięki nazywamy gestodźwiękami. Prezentacja zdjęć przedstawiających afrykańskie instrumenty.
https://www.google.com/search?q=afrykanskie+instrumenty&client=firefox-b&tbm=isch&tbs=rimg:CWjneS8hyK8VljiESuA4rawiWbqHOAiWUbW12-15pCeJjWd_12go9ntGVjHxXP-X52vBPu9nINT-KSnyXCruV4mEayoSCcRK4DitrCJZEVksA-aBF2eCOKhIJuoc4CLBRtbURaT_1zORbapiAqEgnb6XmkJ6MnBxEy2mdhnULRoy-oSCX_1aCj2e0ZWMEtHdL8kZaw90KhIJfFc_15fna8E8R5vV7jgA0YhlqEgm72cg1P4pKfBFCUj-wdZd-O6SoScfJcKu5XiYRrES04zLFeip6R&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwjXzrnX5PjaAhU-GKpoKHfB4C1oQ9C96BAgBEBg&biw=1366&bih=634&dpr=1#imgsrc=\
2. Oglądanie filmu na temat instrumentów perkusyjnych.
<https://www.youtube.com/watch?v=IhJvAeQr9w>
3. Podział instrumentów perkusyjnych ze względu na:
 - sposób wydobywania dźwięku;
 - źródła dźwięku;
 - możliwość grania melodii lub samego rytmu;Podczas prezentacji uczniowie nie tylko oglądają instrumenty, ale także słuchają ich brzmienia (podręcznik „Lekcja muzyki” str.80-82)
5. Rozdanie uczniom zestawu szkolnych instrumentów perkusyjnych: bębenków, grzechotek, kołatek, drewnienek, tamburyna, trójkątów, talerzy.
6. Wspólne muzykowanie.

III. Część podsumowująca

1. Podsumowanie informacji o instrumentach, ich podziale poprzez rozwiązanie quizu w aplikacji learningapps.org <https://learningapps.org/766858>