

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Beata Kulot

**Scenariusz zajęć
Lekcji plastyki
Klasa IV**

Temat: Barwa - drzewo w czterech porach roku.

Treści z podstawy programowej

- gama kolorystyczna
- barwy w malarstwie

Cel główny

Wykonanie pracy plastycznej w oparciu o swoje zdolności plastyczne i wiedzę o barwach.

Cele:

- Uczeń klasyfikuje barwy w sztuce plastycznej
- wykazuje się znajomością pojęć: gama barwna, koło barw, barwy podstawowe i pochodne, barwy dopełniające i złamane, barwy ciepłe i zimne,
- podejmuje działania twórcze z wyobraźni i z zakresu interpretacji natury, uwzględniające problematykę barwy,
- wyraża w pracy plastycznej uczucia i emocje wobec rzeczywistości.

Metody:

- słowna- rozmowa kierowana, objaśnienie, wypowiedzi uczniów
- oglądowa – pokaz, prezentacja,
- praktycznego działania- działalność plastyczna, interaktywna krzyżówka

Formy pracy:

- indywidualna,
- zespołowa.

Środki dydaktyczne:

- materiały przygotowane przez nauczyciela: podręcznik do klasy 4 „Do dzieła!” str. 26-34,
- krzyżówka tematyczna w aplikacji LearningApps
- materiały plastyczne uczniów: farby plakatowe w tubkach, kolory podstawowe, paleta (talerzyk plastikowy lub papierowy), pędzel, pojemnik na wodę, podkładka lub gazeta, kartka bloku technicznego.

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Przebieg lekcji:

1. Czynności organizacyjno- porządkowe: przygotowanie stanowisk pracy.
2. Podanie tematu i zapis w zeszytach uczniów. Określenie zadań i celów lekcji.
3. Wprowadzenie do zagadnienia:
 - wiadomości z wykorzystaniem podręcznika o brawach podstawowych, omówienie barw pochodnych oraz sposobu ich otrzymywania, barwy dopełniające i złamane, gama barwna, koło barw, barwy ciepłe i zimne, dzieła znanych artystów, którzy wykorzystali poszczególne barwy do stworzenia swoich dzieł (podręcznik)
 - omówienie tematu pracy plastycznej i sposobu jej wykonania,
4. Działalność plastyczna - wykonanie pracy plastycznej, której tematem jest namalowanie drzewa w czterech porach roku,
 - sposób wykonania pracy; wyciskamy na talerzyk farby z barwami podstawowymi, następnie nakładamy je na kartkę bloku technicznego malując elementy drzewa. Na talerzykach mieszamy kolory według poznanego sposobu, tak by otrzymać właściwą barwę do stworzenia drzewa nadając mu barwy właściwe dla danej pory roku.
 - Pozostawienie prac do wyschnięcia
5. Podsumowanie lekcji
 - sprawdzające poziom zdobytej wiedzy na temat barw poprzez rozwiązanie krzyżówki w aplikacji LearningApps stworzonej przez nauczyciela (źródło 1)
5. Omówienie i ocena prac.
6. Porządkowanie stanowisk pracy, podanie materiałów i przyborów na następne zajęcia.

Źródła:

1. <https://learningapps.org/display?v=pmvptzm1518> - *Interaktywna krzyżówka w programie LearningApps*