

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

Katarzyna Kozłowska

**Scenariusz zajęć  
Lekcja języka polskiego  
(2 x 45 minut)**

**Temat: Witaj w romantyzmie.**

**Umiejętności ogólne:**

- Sprawne komunikowanie się w języku polskim oraz w językach nowożytnych.
- Poszukiwanie, porządkowanie, krytyczna analiza oraz wykorzystanie informacji z różnych źródeł.
- Kreatywne rozwiązywanie problemów z różnych dziedzin ze świadomym wykorzystaniem metod i narzędzi wywodzących się z informatyki, w tym programowanie.
- Rozwiązywanie problemów, również z wykorzystaniem technik mediacyjnych.
- Praca w zespole i społeczna aktywność.
- Aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły, środowiska lokalnego oraz kraju.

**Cele lekcji**

Uczeń:

- wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu (I.1.2);
- porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie (I.1.3);
- odróżnia informacje o faktach od opinii (I.1.4);
- samodzielnie dociera do informacji-w książkach, prasie, mediach elektronicznych oraz w wypowiedziach ustnych (I.2.1);
- dostrzega różnicowanie postaw społecznych, obyczajowych, narodowych, religijnych, etycznych, kulturowych i w ich kontekście kształtuje swoją tożsamość (II.4.3);
- świadomie, odpowiedzialnie, selektywnie korzysta (jako odbiorca i nadawca) z elektronicznych środków przekazywania informacji, w tym Internetu (III.1.8).

**Metody, techniki nauczania**

Stacja zadaniowa, pogadanka, problemowa

**Formy pracy**

Indywidualna, grupowa (po 3-4 osoby)

**Środki dydaktyczne**

aplikacja Learnig appss <https://learningapps.org/view5135479> (wykreślanka), podręcznik do kl.2 „Słowa na czasie”, załącznik 1 (tekst o romantyzmie), załącznik 2 (pytania do stacji zadaniowej)

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

## Przebieg lekcji

### I. Wprowadzenie

1. Ćwiczenie na dobry początek: wykreślanka, po pojawieniu się hasła zapisanie tematu lekcji.
2. Po ukazaniu się hasła *romantyzm* nauczyciel podaje cele lekcji: zdobywamy i utrwalamy zagadnienia o romantyzmie, które będą pomocne przy omawianiu tekstów z tej epoki.

### II. Część zasadnicza

1. Uczniowie odczytują tekst z podręcznika i informacje umieszczone na załączniku nr 1. (ciche lub głośne czytanie, w zależności od predyspozycji czytelnicy klasy - w klasie dyslektycznej preferowane jest głośne odczytanie).
2. Podział uczniów na 3-4 osobowe grupy: uczniowie otrzymują kartki, na których zapisują odpowiedzi na pytania zawarte na poszczególnych stacjach (wg zasady: lider przychodzi do nauczyciela z gotowymi odpowiedziami po każdej stacji, zabawa kończy się wtedy, gdy grupy przejdą każdą stację).
3. Prezentacja efektów prac grup. Porównanie odpowiedzi. Dyskusja.
4. Na zakończenie nauczyciel sumuje punkty i przyznaje oceny za pracę na lekcji wg ustalonych kryteriów).

### III. Podsumowanie lekcji

Dokończenie zdania: Na tej lekcji dowiedziałem/-am się, że ...

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

## Załącznik 1

Romantyk odrzuca oświeceniową wiarę w rozum, wierzy, że świat można poznać tylko za pomocą intuicji i uczucia. Prawdziwą wartość ma więc dla niego jedynie takie życie, w którym człowiek doświadcza wszelkiego rodzaju uczuć, poznaje, czym naprawdę jest ból, cierpienie, współczucie, tęsknota, a przede wszystkim miłość, która sprawia, że człowiek jest zdolny do wielkich poświęceń, potrafi pokonywać wszelkie przeszkody. Właśnie miłość nadawała-zdaniem romantyków-sens ludzkiemu życiu. W pierwszej połowie XIX wieku uczucie to rozumiano w szczególny sposób. Tak zwana miłość romantyczna to zazwyczaj uczucie platoniczne, polegające na porozumieniu dusz, a nie na erotycznej fascynacji. Romantycy uważali, że prawdziwa miłość jest wieczna-nawet jeśli zakochani zostaną rozdzieleni i tak nigdy o sobie nie zapomną. Czy jednak taki ideał może zostać zrealizowany w realnym świecie? Miłość romantyczna najczęściej była więc także uczuciem nieszczęśliwym-kończyła się rozstaniem, zdradą, śmiercią. Zdarzało się, że prowadziła nawet do zbrodni. Charakterystyczne dla romantyzmu gwałtowne, burzliwe uczucia dochodzą do głosu także w dziełach pochodzących z tego okresu. Romantyczną literaturę, a szczególnie poezję, nazywano „mową uczuć”. Często zmieniają się one w sposób skrajny-od nienawiści do miłości lub odwrotnie.

Projekt „Szkoła młodych geniuszy” został współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020.

## Załącznik 2

### Stacja zadaniowa nr 1

- 1) Wymieńcie dwa najważniejsze wydarzenia dla ukształtowania się romantyzmu w Europie.  
(odp. *wydanie przez Goethego powieści „Cierpienia młodego Wertera” oraz wybuch Wielkiej Rewolucji Francuskiej*)
- 2) Przeciw czemu sprzeciwiali się romantycy?  
(odp. *oświeceniowemu racjonalizmowi*)

### Stacja zadaniowa nr 2

- 1) Wymieńcie dwa wydarzenia graniczne epoki w Polsce.  
(odp. *wydanie pierwszego tomu „Poezji” A. Mickiewicza i wybuch powstania styczniowego*)
- 2) Co fascynowało artystów epoki romantyzmu?  
(odp. *fascynowało to, co tajemnicze, budzące grozę*)

### Stacja zadaniowa nr 3

- 1) Jaka wcześniejsza epoka fascynowała romantyków?  
(odp. *średniowiecze*)
- 2) Wymieńcie dwa style panujące w architekturze epoki romantyzmu.  
(odp. *orientalizm, neogotyck*)

### Stacja zadaniowa nr 4

- 1) Od jakich słów wywodzi się nazwa epoki?  
(odp. *od francuskich słów: romantique, romanesque*)
- 2) Co oznacza słowo: „irracjonalny”?  
(odp. *taki, który nie jest oparty na logicznym rozumowaniu*)

### Stacja zadaniowa nr 5

- 1) Wymieńcie co najmniej jednego przedstawiciela filozofii epoki.  
(odp. *G.W.F. Hegel, F. Schelling, J.G. Fichte*)
- 2) Podajcie 4 cechy romantycznej miłości?  
(odp. *nieszczęśliwa, platoniczna, wielka, nieodwzajemniona, prawdziwa*)

### Stacja zadaniowa nr 6

- 1) Jakim wyrażeniem romantycy określali literaturę, zwłaszcza poezję  
(odp. *„mowa uczuć”*)
- 2) Do jakiej sprawiedliwej mądrości ludowej odwoływali się romantycy?  
(odp. *każdego winowajcę spotka kara*)