

MAGAZYN DLA DZIECI nr 3

ŚWIERSZCZYK

MIESIĘCZNIK, CENA 9,90 zł (w tym VAT 8%) 01.03.2020 3 (2944) www.swierszczyk.pl

Wiosenne oczekiwanie
na święta

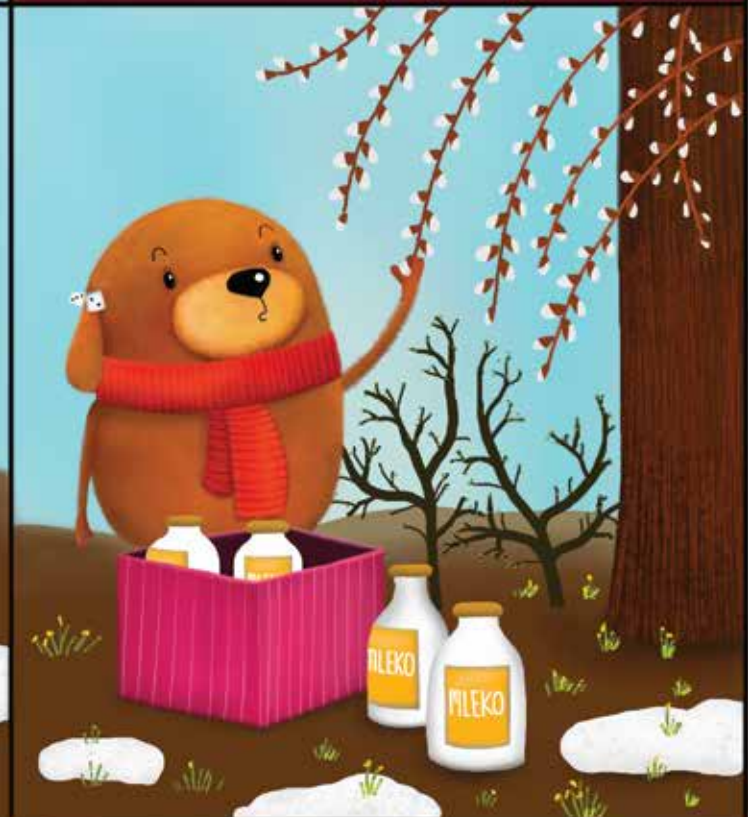


ISSN 0491-8193
INDEX: 378046
9 770491 819009 03

Zilustrowała
Anna Gensler

nowa
era

Ala Kostka





Kochani!

Podobno zajęce widziały pisanki na łące! I wieść się niesie, że babcie są w lesie! Dlatego w tym numerze „Świerszczyka”, tak jak w marcowym garncu, mieszają się świąteczne i wiosenne treści. Na przykład w rubryce Wierszykowo uzdolniony plastycznie zajęć przelewa swój talent na pisanki. W Zwariowanych literach wiosna panoszy się na całego, u kotka Mamrotka marzec jest pod obserwacją. A kiedy dowiecie się więcej o wielkanocnych palmach, spróbujcie świątecznych pyszności w Krzyżówkowie. Mamy też tutaj kolejną odsłonę urodzinowego konkursu i oczywiście grę planszową – tym razem zakręconą jak ślimacze skorupki. Wiosennie radosnych świąt!



Świerszczyk Bajetan

Ala Kostka			2
Szczerze o numerze			3
Małe czytanie – „Marcowe harce pogodowe”			4–5
Wierszykowo – „Dżdżysty poranek...”			6-7
Rysunkowo			8-9
Świerszczyk Bajetan – „Obietnica”			10–12
Kotek Mamrotek – „Marcowo”			14–15
Zaczarowane obrazki – „W marcu jak w garncu”			16-17
Ukryte słowa – „Wiosenna rozmowa”			18–19
Ukryte obrazki			20
Urodzinowy konkurs			21
Zwariowane litery – „Wiosną listki rosną”			22-23
Ale draka! Rysuję zwierzaka!			24
Świerszczykowa gra planszowa – instrukcja gry			25





A tu są „Ślimaki”!

Świerszczykowa gra planszowa – ciąg dalszy			26-28
Ćwiczenia z myślenia			30-31
Kopnięte Królestwo			32-33
Wyteż wzrok			34
Wyszukanka łośka Tośka			36-37
Chcę wiedzieć więcej o wielkanocnych palmach			38-39
Krzyżówkowo			40-41
Wielkie czytanie – „Marzec”			42-46
Prawda czy fałsz			47
Zwierzenia jeża Jerzego Zwierza			48-49
W kolejnym „Świerszczyku”			50
Uśmiech numeru			51
Zielony lis Paskal – „W marcu”			52

Jakie kompetencje rozwija „Świerszczyk”? Sprawdź na www.swierszczyk.pl



Marcowe harce pogodowe


Był marcowy poranek. Za oknami lało jak z cebra. I nagle – rozbłysło ! Jego jasny blask zerwał ze snu ptaki, koty i  . A potem powiał porywisty wiatr. Zamilkły ptaki, a  skuliły młode listki.

Raptem pac! pac! pac! załomotały rynny.





- Ojej! Pada grad! – zawołała Ola.
- Wiadomo, w marcu jak w garncu! – oznajmił Antek.
- Co? W jakim garncu?– spytała Ola. – To bez sensu!


Pod obrazkami ukryły się słowa, a w słowach – litery. Pokaż, gdzie chowają się: „ń”, „ó”, „rz”, „ę”, „ch”, „sz”, „cz” i „ś”.



– A jednak to ma sens – odparł Antek. – No, bo to jest tak. Wkładamy do garnka rozmaite produkty, wlewamy , gotujemy, gotujemy, a to, co jest w garnku, wiruje, wiruje...

– Racja! Jest wybełtane, skotłowane...– dodała Ola.

– I tak jak w garnku zupy, w marcowym pogodowym garncu mamy wybełtane to i owo – kontynuował Antek. – Jest tu słońko, , wiatr, , a nawet  i  z piorunami i błyskawicami. Raz wieje, raz pada, raz jest upał, a innym razem – lodowato.

– O! Znowu jest ! – zawołała Ola i podbiegła do okna. – Ale ta marcowa pogoda jest zmienna i urozmaicona! W marcu jak w garnku!



Ewa Zachara

Dżdżysty poranek pełen pisanek

W koszyku – barwny raj
dla miłośników jaj.
Przepysznie wyglądają,
bokami się trącają,
pyzate jajo w jajo
pstrokate w żółciach, w pąsach...
Deszcz resztki zimy strząsa.
Drżą grube, lepkie bazie
w zbudzonym krajobrazie.
Znów świat się z całą mocą
zachłysnął Wielkanocą.



Rysunkowe aktywności
w dwóch językach
teraz w nowej książce!



Przyjrzyj się uważnie wzorom na kawałkach mazurków.
Połącz je ze sobą tak, żeby powstały całe ciasta.



Na polanie wszystkie stworzenia urządziły leśny śmigus-dyngus.
Pokoloruj ilustrację najbardziej radośnie jak umiesz.



Obietnica



Siedziałem w domu z nosem przy szybie. Zastanawiałem się, co szybciej minie – moja złość czy deszcz za oknem. Pola i Antoni zaproponowali mi wyjazd na weekend do Smoczej Doliny. Mieliśmy ruszyć w piątek prosto ze szkoły. Najpierw się ucieszyłem, ale zaraz potem przypomniałem sobie, że nie mogę. Klemens był chory, a ja obiecałem, że będę codziennie go odwiedzał. Teraz okropnie tego żałowałem.



Wziąłem parasol i poszedłem do Osiołka. Przynajmniej dziś będę mieć to z głowy – pomyślałem.

- Coś się stało? – zapytał Klemens, widząc mój kiepski nastrój.
- Nie, skąd – odparłem. – Jak się czujesz?
- Tak sobie. Fajnie, że mnie odwiedzasz.
- Bardzo fajnie – bąknąłem.

Zostałem jeszcze chwilę, a potem rzuciłem, że muszę lecieć. Na szczęście nie obiecywałem, ile te wizyty będą trwały.



W domu na nic nie miałem ochoty. Cały dzień był do niczego. Wieczorem mama zapytała, czy mam jakieś zmartwienie. Opowiedziałem jej wszystko.

– Dlatego będę chodził do Osiołka – dokończyłem – ale najwyżej na pięć minut.

– To się chyba nie liczy – odparła mama.

– Co?! – wykrzyknąłem. – Tyle dla niego robię! Rezygnuję ze Smoczej Doliny! Codziennie go odwiedzam! I się nie liczy?

– A co wy z tego macie?

– Ja – zepsuty humor. A Osiołek? To już jest jego sprawa. Powinien być szczęśliwy.

– Ty byś był? Gdyby wpadał do ciebie zły jak osa, burczał pod nosem i wybiegał po chwili?



– Skąd wiesz, że burczę...?

– A nie jest tak?

– No, jest – przyznałem. – To co mam zrobić?

– Może pogadaj z Klemensem.

– O czym? Przecież coś mu obiecałem.

– Ale wtedy nikt nie proponował ci wycieczki. Zastanów się, dlaczego do niego chodzisz. Czy aby dotrzymać obietnicy? Czy dlatego, że się przyjaźnicie?



Użyj palca jako wskaźnika i, wodząc nim po tekście, policz wszystkie znaki zapytania na tej stronie.

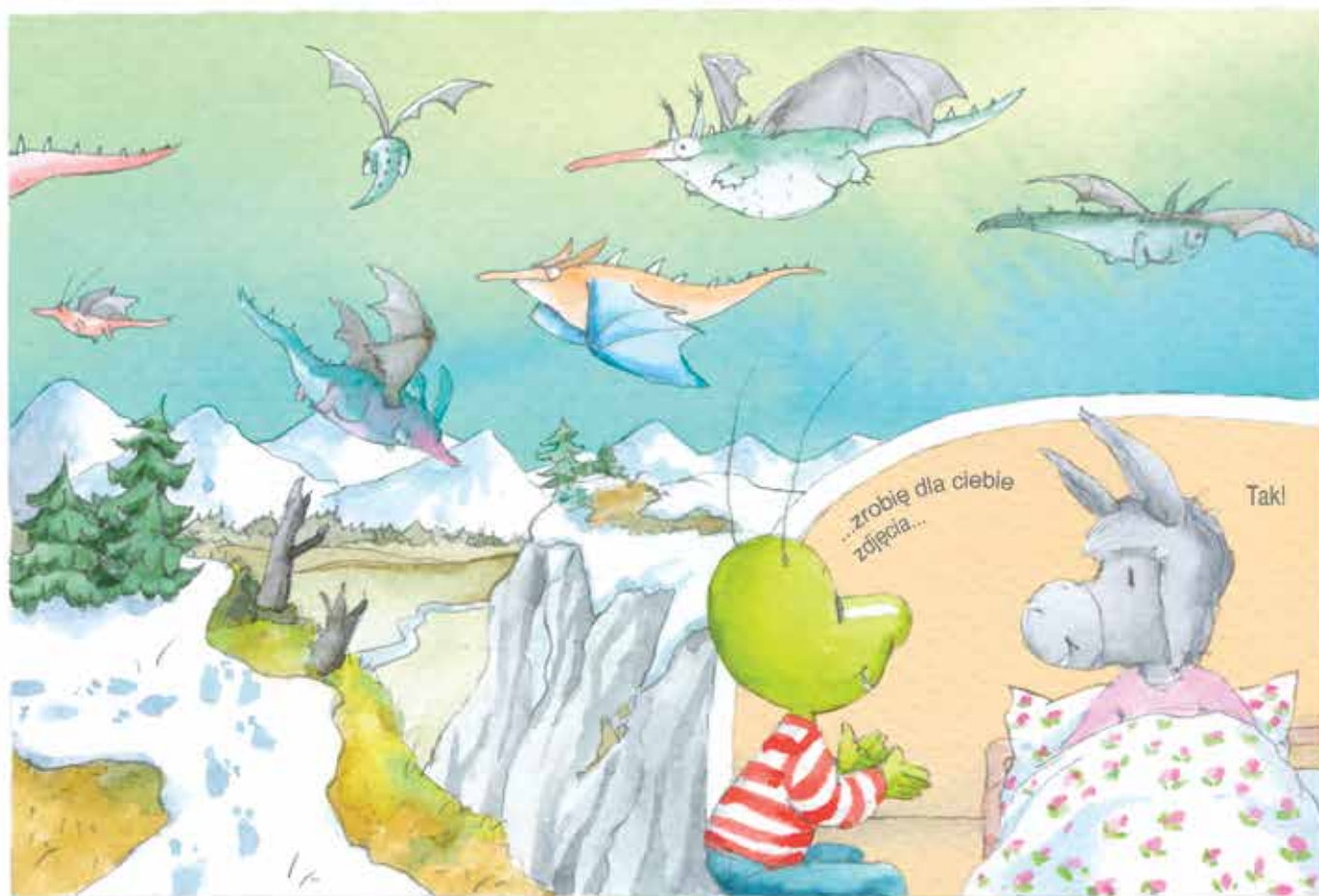
Ubrałem się i pobiegłem do mojego przyjaciela. Nie było to proste, ale w końcu wszystko mu wyjaśniłem.

– Dlatego chciałbym wyjechać na kilka dni. I nie przychodzić do ciebie.

Osiółek milczał. W końcu się odezwał:

– Jest mi bardzo przykro...

Jęknąłem. No tak, nie było co liczyć na to, że mnie zrozumie.



– Jest mi bardzo przykro – powtórzył. – Jestem twoim najlepszym przyjacielem, a ty...

– Nic nie mów... – przerwałem.

– A ty – postanowił dokończyć Osiółek – zamiast od razu wszystko mi powiedzieć, chodzisz jak struty. Pewnie, że jedź. Tylko uważaj na siebie, bo chwilowo jestem chory. I jak się przeziębisz, to nie będę mógł cię odwiedzać.

SERIA KSIĄŻKOŻERCY

CZYLI PRZYJEMNE WPROWADZENIE W ŚWIAT LITER, SŁÓW I ZDAŃ



reklama

znajdziesz w **empik** salony / online / aplikacja

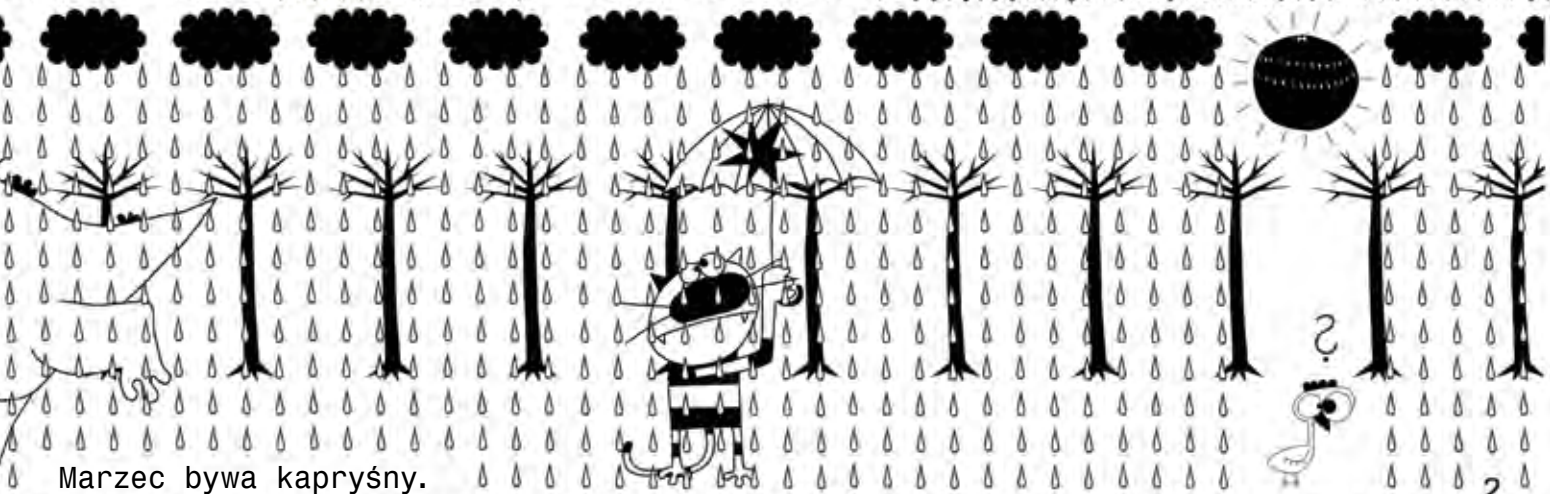
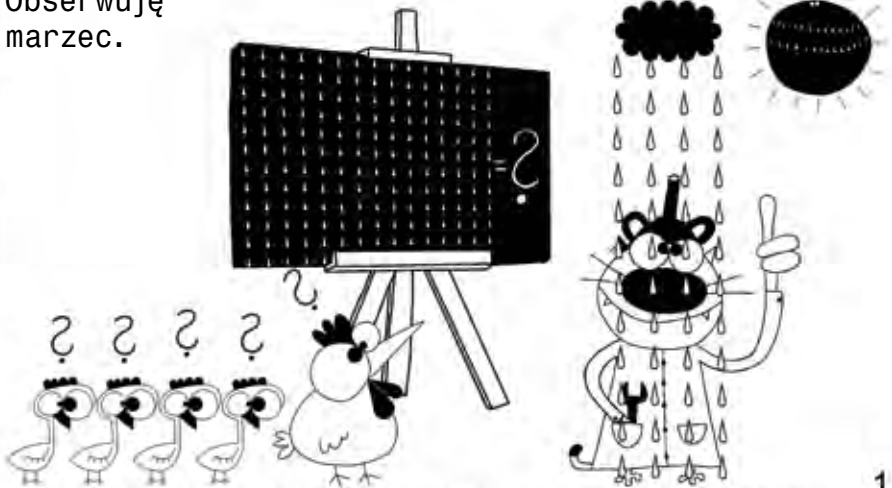
WILGA

KOTEK MAMROTEK – Marcowo

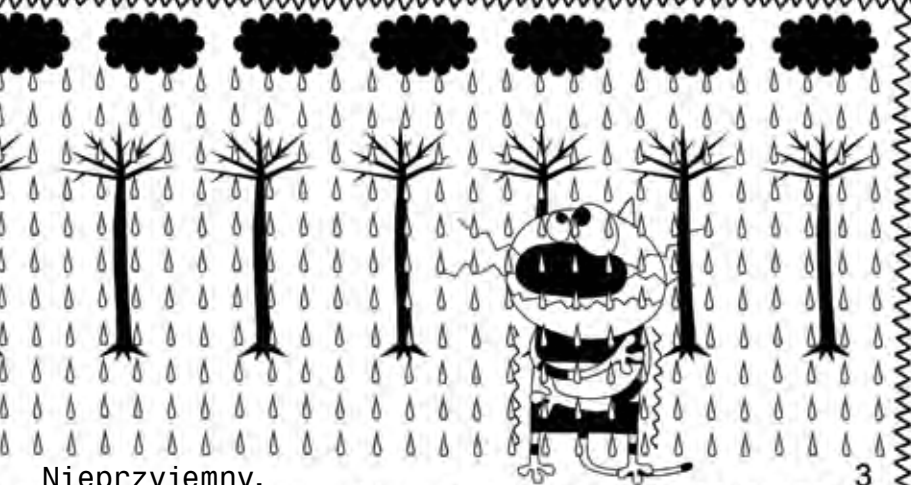
napisała Małgorzata Węgrzecka
zilustrował Kacper Dudek



Obserwuję
marzec.



Marzec bywa kapryśny.



Nieprzyjemny.

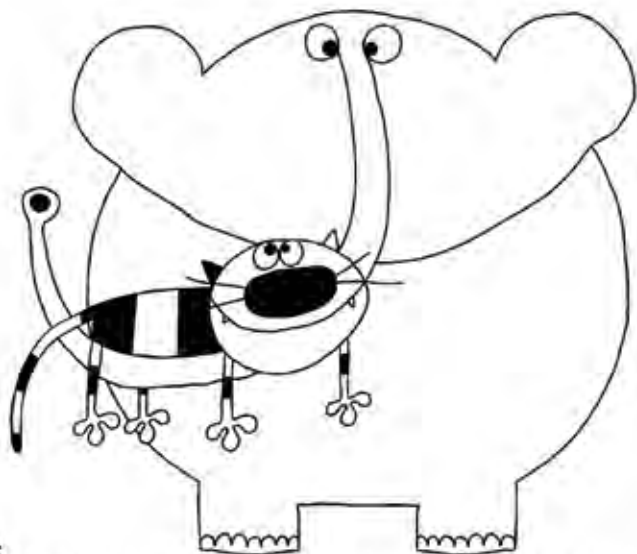
Złośliwy.



ZADANIA DO WYKONANIA:

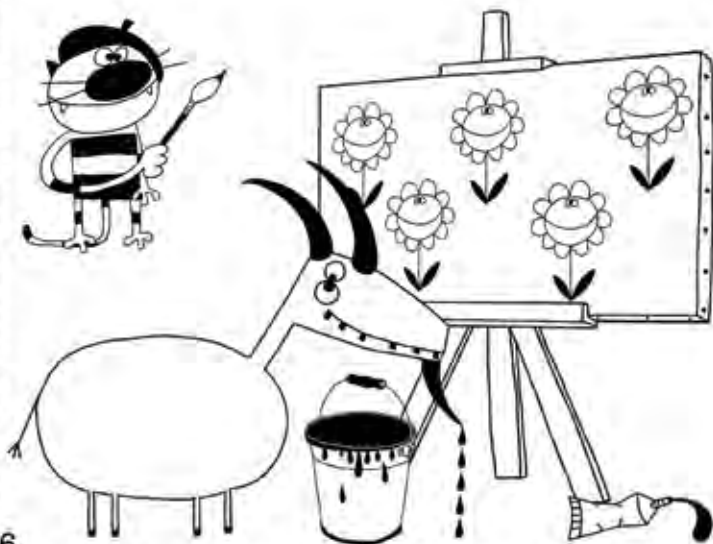
1. Wpisz do wyszukiwarki: **garniec**, sprawdź znaczenie słowa i powiedz, co ma wspólnego z marcem. Jeśli masz wątpliwości, sprawdź w kolejnej rubryce.
2. Powiedz, co robisz, kiedy nie możesz robić tego, co chcesz robić.
3. Narysuj niegdysiejszy garniec. Albo współczesny.
4. Ułóż co najmniej pięć wyrazów z liter zawartych w słowie: wiosenniejemy.

Kiedy brakuje mi ciepła, to go szukam.



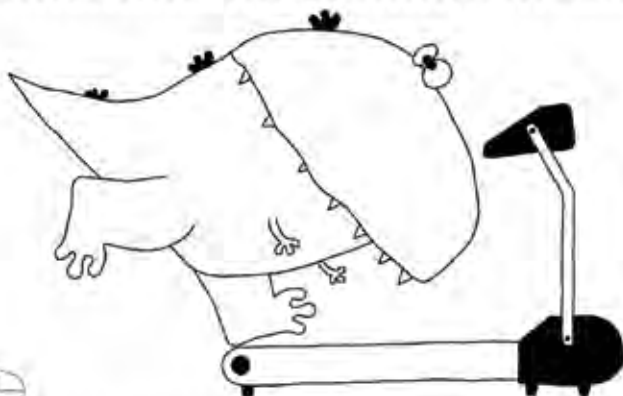
5

Kiedy brakuje mi kwiatów, to je maluję.



6

Jeśli nie mogę biegać na zewnątrz, biegam w środku.

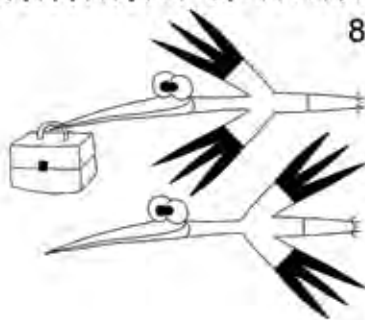


7



8

9



Jeśli chcesz coś zrobić, ale nie możesz, wymyśl, co robić.



Jeśli nie mogę się doczekać, skracam sobie czas oczekiwania.



Znajdź uśmiechniętą żabkę, sprężynę,
wyłazącego z palca robaka,
pięć identycznych ptaszków, kapelusz,
trzy żółte kwiatki oraz ślimaka.


W marcu jak w garncu – to świeci słońce,
to śnieżek śnieży, to deszczyk pada,
a więc wzrok wyteż i znajdź litery,
z których się to przysłowie składa.



Teraz także w książce



Wiosenna rozmowa

– Cześć! Jestem  . A ty?

– Pierwiosnek!

– Co tutaj robisz?


– Stoję i rosnę!


– A skąd się tutaj wziąłeś, pierwiosnku?

– Przybyłem z wiosną!

– Jak to?

– Po prostu!

– Patrz! Już stopniały wszystkie  ,

już powróciły do nas  ,

już się zbudziły żuczki,  ,

 ,  , osy i bąki!

(pająk, bałwany, bociany, biedronki, pszczoły, motyle)



Hop! hop! wesoło skaczą po łące
koniki polne, , ,
do góry  radośnie rośnie
i  stuk! stuk! stuka na  !
Z pączków wychodzą zielone listki
i ptaki  wiją na drzewach!
Wiosna się głośno śmieje do wszystkich!
Aż chcę z radości rosnąć do  !

(żaby, zające, trawa, dzięcioł, sośnie, gniazda, nieba)

Zajęcze poszukiwania



Narysowała Magdalena Wosik

Znajdź:



„Świerszczykowa pisanka”

Uwaga,
konkurs!

Do wygrania:

- **20 gier** „Detektyw Lupka. Portret pamięciowy”
- **15 gier** „Wiesz, co jesz?”
- **15 gier** „Zakręcone robale”

W 2020 roku magazyn „Świerszczyk” obchodzi 75. urodziny. Z tej okazji w każdym numerze ogłaszamy konkurs z nagrodami. Oto trzeci z nich!

Narysuj pisankę (lub pisanki),

którą mógłby stworzyć Bajetan lub inny bohater
czy bohaterka ze „Świerszczyka”

- przygotuj swoją pracę na papierze
- pobierz ze strony formularz zgłoszeniowy
- wypełnij formularz i naklej go na odwrocie pracy
- do **05.04.2020** r. prześlij swoją pracę i formularz na adres:

„Świerszczyk”
Al. Jerozolimskie 146 D
02-305 Warszawa

Jury redakcyjne wyłoni 50 najciekawszych prac.
Wyniki konkursu ogłosimy na naszej stronie internetowej
i fanpage’u (Świerszczyk dla dzieci) na Facebooku.

Regulamin konkursu dostępny na www.swierszczyk.pl

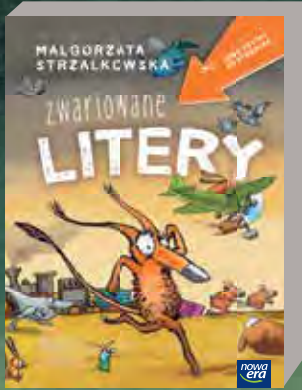
*cały asortyment wydawnictwa „Kukuryku”, ze specjalnym rabatem dla czytelników „Świerszczyka”,
znajdziesz tu: <https://gryplanszowe24.pl/>. Wpisz kod **SWIERSZCZYK** i skorzystaj z 15% rabatu.



Fundatorem nagród
w konkursie jest



Teraz także w książce



Wiosną listki rosną

Czwarta żegna się z bałwanem,
jedenasta sprząta jamę,
trzecia trzepie koc zimowy,
osiemnasta myje głowy,
dziewiętnasta mole łapie,
a dziesiąta jeszcze chrapie.

Z oczu spędza sen czternasta,
z wiosną wita się piętnasta,
ósma szóstej szuka w trawie,
pierwsza z drugą kumka w stawie,
siódma piątą kąpie w wannie,
a dziewiąta śpi w fontannie.

Siedemnasta razem z Burkiem
dyryguje kocim chórkim,
czkawki wstrząs dwunastą męczą,
pod szesnastą tęcza jęczy,
a trzynasta zwisa z drzewa
i zwisając głośno ziewa.



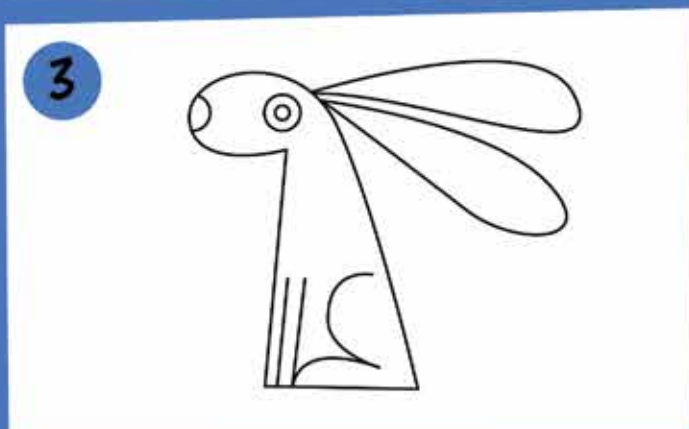
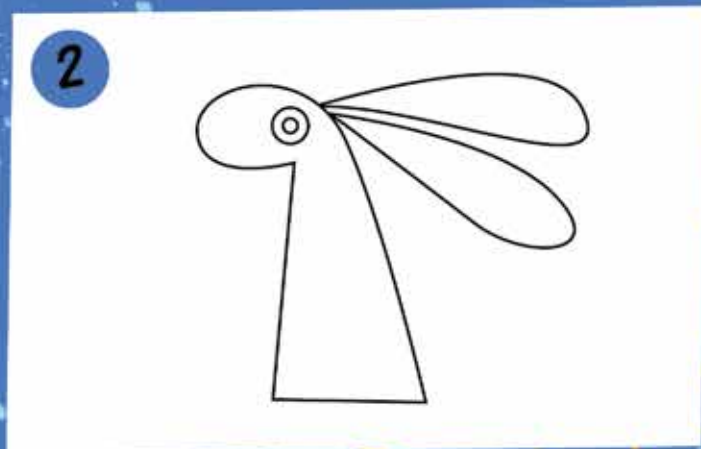
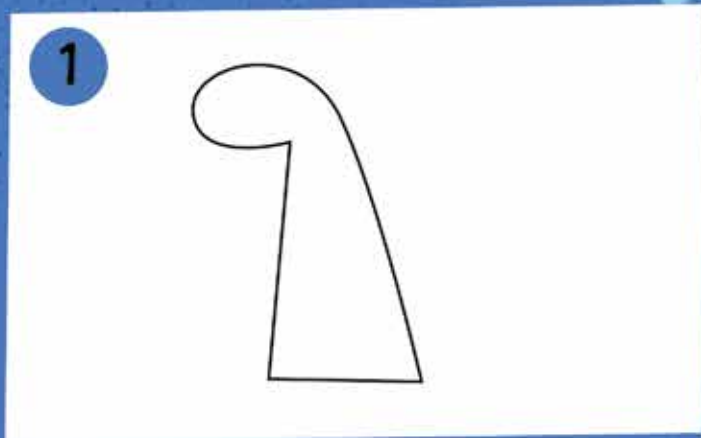
Znajdź litery po kolei, a na pewno hasło* skleisz.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19			

*hasło jest pod stopką redakcyjną
(no pewnie, że wiem, gdzie jest ta stopka!)

ALE DRAKA! RYSUJĘ ZWIERZAKA!



Zilustrował Maciej Łazowski

Ślimaki

Gra wiosenna dla 2-6 osób

W Krainie Ślimaków niedługo zacznie się wiosna. Królowna Róża marzy o tym, by spotkać na łące kolorowe ślimaki. Pomóżcie jej spełnić to marzenie. Uwaga, kandydatki i kandydaci do pomocy! Wygra ten, kto jako pierwszy odwiedzi pola z dziesięcioma typami ślimaków i wejdzie na pole ślimaczych czarów w centrum planszy! Przemień wędrowki po spiralnej ślimaczej ścieżce!

Przygotowanie gry

- Wyjmij ze „Świerszczyka” tekturową wkładkę, a potem przetnij nożyczkami tak, by oddzielić planszę i kartoniki – karty podróży.
- Przygotuj pionki lub coś, co je zastąpi, kostkę, kartkę i coś do pisania.
- Ustawcie swoje pionki na polu startowym, czyli na ślimaczej głowie.
- Pomieszajcie zakryte karty podróży i połóżcie z boku.
- Wylosujcie po 4 karty podróży.
- Gra jest gotowa – zaczynajcie!



+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 1	+/- 2 _{LUB} 3
+/- 4,5 _{LUB} 6	+/- 4,5 _{LUB} 6
+/- 4,5 _{LUB} 6	+/- 4,5 _{LUB} 6
+/- 4,5 _{LUB} 6	+/- 4,5 _{LUB} 6
+/- 4,5 _{LUB} 6	+/- 4,5 _{LUB} 6



Zasady gry

Karty podróży i ruch po planszy

- Na początku swojej rundy zawsze losuj kartę podróży.
- Nie możesz mieć więcej niż 7 kart podróży. Jeśli masz więcej, odłóż tyle, żeby zostało 7.
- Gdy karty podróży się skończą, zakryj i pomieszaj użyte karty, a potem ciągnij z nowej puli.
- Przed ruchem rzuć kostką, żeby określić, o ile pól możesz się przesunąć.
- W czasie ruchu możesz zagrać do 3 kart podróży.
- Karty podróży pozwalają zmienić liczbę pól, które możesz przejść, dzięki dodawaniu, odejmowaniu i mnożeniu.
- Nie możesz zawracać, ale, używając kart, możesz się cofać.

Kolejność działań w kolejce

1. Rzuć kostką
2. Możesz użyć jednej karty mnożenia.
3. Możesz użyć do dwóch kart dodawania/odejmowania w dowolnej kolejności.

Przykład ruchu

Patrycja wyrzuciła na kostce 5. Ponieważ chce dostać się do odległego miejsca ślimaczej ścieżki, używa karty podróży **RAZY 3** i przesunęła się o 15 pól. Następnie używa karty **4×6** , wybiera 6 i przesunęła się o dalsze 6 pól, potem używa trzeciej karty **$+$ 1** i przesunęła się o jeszcze jedno pole, kończąc ruch po przejściu 22 pól.



Karty podróży

+/-
1

Możesz przesunąć się o 1 pole do przodu lub do tyłu.

+/-
2 LUB 3

Możesz przesunąć się o 2 lub 3 pola do przodu lub do tyłu.

+/-
4, 5 LUB 6

Możesz przesunąć się o 4, 5 lub 6 pól do przodu lub do tyłu.

RAZY 2

Pomnóż wynik rzutu kostką razy 2 (tylko na początku ruchu).

RAZY 3

Pomnóż wynik rzutu kostką razy 3 (tylko na początku ruchu).



Rodzaje pól



Jeżeli na końcu rundy staniesz na polu ze ślimakiem, to znaczy, że znalazłeś ślimaka w danym kolorze – zapisz na kartce, którego ślimaka znalazłeś. Jeżeli staniesz na polu ze ślimakiem, którego już masz, nie zapisujesz znaleziska.



Jeżeli na końcu rundy znajdziesz się na polu z kwiatkiem, możesz pociągnąć 2 dodatkowe karty podróży.



Jeżeli na końcu rundy znajdziesz się na polu skrótów, możesz przenieść się na pole wskazane przez strzałkę. Pamiętaj, by w następnej kolejce ruszyć w kierunku centrum ślimaczej ścieżki (w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara).



Gdy wejdiesz na pole ślimaczych czarów i masz 10 różnokolorowych ślimaków – brawo! wygrałeś!/wygrałaś! Jeśli nie masz wszystkich ślimaków, przenosisz się na start i tam kończysz ruch. Jeżeli masz mniej niż 4 karty podróży, wylosuj tyle, by mieć 4. W następnej kolejce ruszasz z pola startowego.

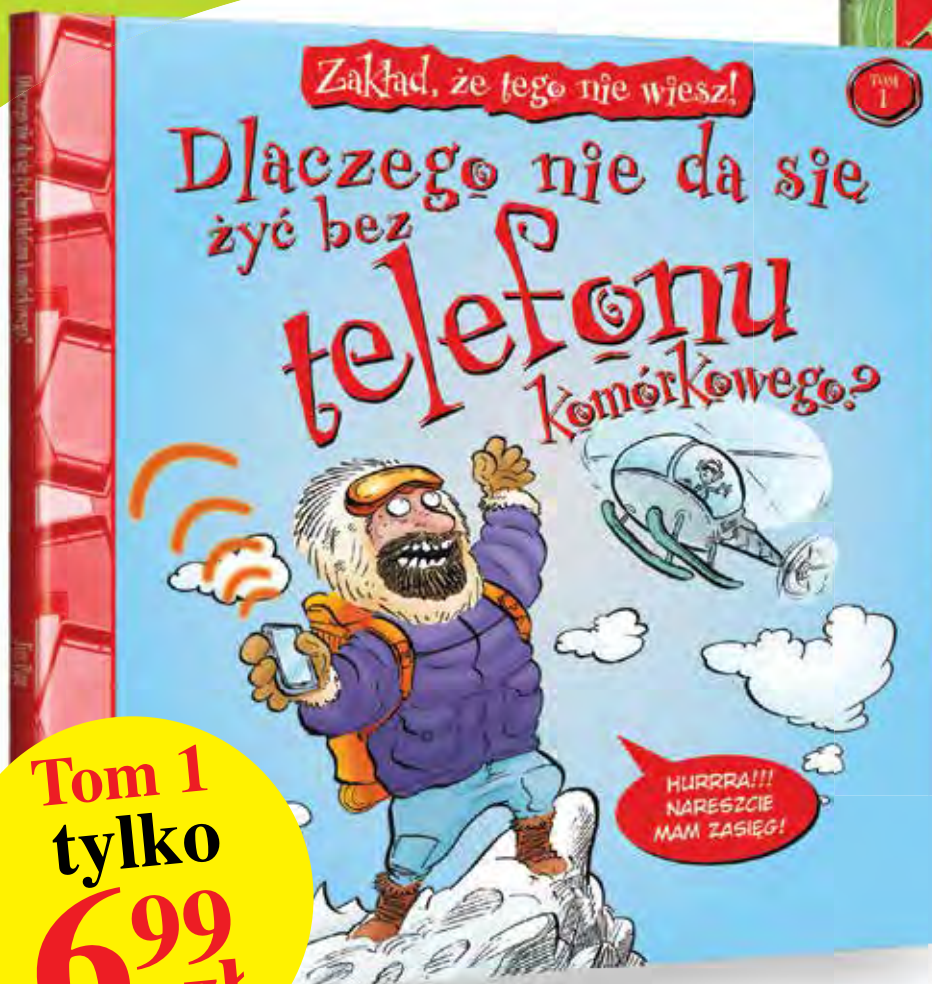
Szybsze ślimaki

Możecie skrócić rozgrywkę, zmniejszając liczbę ślimaków, które trzeba zebrać, by wygrać, np. wygrywa gracz, który pierwszy zbierze 5 lub 7 różnokolorowych ślimaków i dojdzie do pola ślimaczych czarów.

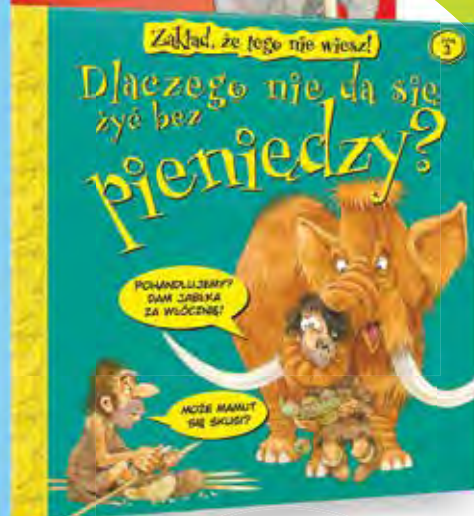
Zakład, że tego nie wiesz!

NOWA
KOLEKCJA!

Dlaczego nie da się żyć bez...



Tom 1
tylko
6⁹⁹ zł



Uniwersytet
Dzieci

PATRON
KOLEKCJI

W serii 25 książek dla dzieci ciekawych świata!

Tom 1 w kioskach już 6 lutego

Kolejne co dwa tygodnie w czwartki



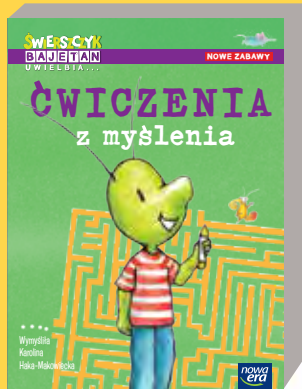
Zamów prenumeratę:

www.zakladzetegoniewiesz.pl

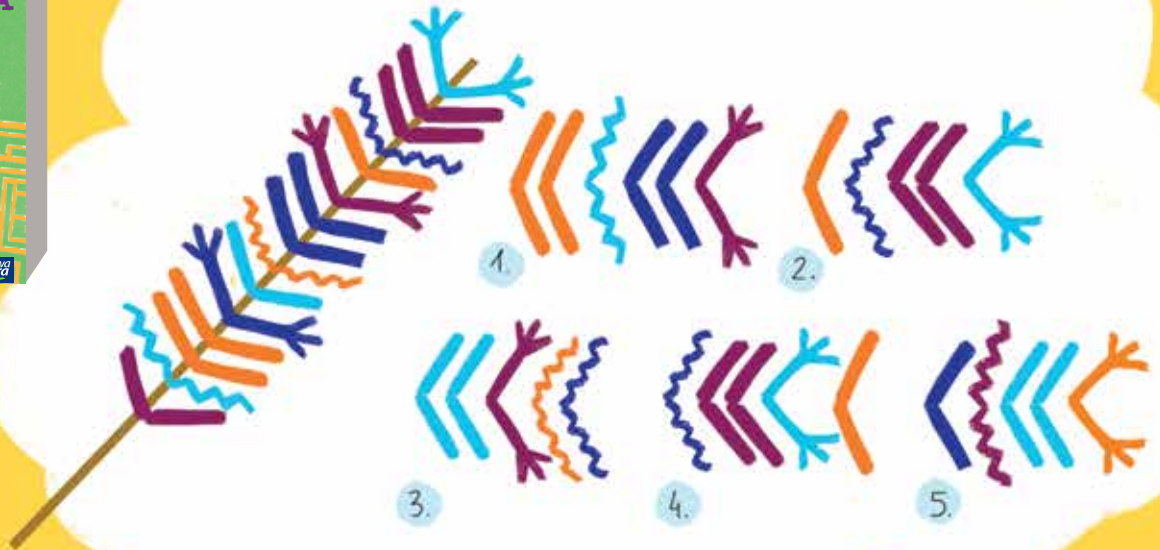
bok@edipresse.pl; tel. 22 278 15 55

reklama

Teraz w nowej książce!



1. Zaznacz, którym zestawem bibutek należy uzupełnić palemkę.



2. Powiedz, jaka liczba powinna zostać wydrapana na pustej kraszance, jeśli wiesz, że wszystkie jajka zostały ułożone w logicznym porządku.

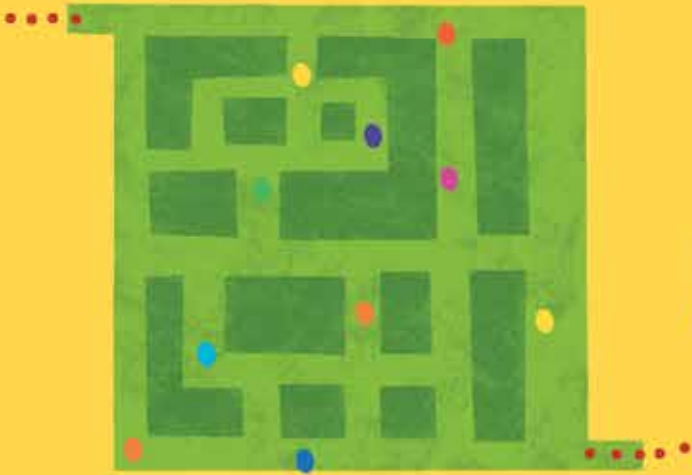


3. Przyjaciele ułożyli w koszyku swoje pisanki. Spróbuj wywnioskować z podanych informacji, kto pomalował które jajko.

Jajko Kacpra leży między jajkiem zielonym a jajkiem w kropki. Pisanka pomalowana przez Adasia znajduje się za jajkiem Poli a obok jajka Kacpra. Pisanka Janka, która jest w paski, leży pod jajkiem Leona i obok jajka Tosi.



4. Pomóż dzieciom odnaleźć wszystkie ukryte w ogrodzie pisanki. Pamiętaj, że nie będą chodzić dwa razy tą samą drogą.



5. Narysuj na świątecznym mazurku cztery linie i podziel ciasto tak, żeby na każdym kawałku znalazły się inne ozdoby.



6. Przyjrzyj się uważnie tabelce po lewej stronie i wpisz do tabelki obok cyfry, które „reprezentują”: baranek, kurczak, pisanka i zając.

	+		+		+		=	11
+		+		+		+		
	+		+		+		=	9
+		+		+		+		
	+		+	2	+		=	6
+		+		+		+		
	+		+		+		=	12
=		=		=		=		
6		9		13		10		

+		+		+		+		=	11
+		+		+		+			
+		+		+		+		=	9
+		+		+		+			
+		+		+		+		=	6
+		+		+		+			
+		+		+		+		=	12
+		+		+		+			
=		=		=		=			
6		9		13		10			

Rozwiązania są pod stopką redakcyjną (no pewnie, że wiem, gdzie jest ta stopka!)

Teraz także w książce



Bajeczka matematyczna

Wiosna przychodzi podstępnie i zniecka. Skrada się, pachnie i sprawia, że koty i ogrodnicy zaczynają wariować, nim jeszcze nadejdzie... Co się dziwić, że Szalony Ogrodnik nie mógł się oprzeć wiosennym zapachom i zamówił wielki katalog z nasionami? Najpierw wysiał bratki (26 doniczek) i postawił na parapecie. Potem goździki i groszek pachnący (34 doniczki) – upchnął je na biurku. Następnie przyszła kolej na dzwonki, maciejkę, powoje i inne kwiatki, a było tego aż 150 doniczek i zajęło wszystkie półki, szafę i... łóżko. Na koniec Ogrodnik wysiał sobie pomidory malinowe i cukinie (60 doniczek), zastawił nimi resztę podłogi i szczęśliwy poszedł zamieszkać ze Straszliwym Kucharzem, bo w swoim pokoju i tak nie miał już gdzie spać!

- Ile bezcennych doniczek zagarnęło pokój Szalonego Ogrodnika, czekając na wiosnę?



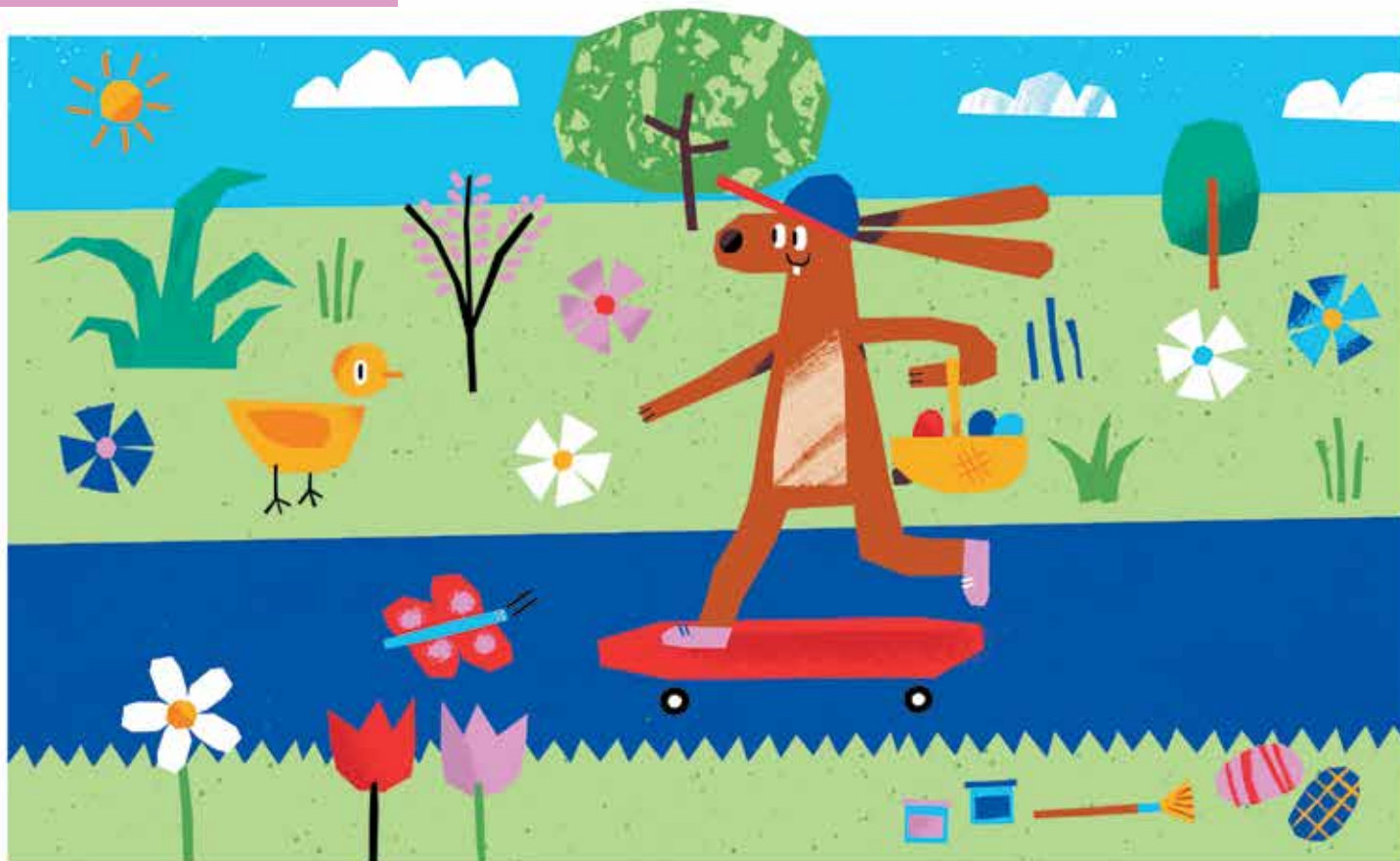
Poszukajka

Jeśli znacie ogrodników,
to zapewne dobrze wiecie,
że ustawią tysiąc roślin
w kuchni i na parapecie.
Mają kwiatki, bulwy, kłącza,
jakieś kiełki i odnóżki –
pnącza wiją się jak żmije,
chudy kaktus sterczy z puszki...
Mówią czule do badyli:
– Jak się czujesz dziś, maleństwo?

A na wiosnę sieją, sadzą
i ogarnia ich szaleństwo.
Spójrz, Ogrodnik jak kret kopie.
Grzebie w ziemi od godziny!

- **Znajdź w pokoju sześć konewek,
by mógł podlać te rośliny.**

zilustrowała Ewa Poklewska-Kozietłło



Zilustrował Maciej Łazowski

Znajdź 15 szczegółów, które powtarzają się na obu rysunkach.

Co to jest IBBY?

International Board on Books for Young People, czyli Międzynarodowa Izba ds. Książek dla Młodych, to organizacja, która od ponad pół wieku dba o rozwój twórczości dla dzieci i młodzieży. Obecnie skupia 77 sekcji narodowych.

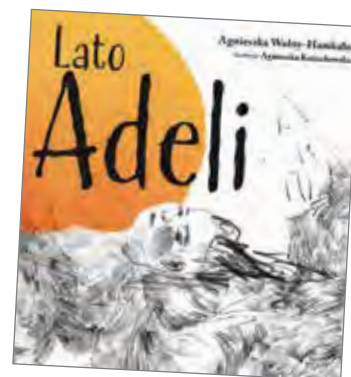
Konkurs Książka Roku

Celem konkursu jest promocja wartościowej literacko i artystycznie książki dla dzieci. Polska edycja to odpowiednik podobnych konkursów realizowanych przez narodowe sekcje IBBY.



Nagroda literacka „Książka Roku 2019”:

- Marta Kisiel za książkę dla dzieci *Małe Licho i anioł z kamienia*
- Agnieszka Wolny-Hamkało za książkę dla młodzieży *Lato Adeli*



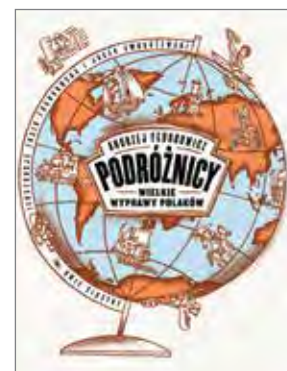
Nagroda graficzna „Książka Roku 2019”:



- Monika Hanulak za książkę obrazkową *Homo Lector* kalendarz na 13 miesięcy



- Jacek Ambrożewski oraz Zosia Frankowska za ilustracje i projekt graficzny do książki *Podróżnicy. Wielkie wyprawy Polaków*



Kategoria specjalna:

„Dziecko jest najważniejsze”

- Marcin Szczygielski za książkę *Teatr Niewidzialnych Dzieci*



Danuta Świerczyńska-Jelonek za to, że jako nauczycielka nauczycieli wykształciła kilka pokoleń pedagogów i bibliotekarzy, dla których czytelnictwo dzieci i młodzieży stało się życiową pasją.

Pedagożka, literaturoznawczyni, nauczycielka akademicka. Autorka i współautorka wielu pozycji naukowych, artykułów. Członkini kolegium redakcyjnego kwartalnika o książce dla dzieci „Guliwer”.

Zasiadała w jury wielu nagród literackich. Przyjaciółka domów dziecka i zakładów opiekuńczych dla młodzieży, gdzie działa biblioterapeutycznie, przynosząc dzieciom książki najwyższej jakości i wspierając działania wokół nich.



Znajdź wycięte fragmenty na ilustracji. Przypisane do fragmentów litery wpisz w odpowiednie okienka i poznaj ciąg dalszy* marcowej myśli łośka Tośka. A potem powiedz, co to znaczy kreatywność. Jeśli nie wiesz, wpisz do wyszukiwarki: **kreatywność** znaczenie słowa i sprawdź.

Zadbaj o to, żeby pomysły w Twojej głowie miały dobre warunki, do tego

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Teraz także w książce



*ciąg dalszy marcowej myśli łośka Tośka znajdziesz pod stopką redakcyjną



U



Ć

E

Chcę wiedzieć więcej o wielkanocnych palmach

Zielone i kolorowe

W Ewangelii, czyli opowieści o życiu Jezusa, mowa jest o gałązkach palmowych. Mieszkańcy Jerozolimy ucieszyli się na widok Jezusa, gdy przybył do ich miasta. Drogę, którą jechał, ustali płaszczami i gałązkami palmy. Stąd nazwa katolickiego święta: Niedziela Palmowa. W niektórych krajach tego dnia ludzie przynoszą do kościołów liście palmy czy gałązki oliwne. W Polsce palemki są tworzone z roślin i ozdób. Góralskie składają się z witek wierzby ozdobionych wstążkami, zakończonych czubem z bazi. Kurpiowskie powstają z drzewa iglastego, opleczonego wrzosem i przybranego bibułkami. Wpisz do wyszukiwarki: **palemka wileńska** i obejrzyj, jak wygląda i z czego jest zrobiona.

Konkurs piękności

Co roku w Lipnicy Murowanej odbywa się konkurs na najwyższą palmę. Palmy ustawiane są ręcznie, bez pomocy dźwigów. Najwyższa z dotychczas postawionych miała aż 36 metrów wysokości, czyli tyle, ile dziesięciopiętrowy blok! Według tradycji palemek wielkanocnych nie wolno wyrzucić na śmietnik (bo to może spowodować nieszczęście), ale należy je spalić. Wpisz do wyszukiwarki: **Popielec** i dowiedz się, do czego używany jest popiół z palemek wielkanocnych.

Dzielna wierzba

Wierzba, z której często przygotowuje się palemki wielkanocne, nazywana jest rośliną „miłującą życie”. Rośnie szybciej niż inne krzewy i jako pierwsza wiosną wypuszcza pąki. Według ludowych wierzeń należało połknąć wierzbową bazię, by uniknąć chorób gardła i płuc. Sproszkowane „kotki” wrzucano do naparów z ziół, by dodać im uzdrawiającej mocy, podkładano pod zaoraną ziemię, by zapewnić urodzaj; wierzono także, że włożone do ula ułatwią pszczołom wytwarzanie miodu. Wpisz do wyszukiwarki: **wierzba zastosowanie** i sprawdź, co ludzie zawdzięczają temu drzewu.

Wierzenia różnych kultur

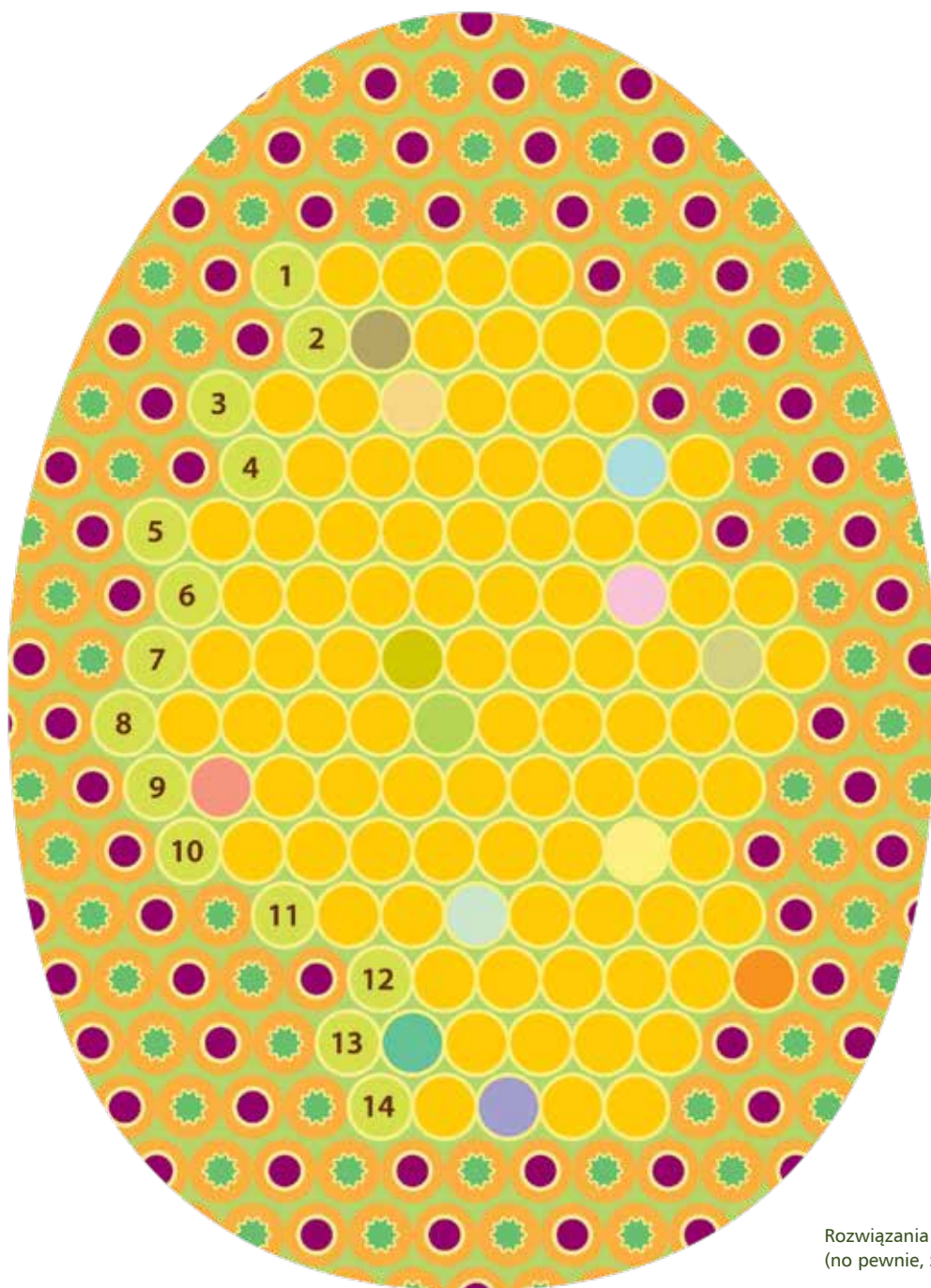
Nie tylko dla chrześcijan palma ma znaczenia symboliczne. Starożytni Grecy kojarzyli ją z bogiem Słońca, Heliosem. Egipcjanie widzieli w niej wyobrażenie roku, bo podobno co miesiąc wypuszcza jedną gałąź. Rzymianie uczynili z niej godło igrzysk. Wpisz do wyszukiwarki: **Jare Święto** i znajdź podobieństwa tego obrzędu do Wielkanocy.



Kraszankowo

Odgadnij hasła związane z jajkami i z kolorowych pól odczytaj rozwiązanie.

- 1) małe jajka ryb,
- 2) niesie kilkukilogramowe jajka,
- 3) stanowi około 60 procent jajka,
- 4) miejsca służące ptakom do wysiadywania jajek,
- 5) zewnętrzna część jajka,
- 6) jajko zabarwione np. cebulą lub korą dębu,
- 7) danie z usmażonych jajek,
- 8) składa małe jajka w cętki,
- 9) jajko z zawartością usuniętą przez dziurkę,
- 10) sprzęt kuchenny do smażenia jajek,
- 11) podrzuca swoje jajka do innego gniazda,
- 12) gęsty płyn w środku jajka,
- 13) roztrzepane jajka usmażone z odrobiną mleka,
- 14) żona koguta



Rozwiązania są pod stopką redakcyjną
(no pewnie, że wiem, gdzie jest ta stopka!)



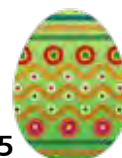
16



5

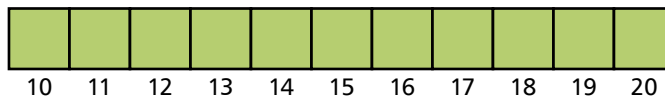
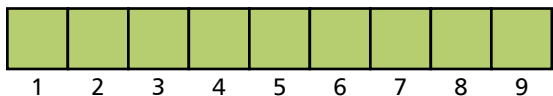


15



Świąteczne smakołyki

Wpisz do krzyżówki nazwy widocznych na rysunku obrazków i ułóż rozwiązanie z ponumerowanych w dolnym rogu okienek.



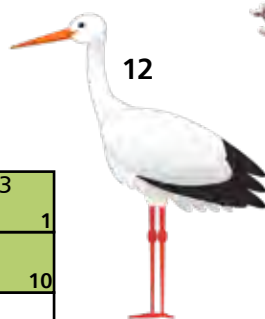
18



11



15



12



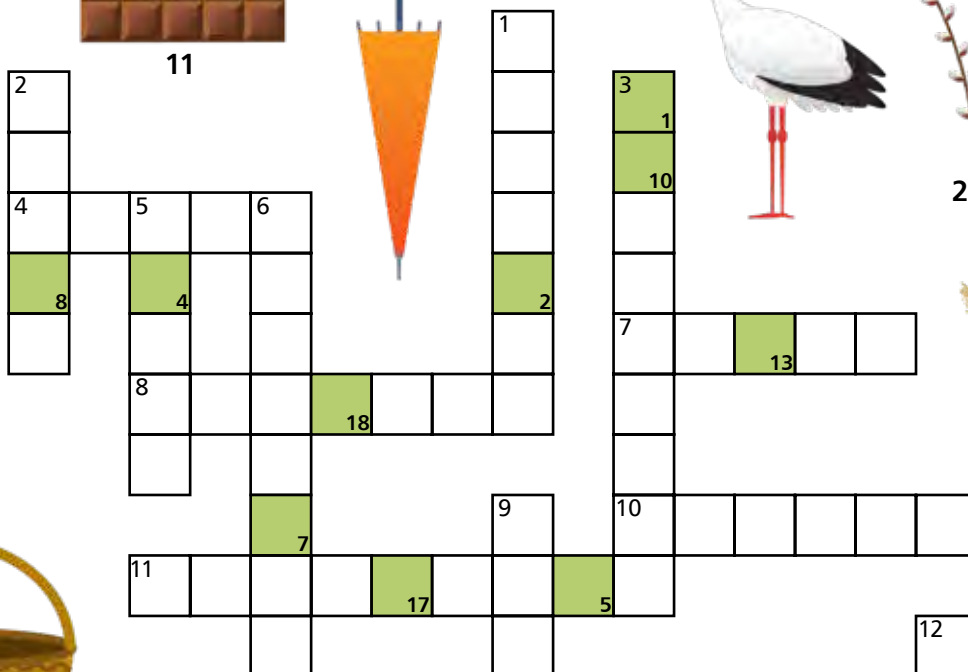
2



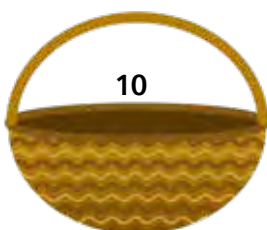
4



17



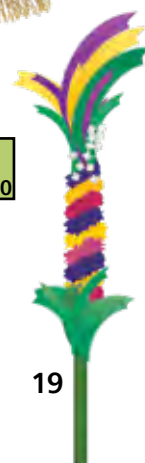
9



10



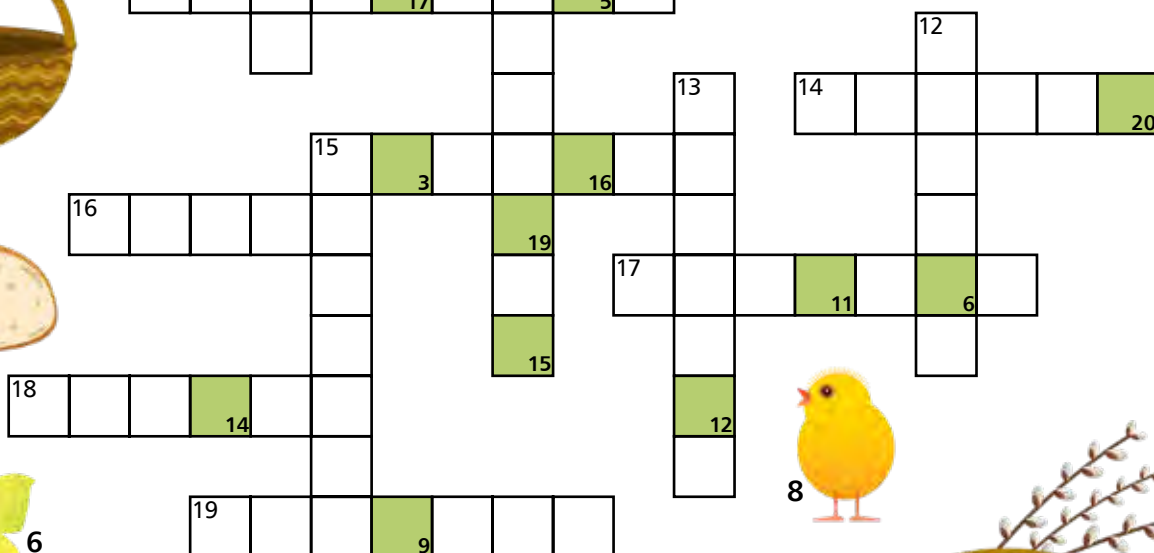
7



19



6



8



13



14



1



3

41





Magdalena Kiełbowicz

Marzec

– Co za nudy... Kto i po co wymyślił marzec? – pomyślała Julka i westchnęła ciężko dwa razy, a potem jeszcze trzeci raz, na znak najgłębszego przygnębienia.

Za oknem jej pokoju rozciągał się niezbyt urokliwy widok na osiedle, park i kawałek ulicy. Odkąd stopniał śnieg, zrobiło się naprawdę brzydko. Szare chodniki, drzewa bez śladu liści i wszędzie błoto. Oczywiście też szare. Na przystanku przed blokiem zatrzymywał się co prawda zielono-żółty autobus, ale zjawiał się na tak krótką chwilę, że kiedy znikał, robiło się jeszcze bardziej ponuro.

Świat w marcu wyglądał jak kolorowanka, którą ktoś zwyczajnie zapomniał pokolorować. Trudno uwierzyć w puchaty śnieg, który dopiero co leżał wszędzie, a jeszcze trudniej w zieloną i słoneczną wiosnę, która miała nadejść...

Dolar przyglądał się Julce spod przymkniętych powiek. Mógłby na nią szczeknąć, podrzucić jej piłeczkę albo wesoło zamachać ogonem, ale od niedawna był dorosłym psem i starał się zachowywać poważnie. Dwie piłki leżały pod łóżkiem, dwie za szafą i jedna, ta ulubiona, w przedpokoju. Udawał, że ich nie widzi, za to Julkę widział wyraźnie i czuł, że jest dzisiaj w kiepskim humorze.



Dolar nigdy na nic nie narzekał, nie leżało to w jego psiej naturze. Ludzie natomiast bardzo lubili szukać sobie kłopotów do obwąchiwania, na przykład zamiast deseru albo poobiedniej drzemki. Czasami nawet zamiast spania w nocy! Każdy szczeniak wie, że najlepiej szybko zająć ich wtedy czymś innym. Piłeczki odpadają, to może spacer? Dolar podniósł się, stanął koło drzwi i zaszczekał.

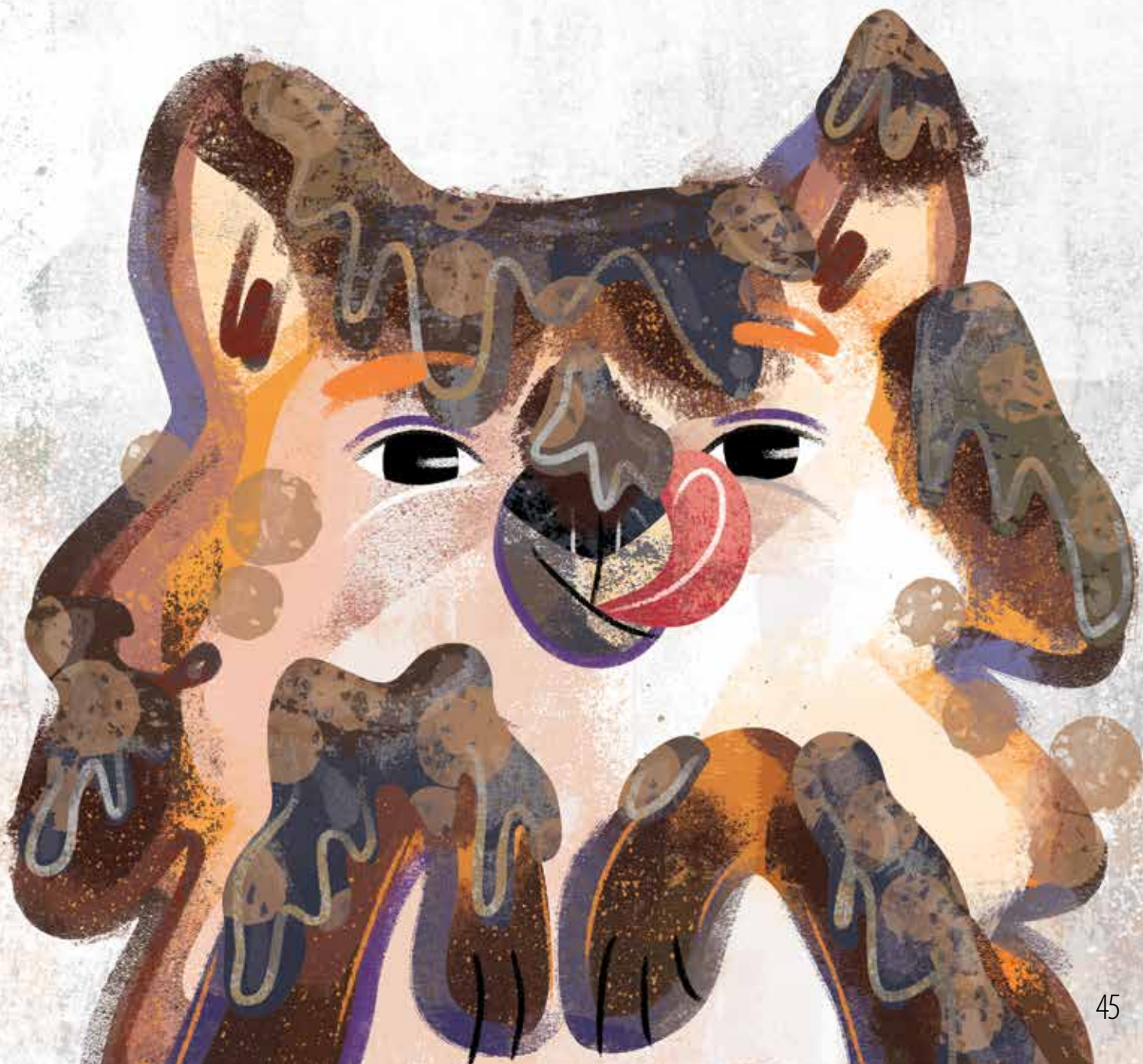
– W porządku. Chodźmy – zgodziła się Julka.

A marzec był przecież taki świetny! Nareszcie stopniał śnieg i odsłonił prawdziwe skarby: stare szyszki, zgubione maskotki, nowe tropy, błoto i różne zgniłe śmieci, w których można się było porządnie wytarzać.

Julka nie przepadała za tarzaniem, co bardzo dziwiło Dolara.

Wszystkie znajome psy się na to skarżyły – ludzie woleli taplać się w wodzie, na dodatek zupełnie czystej. Ponieważ woda jednak nie poprawia humoru tak dobrze, jak porządne błotko, Dolar postanowił wziąć sprawy w swoje łapy.

W parku natychmiast wywachał dla Julki cztery, nieśmiało wyglądające spod liści przebiśniegi. Poszczekał na jeża, który dopiero co obudził się z zimowego snu. Ale szczekał tylko przez chwilę, bo zaraz mu się przypomniało, że dorosłe psy nie szczekają bez powodu. Nad strumykiem, kiedy przechodzili przez mostek, zbiegł na dół, głośno szczekając, żeby nie przegapiła tej swojej wody, bez jednego, najmniejszego nawet kawałeczka kry!





W drodze powrotnej ulica wydawała się nieco mniej szara, chociaż właściwie nie zmieniła się ani trochę. – Już wiem po co jest marzec! – pomyślała Julka. – Marzec jest od marzeń. O wiosnie, o słońcu, zielonych liściach, kolorowych kwiatkach, o lodach karmelowych, chodzeniu na bosaka i o wakacjach u dziadków!

– Tak! – ucieszył się Dolar i nawet podskoczył kilka razy, zupełnie jak szczeniak, bo przypomniał sobie, że takiego błotka, jakie jest u dziadków za płotem ogrodu, nie ma nigdzie indziej!

Marzec

Przypomnijcie sobie opowiadanie o Julce i Dolarze. Potem uważnie przeczytajcie zdania napisane niżej i powiedzcie: prawda albo fałsz. Prawidłowe odpowiedzi „stoją na głowie”.

1. Szarą ulicą czasami jeździł zielono-żółty parowóz.



2. Julka przepadała za tarzaniem się w śmieciach.



3. Marzec jest od marzeń.



1. Fałsz. Ulicami miast zwykle jeżdżą autobusy. Parowóz to lokomotywa parowa, w której specjalny piec ogrzewa kocioł z parującą wodą. To para, co z kotła rurami do tłoków, a tloki kółkami ruszają z dwóch boków i gnąją, i pchają, i pociąg się toczy, bo para te tloki wciąga i tłoczy...". Kto tak pisał o lokomotywie? Wpisz do wyszukiwarki: **lokomotywa wiersz** i poszukaj informacji o autorze.

2. Fałsz. O tarzaniu się w różnych mocno pachnących rzeczach zwykle marzą psy, nie ludzie. Wpisz do wyszukiwarki: **dlaczego pies się tarza** i poznaj tajemnice psich perfum.

3. Prawda. W każdym razie na taki pomysł wpadła Julka. Wpisz do wyszukiwarki: **o czym marzą dzieci wyniki ankiety**. Poczytaj o marzeniach Twoich rówieśników – najlepiej wspólnie z rodzicami, a potem porozmawiajcie o Waszych marzeniach. Następnie wpisz do wyszukiwarki: **marzec pochodzenie nazwy** i sprawdź, czy ma coś wspólnego z marzeniami!

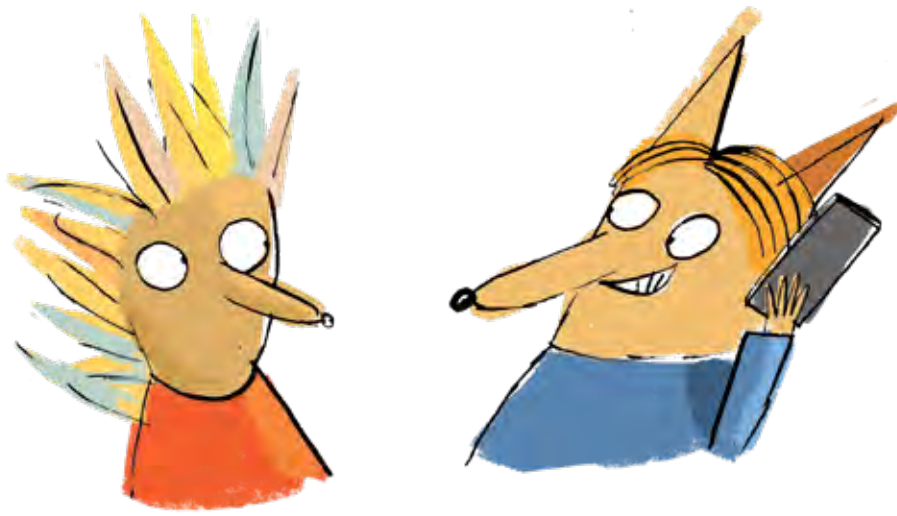


Jeż Jerzy chce być odważny. Czasami nie wie, jak się zachować w sytuacjach, które wymagają odwagi. Podpowiedz mu, co wybrać..

1. Jerzy stoi w kolejce do kasy w sklepie. Już chce poprosić sprzedawcę o kilogram jabłek i kaszę jaglaną, gdy jakaś pani wpycha się przed niego i udaje, że tu stała. Ta pani nie wygląda na osobę, której należy się pierwszeństwo w kolejce. Co powinien zrobić Jerzy?
 - a) Skulić się i udawać, że go nie ma.
 - b) Zacząć głośno krzyczeć.
 - c) Powiedzieć grzecznie: „Przepraszam, ale teraz moja kolej, stałem tu wcześniej”, a potem przywitać się ze sprzedawcą i poprosić o produkty z listy zakupów.



2. Jerzy jest u kolegi na urodzinach. Goście wymyślają coraz to nowe zabawy. Jedna z nich nie podoba się Jerzykowi. Starszy od niego Marcin proponuje, żeby dzwonić do obcych osób i robić im psikusy przez telefon. Co poradzisz Jerzemu?
 - a) Powiedz, że to zły pomysł. Nie wolno robić ludziom „żartów”, które śmieszają tylko dzwoniącego. Osoba, do której dzwoniemy, może się zdenerwować, przestraszyć albo poczuć źle potraktowana.
 - b) Zrób to, co każe Marcin. Inaczej pomyśli, że jesteś tchórzem.
 - c) Udawaj, że nagle rozboleła cię gardło i nie możesz nic powiedzieć.



3. Jerzy ma ciotkę, która za każdym razem, gdy się spotykają, mocno go całuje i gilgocze. Jerzyk bardzo tego nie lubi. Co może zrobić?

- a) Nastroszyć igły tak, żeby ciocia nie mogła go dotknąć.
- b) Powiedzieć: „Ciociu, proszę, żebyś mnie nie łaskotała i nie całowała. Czuję się wtedy niezręcznie*. Przywitajmy się na mój sposób – umiesz zrobić żółwika?”.
- c) Ugryźć ciotkę w ucho, a potem uciec, dziko krzycząc.



ABC z odpowiedziami leży do góry nogami

1. Odpowiedź „c” wymaga odwagi. Jerzy pokazuje, że jest dzielny, jeśli załatwi tę sprawę spokojnie i grzecznie.
2. Odpowiedź „a”! Nieważne, co pomyśli sobie inni. Trzeba postępować mądrze i nie robić innym przykrości. To właśnie odwaga – przeciwstawiać się koledze, który namawia do złego.
3. W odpowiedzi „b”: jest odwaga, a na dodatek świetny pomysł, jak rozwiązać problem.

*czuć się niezręcznie to znaczy: źle, nieprzyjemnie, nie tak, jak lubimy

Każdy numer taniej i szybciej niż w kiosku



wejdź na
sklep.swierszczyk.pl



zamów prenumeratę
premium



wybierz
książkę



weź udział
w urodzinowym konkursie

konkurs
z nagrodami

List zaadresowany
do dziecka to wyjątkowa
radość z otrzymania
prywatnej
korespondencji

Zosia Kowalska
ul. Świerszczykowa 1
12-345 Bezkresne Łąki



od 8,30 zł
za numer

Wydawca: Nowa Era Sp. z o.o. Al. Jerozolimskie 146 D, 02-305 Warszawa. tel. 22 570 25 80, faks 22 570 25 97, www.swierszczyk.pl, e-mail: swierszczyk@nowaera.pl. Dyrektor wydawnicza: Eliza Amanowicz. Redaktor naczelna: Małgorzata Węgrzecka. Współpraca: Joanna Szulc, Monika Kubik. Skład i łamanie: Kamilla Chmara. Marketing i reklama: Zuzanna Gałuszka, e-mail: z.galuszka@nowaera.pl. Kolportaż: Firma 2M Magdalena i Marek Szwed, ul. Poznańska 484, 05-850 Koparki, tel. 22 245 45 52, magdalenaszwed@firma2m.pl. Niezamówionych materiałów redakcja nie recenzuje i nie zwraca. Nadesłane dane osobowe zostaną wykorzystane wyłącznie do celów redakcyjnych i dotyczących prenumeraty. Sprzedaż numerów bieżących i archiwalnych bez umowy kolportażowej z Wydawcą jest zabroniona i sprzeczna z prawem.

Wpłaty na prenumeratę przyjmują także: Poczta Polska w urzędach pocztowych oraz na stronie prenumerata.poczta-polska.pl.

ROZWIĄZANIA: **Zwariowane litery:** I ja też rosnę na wiosnę.
Krzyżówkowo: s.40: 1) ikra, 2) struś, 3) białko, 4) gniazdo, 5) skorupka, 6) kraszanka, 7) jajecznica, 8) przepiórka, 9) wydmuszka, 10) patelnia, 11) kukułka, 12) żółtko, 13) omlet, 14) kura; s.41, pionowo: 1) baranek, 2) bazie, 3) święconka, 5) jajko, 6) cytrynek, 9) marzanna, 12) bocian, 13) mazurek, 15) parasol, poziomo: 4) zając, 7) chleb, 8) kurczak, 10) koszyk, 11) czekolada, 14) słońce, 15) pisanka, 16) babka, 17) tulipan, 18) krokus, 19) palemka

Ćwiczenia z myślenia: 1) 5; 2) 96; 3) zielone – Adasia, żółte – Kacpra, pomarańczowe – Leona, granatowe – Poli, różowe – Tosi, niebieskie – Janka; 5) 6) 1 – baranek, 2 – kurczak, 3 – zając, 5 – pisanka
Wyszukanka łośka Tośka:
...żeby się wyklucł





Koniec marca. Bałwan mówi do bałwana:

– Ale ty jesteś rozpuszczony!

Mała żabka pyta mamę:

– Mamo, skąd ja się właściwie wzięłam?

– Nie uwierzysz, kochanie...

Bocian cię przyniósł.



W przerwie meczu piłki nożnej trener mówi do swoich graczy.

– Nie myślcie, że jestem przesądny, ale przy stanie 0:13 zaczynam wątpić w nasze zwycięstwo.

Idzie zajacek przez las. Macha łapką i coś mówi do siebie. Spotyka misia.

– Co robisz? – pyta miś.

– Opowiadam sobie różne dowcipy.

– Ale dlaczego co jakiś czas machasz łapką?

– Bo niektóre już znam.



W restauracji:

– Kelner, ta zupa mi nie odpowiada. A kelner na to:

– A o co ją pan zapytał?

Muchy grają w piłkę w filizance.

Po niezbyt udanym podaniu jedna strofuje drugą:

– Postaraj się! Wiesz przecież, że jutro gramy w pucharze!



Na lekcji przyrody pani pyta uczniów:

– Jak myślicie, dokąd leci ptak, który trzyma w dziobie sromkę?

– Napić się oranżady!



ZIELONY LIS PASKAL



Narysował Karol Kalinowski

Następny **ŚWERSZCZYK** już 01.04.2020 r.