

## Historia i społeczeństwo

Podstawa programowa kształcenia ogólnego ogłoszona w rozporządzeniu MEN z dnia 23.12.2008 r.

Numer ewidencyjny w wykazie MEN: 659/2/2014

Podstawa programowa przedmiotu historia i społeczeństwo zakłada realizację **wątku obowiązkowego: *Ojczysty Panteon i ojczyste spory*** oraz co najmniej trzech wątków tematycznych lub chronologicznych.

Dopuszcza się realizację **wątku zaproponowanego przez nauczyciela.**

Podstawa programowa zawiera propozycję **9 wątków tematycznych i 5 epokowych.**

**120 godzin** na realizację programu, np. w klasach 2 i 3 (3 godziny tygodniowo i 1 godzina tygodniowo).

### Podręczniki:

1. Europa i świat.
2. Język, komunikacja i media.
3. Kobieta i mężczyzna, rodzina.
4. Nauka.
5. Swojskość i obcość.
6. Gospodarka.
7. Rządzący i rządzeni.
8. Wojna i wojskowość.
9. Ojczysty Panteon i ojczyste spory – **wątek obowiązkowy.**

### Rozkład materiału

#### Ojczysty Panteon i ojczyste spory

| Lp.                              | Temat lekcji              | Treści  | Oczekiwane osiągnięcia<br>Uczeń:   | Liczba<br>godzin | Odniesienia do podstawy<br>programowej<br>Uczeń:                                   |
|----------------------------------|---------------------------|---|--|------------------|--|
| <b>Tak jak Grecy i Rzymianie</b> |                           |   |  |                  |  |
| 1                                | <b>Greccy bohaterowie</b> | 1. W starożytnej Grecji<br>2. Wojna trojańska<br>3. Wojny z Persami<br>4. Niezgoda, która | – wymienia cechy charakterystyczne antycznej cywilizacji greckiej<br>– przedstawia antyczne wzory bohaterstwa na przykładzie <i>Iliady</i> | 1                | A.9.1 <i>charakteryzuje, na wybranych przykładach, antyczne wzory bohaterstwa,</i> |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
|   |  | rujnuje   | <p>Homera</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postawy antycznego żołnierza i obrońcy ojczyzny na przykładzie wojen grecko-perskich</li> <li>– omawia skutki wojny peloponeskiej dla świata greckiego</li> <li>– opisuje recepcję bitew pod Maratonem i Termopilami w kulturze</li> </ul>   |   | <p><i>żołnierza i obrońcy ojczyzny oraz ich recepcję w polskiej myśli politycznej, tradycji literackiej oraz edukacyjnej późniejszych epok.</i></p>   |
| 2 | <b>Polskie Termopile</b>                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polski Leonidas</li> <li>2. Bitwa pod Zadwórzem</li> <li>3. Bohaterowie spod Wizny i Monte Cassino</li> </ol>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kto i dlaczego zyskał miano polskiego Leonidasa</li> <li>– przedstawia motyw Termopil i jego znaczenie w polskiej literaturze</li> <li>– opisuje przebieg i znaczenie bitwy pod Zadwórzem oraz wyjaśnia jej symbolikę</li> <li>– przedstawia bitwy pod Wizną i Monte Cassino jako symboliczne oraz historyczne nawiązania do greckich Termopil</li> <li>– omawia i ocenia znaczenie popularyzowania wiedzy o wydarzeniach historycznych za pomocą współczesnych środków przekazu</li> </ul> | 1 | <p><i>A.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, antyczne wzory bohaterstwa, żołnierza i obrońcy ojczyzny oraz ich recepcję w polskiej myśli politycznej, tradycji literackiej oraz edukacyjnej późniejszych epok.</i></p> |
| 3 | <b>Republika rzymska – państwo obywateli</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Republika rzymska</li> <li>2. Rzymski obywatel – patriota</li> <li>3. Kryzys republiki</li> <li>4. Upadek republiki.</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia cechy charakterystyczne republiki rzymskiej</li> <li>– omawia cechy rzymskiego obywatela – patrioty na przykładzie Cyncynata</li> <li>– wyjaśnia zależności między kryzysem republiki rzymskiej a upadkiem cnót obywatelskich</li> <li>– analizuje możliwość zastosowania obywatelskich wzorców obowiązujących w starożytnej republice rzymskiej w</li> </ul>   | 1 | <p><i>A.9.2 charakteryzuje antyczny wzorzec obywatela oraz jego recepcję w polskiej myśli i praktyce politycznej późniejszych epok.</i></p>   |

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
|   |  |  | dzisiejszych czasach  |   |  |
| 4   | <b>Polski patriotyzm na przestrzeni wieków</b> | 1. Patriotyzm w przeszłości<br>2. Święta narodowe<br>3. Patriotyzm dziś  | – przedstawia zmiany w rozumieniu pojęcia <i>patriotyzm</i> w Polsce na przestrzeni dziejów<br>– wskazuje wydarzenia, które miały wpływ na rozwój polskiego patriotyzmu<br>– charakteryzuje postawy patriotyczne w Polsce na przestrzeni dziejów<br>– omawia mity związane z polskim patriotyzmem<br>– wymienia polskie święta narodowe<br>– wyjaśnia, czym charakteryzuje się współczesny patriotyzm i podaje jego przykłady   | 1 | <i>A.9.2 charakteryzuje antyczny wzorzec obywatela oraz jego recepcję w polskiej myśli i praktyce politycznej późniejszych epok.</i> |
| <b>Za panowania Piastów i Jagiellonów</b> |  |  |   |   |  |
| 1   | <b>Jak rządili pierwsi Piastowie</b>           | 1. Dynastia Piastów<br>2. Pierwszy król Polski<br>3. Spory o tron i kryzys państwa Piastów<br>4. Od odbudowy do podziału państwa Piastów | – lokalizuje w czasie panowanie dynastii piastowskiej<br>– wyjaśnia, jakie przesłanki umożliwiły Bolesławowi Chrobremu sięgnięcie po koronę królewską<br>– omawia sytuację wewnętrzną w państwie piastowskim w XI w. i jej wpływ na pozycję władcy<br>– przedstawia cechy charakterystyczne panowania Kazimierza Odnowiciel, Bolesława Śmiałego i Bolesława Krzywoustego<br>– porównuje oraz ocenia koncepcje polityczne Bolesława Chrobrego, Bolesława Śmiałego i Bolesława Krzywoustego | 1 | <i>B.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, koncepcje polityczne władców z dynastii piastowskiej.</i>                         |
| 2   | <b>Ostatni Piastowie</b>                       | 1. Drogi do  | – przedstawia cechy charakterystyczne   | 1 | <i>B.9.1 charakteryzuje, na</i>  |

|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   | <b>na tronie polskim</b>                | <p>zjednoczenia</p> <p>2. Metropolia na straży jedności</p> <p>3. Panowanie Kazimierza Wielkiego</p> <p>4. Zmiana dynastii w Polsce</p>  | <p>rozbicia dzielnicowego w Polsce piastowskiej</p> <p>– omawia przyczyny i etapy jednoczenia ziem polskich</p> <p>– opisuje i ocenia rolę Kościoła w jednoczeniu państwa polskiego</p> <p>– charakteryzuje i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego</p> <p>– prezentuje okoliczności przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów i Jagiellonów</p>   |   | <p><i>wybranych przykładach, koncepcje polityczne władców z dynastii piastowskiej;</i></p> <p><i>B.9.2 charakteryzuje oraz ocenia, na wybranych przykładach, rolę ludzi Kościoła w budowie państwa polskiego.</i></p> |
| 3 | <b>Polska częścią Europy łacińskiej</b> | <p>1. Chrzest Mieszka I</p> <p>2. Zjazd w Gnieźnie.</p> <p>3. Katolicycy patroni Polsce</p> <p>4. Kultura i sztuka chrześcijańska</p> <p>5. Wartości i obyczajowość chrześcijańska</p> <p>6. Architektura i sztuka polska w średniowieczu</p> <p>7. Kronikarze dziejów Polski</p> <p>8. Laicyzacja i chrześcijaństwo w czasach współczesnych</p> | <p>– omawia i ocenia skutki przyjęcia chrześcijaństwa przez Mieszka I</p> <p>– opisuje postanowienia zjazdu w Gnieźnie i wymienia jego konsekwencje</p> <p>– przedstawia na wybranych przykładach rolę, jaką w średniowiecznym państwie i społeczeństwie odgrywali święci patroni</p> <p>– prezentuje cechy charakterystyczne sztuki i kultury chrześcijańskiej w Polsce</p> <p>– określa, na które obszary kultury chrześcijaństwo wywarło największy wpływ</p> <p>– omawia i ocenia wpływ wartości chrześcijańskich na przemiany w obyczajowości społeczeństwa polskiego</p> <p>– charakteryzuje sztukę i architekturę polskiego średniowiecza</p> <p>– wymienia kronikarzy polskich i przedstawia ich osiągnięcia</p> <p>– tłumaczy, jaką rolę kroniki odgrywały dawniej i współcześnie</p> | 1 | <p>B.9.2. charakteryzuje oraz ocenia, na wybranych przykładach, rolę ludzi Kościoła w budowie państwa polskiego.</p>  |

|  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
|  |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje przyczyny i skutki laicyzacji życia publiczno-politycznego</li> <li>– wyjaśnia, co przyczyniło się do mniejszej niż w Europie Zachodniej laicyzacji życia w Polsce</li> </ul>  |   |   |
| 4  | <b>Początki unii polsko-litewskiej</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dlaczego zawarto unię polsko-litewską?</li> <li>2. Konflikt z zakonem krzyżackim</li> <li>3. Spór polsko-krzyżacki na arenie międzynarodowej</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny, postanowienia i skutki unii polsko-litewskiej w Krewie</li> <li>– przedstawia oraz ocenia panowanie Władysława Jagiełły</li> <li>– opisuje przyczyny i skutki wielkiej wojny z zakonem krzyżackim oraz wojny trzynastoletniej</li> <li>– analizuje znaczenie bitwy pod Grunwaldem dla polskiej tradycji historycznej i świadomości narodowej na przykładzie obrazu Jana Matejki</li> <li>– charakteryzuje dyplomatyczne zabiegi Pawła Włodkowica na soborze w Konstancji</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała postępowość poglądów Pawła Włodkowica</li> </ul> | 1 | <p>Wymagania ogólne:</p> <p>I. Chronologia historyczna.</p> <p>II. Analiza i interpretacja historyczna.</p> |
| <b>Dziedzictwo Rzeczypospolitej Obojga Narodów</b> |  |   |  |   |   |
| 1  | <b>Państwo szlachty polskiej</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dlaczego szlachta uzyskała przywileje?</li> <li>2. Parlament szlachecki</li> <li>3. „Szlachcic na zagrodzie równy wojewodzie”</li> </ol>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia okoliczności nadawania szlachcie przywilejów oraz wymienia ich skutki</li> <li>– opisuje sposób funkcjonowania demokracji szlacheckiej i jej instytucji</li> <li>– przedstawia cechy charakterystyczne stanu szlacheckiego</li> <li>– charakteryzuje ruch egzekucyjny i jego</li> </ul>  | 1 | C.9.1 <i>charakteryzuje, na wybranych przykładach, postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.).</i> |

|   |                                      |  |  |   |  |
|---|--------------------------------------|--|--|---|--|
|   |                                      |  | <p>wpływ na postawy przedstawicieli szlachty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia i ocenia działalność przywódców ruchu szlacheckiego na przykładzie Jana Zamojskiego oraz Mikołaja Sienickiego</li> <li>– ocenia demokrację szlachecką w Polsce, wykorzystując opinie potomnych i wiedzę własną</li> </ul>   |   |  |
| 2 | <b>Rzeczpospolita Obojga Narodów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Złoty wiek</li> <li>2. Zawarcie unii lubelskiej</li> <li>3. Rzeczpospolita krajem wielu kultur i religii</li> <li>4. Pierwsi królowie elekcyjni</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje panowanie ostatnich Jagiellonów</li> <li>– przedstawia i ocenia przyczyny, postanowienia oraz skutki unii lubelskiej</li> <li>– ocenia postawy Zygmunta Starego i Zygmunta Augusta wobec wyzwań epoki na przykładzie hołdu pruskiego oraz unii lubelskiej</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała wielokulturowość Rzeczypospolitej Obojga Narodów i jakie były jej skutki</li> <li>– omawia i ocenia przejawy tolerancji wyznaniowej w Polsce szlacheckiej</li> <li>– wymienia cechy charakterystyczne architektury i sztuki polskiego renesansu</li> <li>– opisuje panowanie pierwszych królów elekcyjnych w Polsce</li> <li>– omawia miejsce hołdu pruskiego i unii lubelskiej w polskiej tradycji historycznej oraz świadomości narodowej na przykładzie obrazów Jana Matejki</li> </ul> | 1 | C.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.). |
| 3 | <b>Wiek wojen</b>                    | 1. Zygmunt III Waza na tronie  | – omawia przyczyny, przejawy i skutki konfliktu Zygmunta Wazy z obozem   | 1 | C.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach,  |

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
|   |  | <p>polskim</p> <p>2. O tron szwedzki</p> <p>3. Zmierzch potęgi Polski</p> <p>4. Lew Lechistanu</p> <p>5. Rzeczpospolita – państwo ponad stan?</p> | <p>szlacheckim</p> <p>– prezentuje cechy charakterystyczne konfliktów Rzeczypospolitej z sąsiadami w XVII w.</p> <p>– określa uwarunkowania powstania Chmielnickiego i jego skutki</p> <p>– opisuje przyczyny, przebieg i skutki potopu szwedzkiego</p> <p>– wymienia przyczyny i przejawy odchodzenia od tolerancji wyznaniowej w Polsce</p> <p>– charakteryzuje konflikt polsko-turecki w II poł. XVII w.</p> <p>– ocenia wpływ XVII-wiecznych konfliktów na społeczeństwo Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia i ocenia postawy wielkich wodzów XVII w. wobec wyzwań epoki na przykładzie Stanisława Żółkiewskiego, Stefana Czarnieckiego i Jana III Sobieskiego</p> |   | <p>postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.).</p>  |
| 4 | <p><b>Konstytucja 3 maja – ratunek czy przyczyna upadku?</b></p> | <p>1. Czasy saskie</p> <p>2. Poniatowski i jego przeciwnicy</p> <p>3. Dokonania Sejmu Wielkiego</p> <p>4. Drugi rozbiór Polski</p>                | <p>– podaje przejawy kryzysu państwowości polskiej w czasach saskich</p> <p>– wymienia cechy sarmatyzmu i oświecenia w Polsce</p> <p>– charakteryzuje panowanie Stanisława Augusta Poniatowskiego</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni rozbiory państwa polskiego</p> <p>– omawia reformy polityczne i społeczne Sejmu Wielkiego</p> <p>– prezentuje i ocenia postawy szlachty</p>   | 1 | <p><i>C.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.);</i></p> <p><i>C.9.2 charakteryzuje spory o przyczyny upadku I Rzeczypospolitej.</i></p> |

|                     |  |   |   |   |  |
|---------------------|--|---|---|---|--|
|                     |  |   | <p>polskiej wobec przemian ustrojowych w kraju</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia ruch konfederacki w Polsce stanisławowskiej</li> <li>– przedstawia postawy obywateli wobec wyzwań epoki na przykładzie Tadeusza Rejtana</li> <li>– określa miejsce Konstytucji 3 maja w polskiej tradycji historycznej i świadomości narodowej na przykładzie obrazu Jana Matejki</li> </ul>   |   |  |
| 5                   | <b>Dlaczego Rzeczpospolita upadła?</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sytuacja po drugim rozbiórce</li> <li>2. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski</li> <li>3. Przyczyny upadku Rzeczypospolitej</li> <li>4. Historyczne spory o upadek Rzeczypospolitej</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia sytuację w Rzeczypospolitej po drugim rozbiórce</li> <li>– opisuje przebieg insurekcji kościuszkowskiej i jej skutki</li> <li>– podaje przyczyny upadku państwowości polskiej w XVIII w.</li> <li>– charakteryzuje i ocenia stanowiska w sporze o ocenę przyczyn upadku Rzeczypospolitej</li> <li>– przedstawia i ocenia postawy obywateli wobec wyzwań epoki na przykładzie Stanisława Augusta Poniatowskiego oraz przywódców i uczestników powstania kościuszkowskiego</li> </ul> | 1 | <p><i>C.9.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, postawy obywateli wobec wyzwań epoki (XVI–XVIII w.);</i></p> <p><i>C.9.2 charakteryzuje spory o przyczyny upadku I Rzeczypospolitej.</i></p> |
| <b>Pod zaborami</b> |  |   |   |   |  |
| 1                   | 1. Zawiedzione nadzieje                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Czy Polacy mogą istnieć bez państwa?</li> <li>2. U boku Francji?</li> <li>3. U boku Rosji?</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje losy Polaków po trzecim rozbiórce Rzeczypospolitej</li> <li>– przedstawia okoliczności powstania, organizację i losy Legionów Polskich we Włoszech</li> <li>– omawia i ocenia udział Polaków w</li> </ul>  | 1 | D.9.1 charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje nurtu insurekcyjnego oraz nurtu realizmu politycznego.  |



|   |                             |   |   |   |  |
|---|-----------------------------|---|---|---|--|
|   |                             |   | <p>kampaniach napoleońskich</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach powstało Księstwo Warszawskie i jak zostało zorganizowane</li> <li>– wymienia postanowienia kongresu wiedeńskiego w sprawie polskiej</li> <li>– omawia organizację polityczną i przemiany gospodarczo-społeczne w Królestwie Polskim</li> <li>– przedstawia i ocenia postawy obywateli wobec wyzwań epoki na przykładzie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Poniatowskiego, Ksawerego Druckiego-Lubeckiego i Stanisława Kostki Potockiego</li> </ul> |   |  |
| 2 | 2. Spiski i powstania       | <p>1. Spiski niepodległościowe</p> <p>2. Powstanie listopadowe</p> <p>3. Wielka Emigracja</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczyny zawiązywania spisków niepodległościowych na ziemiach polskich</li> <li>– omawia i ocenia postawy przywódców politycznych oraz dowódców wojskowych podczas powstania listopadowego</li> <li>– opisuje stosunek społeczeństwa polskiego do zrywów niepodległościowych</li> <li>– charakteryzuje Wielką Emigrację oraz jej wpływ na wydarzenia w Galicji i Wielkopolsce w latach 1846 i 1848</li> <li>– wymienia skutki rabacji galicyjskiej</li> </ul>  | 1 | <p>D.9.1 <i>charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje nurtu insurekcyjnego oraz nurtu realizmu politycznego;</i></p> <p>D.9.2 <i>charakteryzuje spory o ocenę dziewiętnastowiecznych powstań narodowych</i></p> |
| 3 | <b>Bić się czy nie bić?</b> | <p>1. Walka czy lojalność?</p> <p>2. Powstanie styczniowe</p>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przebieg powstania styczniowego</li> <li>– wyjaśnia wpływ polskiej</li> </ul>  | 1 | <p>D.9.1 <i>charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje nurtu insurekcyjnego</i></p>  |

|   |  |   |  |   |   |
|---|--|---|--|---|---|
|   |  | 3. Praca organiczna<br>4. Autonomia galicyjska  | rzeczywistości politycznej XVIII i XIX w. na kształtowanie się nurtu realizmu politycznego oraz go ocenia<br>– porównuje polskie powstania narodowe pod kątem przyczyn i okoliczności wybuchu oraz sposobu prowadzenia działań militarnych<br>– przedstawia oceny polskich zrywów niepodległościowych w historiografii i publicystyce<br>– prezentuje założenia ideologiczne oraz wskazuje cele i przykłady działalności zwolenników pracy organicznej<br>– formułuje i uzasadnia własną opinię na temat polskich powstań narodowych |   | <i>oraz nurtu realizmu politycznego;<br/>D.9.2. charakteryzuje spory o ocenę dziewiętnastowiecznych powstań narodowych.</i> |
| 4 | <b>Jak kształtował się współczesny naród polski?</b> | 1. Ku współczesnemu narodowi<br>2. W obronie polskości<br>3. Kultura narodowa i religia<br>4. Ruch narodowy | – omawia pojęcie narodu polskiego na przestrzeni wieków<br>– wymienia czynniki, które miały wpływ na kształtowanie się narodu polskiego w XIX w.<br>– opisuje sposoby walki w obronie polskości<br>– omawia rozwój kultury polskiej w drugiej połowie XIX i na początku XX w.<br>– przedstawia główne koncepcje ideologii nacjonalistycznej i jej rozwój na ziemiach polskich<br>– charakteryzuje współczesny naród polski   | 1 | <i>D.9.1 charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje nurtu insurekcyjnego oraz nurtu realizmu politycznego.</i>            |
| 5 | <b>Przemiany społeczne</b>                           | 1. Nowe grupy społeczne   | – wyjaśnia, jakie przemiany cywilizacyjne zaszły na ziemiach   | 1 | <i>D.9.1 charakteryzuje i ocenia polityczne koncepcje</i>   |

|                                   |  |  |   |   |   |
|-----------------------------------|--|--|---|---|---|
|                                   | <b>w XIX wieku</b>   | 2. Sprawa chłopska<br>3. Sprawa robotnicza<br>4. O prawa kobiet  | <p>polskich pod zaborami w drugiej połowie XIX i na początku XX w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zmiany, jakie zaszły w społeczeństwie polskim w drugiej połowie XIX i na początku XX w.</li> <li>– charakteryzuje założenia ideologiczne i działalność partii politycznych na ziemiach polskich</li> <li>– omawia i ocenia stanowisko ugrupowań politycznych wobec sprawy odzyskania niepodległości przez Polskę</li> <li>– opisuje proces walki o prawa kobiet</li> </ul>   |   | <i>nurtu insurekcyjnego oraz nurtu realizmu politycznego.</i>   |
| <b>Polska i Polacy w XX wieku</b> |  |  |   |   |   |
| 1                                 | <b>I wojna światowa</b><br>–<br><b>po której stronie podjąć walkę?</b> | 1. Powrót sprawy polskiej<br>2. Po stronie ententy czy państw centralnych?<br>3. Odzyskanie niepodległości<br>4. Polacy na konferencji paryskiej | <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje poglądy polskich środowisk politycznych na kwestię niepodległości Polski</li> <li>– przedstawia działania zbrojne Polaków w czasie I wojny światowej</li> <li>– opisuje międzynarodowe uwarunkowania sprawy polskiej podczas I wojny światowej i po jej zakończeniu</li> <li>– omawia działalność Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego i Ignacego Paderewskiego na rzecz odbudowy niepodległej Polski</li> <li>– przedstawia pierwsze tygodnie działalności państwa polskiego po odzyskaniu niepodległości</li> <li>– prezentuje decyzje konferencji pokojowej dotyczące odrodzonego państwa polskiego</li> </ul> | 1 | <i>E.9.1 charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cesury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń.</i> |

|   |                                 |  |  |   |   |
|---|---------------------------------|--|--|---|---|
| 2 | <b>Kształtowanie się granic</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powstanie wielkopolskie</li> <li>2. Plebiscyty i powstania śląskie</li> <li>3. Walki o wschodnią granicę</li> <li>4. Przyłączenie Wileńszczyzny</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przebieg walk o granice II Rzeczypospolitej</li> <li>– omawia okoliczności przeprowadzania plebiscytów na Warmii, Mazurach, Powiślu i Górnym Śląsku</li> <li>– charakteryzuje spór dotyczący koncepcji państwa polskiego</li> <li>– na wybranych przykładach przedstawia i ocenia wpływ jednostki na losy narodu oraz państwa</li> <li>– ocenia znaczenie Bitwy Warszawskiej</li> <li>– wyjaśnia okoliczności zajęcia przez Polskę Wileńszczyzny</li> </ul>   | 1 | E.9.1 <i>charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń.</i> |
| 3 | <b>Demokracja czy sanacja?</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kto powinien rządzić w odrodzonej Rzeczypospolitej?</li> <li>2. Rządy parlamentarne</li> <li>3. Zamach majowy</li> <li>4. Rządy sanacji</li> </ol>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, co wpływało na demokratyczny charakter konstytucji marcowej</li> <li>– opisuje przyczyny i przejawy słabości polskiej demokracji w 20-leciu międzywojennym</li> <li>– omawia genezę, przebieg i skutki zamachu majowego</li> <li>– prezentuje cechy charakterystyczne rządów sanacyjnych</li> <li>– określa, co wpływało na autorytarny charakter konstytucji kwietniowej</li> <li>– ocenia rolę Józefa Piłsudskiego w kształtowaniu oblicza politycznego Polski międzywojennej</li> <li>– przedstawia założenia programowe i działalność głównych partii politycznych w 20-leciu międzywojennym</li> </ul> | 1 | E.9.1 <i>charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń.</i> |
| 4 | <b>II Rzeczpospolita</b>        | 1. Reformowanie kraju  | – przedstawia trudności w powojennej   | 1 | E.9.1 <i>charakteryzuje spory</i>   |

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
|   |  | <p>2. Gospodarka II Rzeczypospolitej</p> <p>3. Rzeczpospolita wielonarodowa</p> <p>4. Sport w niepodległej Polsce</p>                 | <p>odbudowie Polski</p> <p>– omawia działalność Władysława Grabskiego i Eugeniusza Kwiatkowskiego</p> <p>– prezentuje osiągnięcia polskiej gospodarki w okresie międzywojennym</p> <p>– charakteryzuje strukturę narodową II Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia dokonania polskich sportowców</p> <p>– omawia kulturę międzywojennej Polski i charakteryzuje jej główne dziedziny oraz twórców</p>   |   | <p><i>o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń.</i></p>                            |
| 5 | <b>Polacy podczas II wojny światowej</b> | <p>1. Kampania polska</p> <p>2. Rząd polski na emigracji</p> <p>3. Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie</p> <p>4. Polacy u boku ZSRR</p> | <p>– opisuje działania zbrojne Polaków w czasie wojny obronnej</p> <p>– przedstawia, w jaki sposób doszło do utworzenia rządu polskiego na emigracji oraz omawia jego działalność</p> <p>– podaje okoliczności powstania armii Andersa</p> <p>– charakteryzuje szlak bojowy Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie</p> <p>– określa polityczne uwarunkowania powstania 1. Dywizji im. T. Kościuszki w ZSRR</p> <p>– omawia polski czyn zbrojny podczas II wojny światowej</p> <p>– na przykładach przedstawia i ocenia wpływ jednostki na losy narodu oraz państwa</p> | 1 | <p>E.9.1 <i>charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń.</i></p> |
| 6 | <b>W okupowanej Polsce</b>               | <p>1. Polityka okupantów</p> <p>2. Polskie organizacje</p>  | <p>– opisuje politykę niemieckich i radzieckich okupantów wobec narodu</p>  | 1 | <p>E.9.1 <i>charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w.,</i></p>   |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
|   |   | podziemne<br>3. Powstanie warszawskie   | <p>polskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady martyrologii narodu polskiego</li> <li>– charakteryzuje organizację i działalność Armii Krajowej</li> <li>– przedstawia założenia i realizację planu „Burza”</li> <li>– określa uwarunkowania, przebieg i skutki powstania warszawskiego</li> <li>– wyjaśnia kontrowersje wokół oceny powstania warszawskiego</li> <li>– na wybranych przykładach przedstawia i ocenia wpływ jednostki na losy narodu oraz państwa</li> <li>– omawia znaczenie i historię polskich elit</li> </ul>   |   | <p><i>uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń;</i></p> <p><i>E.9.2 charakteryzuje postawy społeczne wobec totalitarnej władzy, uwzględniając różnorodne formy oporu, oraz koncepcje współpracy lub przystosowania.</i></p>  |
| 7 | <b>Polska Ludowa – niepodległa czy zależna?</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wizje powojennej Polski</li> <li>2. Przejęcie władzy przez komunistów</li> <li>3. Pod rządami PZPR</li> <li>4. W walce o prawa i wolność</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje wizje niepodległej Polski w koncepcjach politycznych rządu emigracyjnego i polskiej lewicy</li> <li>– określa wpływ wielkich mocarstw na sprawę polską</li> <li>– wymienia etapy przejmowania pełni władzy w Polsce przez komunistów</li> <li>– przedstawia i ocenia działalność powojennego podziemia politycznego i „żołnierzy wyklętych”</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego PSL jako opozycja legalna poniosła klęskę</li> <li>– opisuje rolę propagandy w kształtowaniu postaw wobec władzy komunistycznej</li> <li>– ocenia motywy i postawy tych</li> </ul> | 1 | <p><i>E.9.1 charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń;</i></p> <p><i>E.9.2 charakteryzuje postawy społeczne wobec totalitarnej władzy, uwzględniając różnorodne formy oporu, oraz koncepcje współpracy lub przystosowania.</i></p> |

|   |                          |   |   |   |  |
|---|--------------------------|---|---|---|--|
|   |                          |   | <p>Polaków, którzy zdecydowali się popierać komunistów</p> <p>– charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki wydarzeń poznańskiego Czerwca, polskiego Października 1956 r., Marca 1968 r., Grudnia 1970 r. oraz Czerwca 1976 r.</p> <p>– na wybranych przykładach przedstawia i ocenia wpływ jednostki na losy narodu oraz państwa</p>   |   |  |
| 8 | <b>Drogi do wolności</b> | <p>1. Początki Solidarności</p> <p>2. Jak powstała Solidarność</p> <p>3. Władza kontra społeczeństwo</p> <p>4. Stracona dekada?</p> <p>5. Okrągły Stół</p> <p>6. Wybory czerwcowe</p> | <p>– wymienia najważniejsze organizacje opozycyjne lat 70. i 80. oraz ich działalność</p> <p>– opisuje przyczyny, przebieg oraz skutki polityczne i społeczne wydarzeń Sierpnia 1980 r.</p> <p>– omawia organizację, cele i działalność NSZZ „Solidarność”</p> <p>– charakteryzuje stosunek władz komunistycznych do ruchu związkowego i opozycji</p> <p>– przedstawia genezę wprowadzenia stanu wojennego, jego cechy charakterystyczne i skutki</p> <p>– opisuje genezę i kluczowe decyzje obrad Okrągłego Stołu</p> <p>– podaje przebieg i skutki wyborów czerwcowych w 1989 r. oraz okoliczności powołania rządu Tadeusza Mazowieckiego</p> <p>– na wybranych przykładach przedstawia i ocenia wpływ jednostki na losy narodu</p> | 1 | <p>E.9.1 <i>charakteryzuje spory o kształt Polski w XX w., uwzględniając cezury 1918 r., 1944–1945, 1989 r., oraz prezentuje sylwetki czołowych uczestników tych wydarzeń;</i></p> <p>E.9.2 <i>charakteryzuje postawy społeczne wobec totalitarnej władzy, uwzględniając różnorodne formy oporu, oraz koncepcje współpracy lub przystosowania.</i></p> |

|  |  |              |  |  |
|--|--|--------------|--|--|
|  |  | oraz państwa |  |  |
|--|--|--------------|--|--|

| <b>Temat lekcji</b> | <b>Treści</b> | <b>Oczekiwane osiągnięcia<br/>Uczeń:</b> | <b>Liczba<br/>godzin</b> | <b>Odniesienia<br/>do podstawy<br/>programowej<br/>Uczeń:</b> |
|---------------------|---------------|--|--------------------------|---|
|---------------------|---------------|--|--------------------------|---|

**Rozkład materiału**

**Rządzący i rządzeni**



**Rozdział I: U źródeł demokracji i republiki**

|   |  |  |                                      |  |
|---|--|--|--------------------------------------|--|
| <p>1. Obywatel w <i>polis</i> ateńskiej</p> | <p>1. Kto był obywatelem Aten?<br/>                 2. Reformy ustrojowe w Atenach<br/>                 3. Kto sprawował władzę w Atenach?<br/>                 4. „Jedność w różnorodności”</p> | <p>– definiuje pojęcie obywatelstwa w świecie greckim<br/>                 – charakteryzuje strukturę społeczeństwa starożytnych Aten i jej wpływ na kwestię obywatelstwa<br/>                 – wyjaśnia, jaką rolę odgrywali obywatele w demokracji ateńskiej i ocenia ich wkład w życie polityczne <i>polis</i><br/>                 – przedstawia etapy ewolucji ustroju starożytnych Aten<br/>                 – omawia organizację <i>polis</i> ateńskiej<br/>                 – opisuje kompetencje organów władzy w demokracji ateńskiej</p>   | <p style="text-align: center;">1</p> | <p>A.7.1 wyjaśnia pojęcie obywatel i obywatelstwo w <i>polis</i> ateńskiej i w republikańskim Rzymie;<br/>                 A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</p> |
| <p>2. Republika rzymska i jej obywatele</p> | <p>1. Władze republikańskie<br/>                 2. Kim był obywatel Rzymu?<br/>                 3. Jak można uzyskać obywatelstwo?</p>  | <p>– wyjaśnia rolę rozwoju terytorialnego państwa rzymskiego w kształtowaniu się pojęcia <i>civitas</i><br/>                 – definiuje pojęcie obywatelstwa w państwie rzymskim<br/>                 – opisuje strukturę społeczeństwa starożytnego Rzymu i jej wpływ na kwestię obywatelstwa<br/>                 – przedstawia etapy ewolucji ustroju starożytnego Rzymu<br/>                 – wymienia najważniejsze organy i urzędy republiki rzymskiej<br/>                 – porównuje i ocenia prawa oraz obowiązki obywateli w świecie greckim i rzymskim<br/>                 – tłumaczy, na czym polegały reguły <i>ius soli</i> oraz <i>ius sanguinis</i> w świecie antycznym i jaką rolę odgrywają wspólnie</p> | <p style="text-align: center;">1</p> | <p>A.7.1 wyjaśnia pojęcie obywatel i obywatelstwo w <i>polis</i> ateńskiej i w republikańskim Rzymie;<br/>                 A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej</p>                   |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   |   |  |   | <i>przedrozbiorowej.</i>  |
| 3. Tradycja antycznej demokracji i republiki w późniejszych epokach | 1. Republiki w średniowieczu<br>2. Obywatele średniowiecznych miast<br>3. Republika Niderlandów<br>4. Demokratyczne i republikańskie tradycje polskiej szlachty | – wymienia przykłady recepcji antycznej tradycji politycznej w późniejszych epokach<br>– omawia uwarunkowania uzyskania praw obywatelskich przez średniowieczne mieszczaństwo<br>– przedstawia prawa i wolności średniowiecznego mieszczaństwa oraz jego wewnątrz rozwarstwienie<br>– opisuje osiągnięcia republik kupieckich<br>– charakteryzuje organy władzy Republiki Weneckiej i Republiki Zjednoczonych Prowincji<br>– prezentuje wspólne cechy między demokracją szlachecką w Rzeczypospolitej a ustrojem <i>polis</i> ateńskiej i republiki rzymskiej<br>– tłumaczy wpływ ideologii sarmackiej na sposób rozumienia praw i obowiązków polskiej szlachty względem państwa | 1 | <i>A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</i>  |
| <b>Rozdział II: Królowie i poddani</b>                              |   |  |   |   |
| 1. Władcy średniowiecznej Europy                                    | 1. Królestwo Franków i Kościół<br>2. Cesarstwo uniwersalistyczne<br>3. Cezaropapizm czy papocezaryzm?<br>4. Jak przedstawiano pochodzenie władzy monarszej?     | – wymienia okoliczności powstania państwa Franków i Państwa Kościelnego oraz wzajemne relacje między nimi<br>– przedstawia okoliczności odnowienia cesarstwa przez Ottona I<br>– wyjaśnia, na czym polegała idea uniwersalizmu cesarskiego<br>– porównuje koncepcje ceszaropapizmu i papocezaryzmu<br>– charakteryzuje rywalizację między cesarstwem a papieżem w VIII–XIV w.<br>– określa doktrynalne podstawy władzy w średniowieczu   | 1 | <i>B.7.1 charakteryzuje zakres władzy cesarza, papieża i króla oraz ich wzajemne relacje w średniowieczu; opisuje zakres władzy samorządu miejskiego w średniowiecznym mieście.</i> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | – podaje cechy ideologii władzy książąt i królów, cesarza oraz papieża  |   |  |
| 2. Feudalizm w średniowieczu                       | 1. Czym był feudalizm?<br>2. System lenny<br>3. Poddaństwo chłopów                             | – tłumaczy znaczenie terminu feudalizm<br>– omawia relacje między seniorem i wasalem oraz obowiązki każdego z nich<br>– przedstawia proces kształtowania się drabiny feudalnej w społeczeństwie i wynikające z tego konsekwencje<br>– wyjaśnia, na czym polegała zależność chłopów od pana feudalnego<br>– opisuje proces rozprzestrzeniania się systemu wasalnego w Europie<br>– ocenia stosunki własności występujące w średniowieczu | 1 | B.7.2 analizuje relikty świata feudalnego w późniejszych epokach.  |
| 3. Miasta średniowiecznej Europy                   | 1. Od upadku do rozkwitu<br>2. Lokacje miejskie<br>3. Samorząd miejski<br>4. Gildie i cechy    | – przedstawia proces odradzania się miast w średniowiecznej Europie<br>– wyjaśnia, na czym polegała lokacja miasta i jakie niosła korzyści dla jego mieszkańców<br>– omawia organizację i kompetencje samorządu miejskiego<br>– charakteryzuje zadania i funkcje cechów<br>– tłumaczy, jaką rolę odgrywały gildie i hanzy   | 1 | B.7.1 charakteryzuje zakres władzy cesarza, papieża i króla oraz ich wzajemne relacje w średniowieczu; opisuje zakres władzy samorządu miejskiego w średniowiecznym mieście. |
| 4. Kształtowanie się parlamentaryzmu europejskiego | 1. Początki parlamentaryzmu angielskiego<br>2. Organizacja i działanie parlamentu angielskiego | – przedstawia proces kształtowania się monarchii stanowych<br>– opisuje genezę parlamentaryzmu angielskiego i francuskiego<br>– charakteryzuje organizację i funkcjonowanie   | 1 | C.7.1 analizuje funkcjonowanie staropolskiego parlamentaryzmu na tle porównawczym.   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>3. Stany Generalne we Francji</p> <p>4. Kompetencje Stanów Generalnych</p> <p>5. Zgromadzenia stanowe w innych krajach europejskich</p> | <p>parlamentu angielskiego oraz Stanów Generalnych, a także prezentuje kompetencje tych zgromadzeń</p> <p>– ocenia relacje między królem oraz zgromadzeniami stanowymi w Anglii i Francji</p> <p>– omawia pochodzenie pierwszych parlamentów w innych wybranych krajach europejskich</p>   |   |  |
| <b>Rozdział III: Absolutyzm czy republika?</b> |  |  |   |  |
| 1. Obywatele czy poddani?                      | <p>1. Prawa człowieka i prawa obywatela</p> <p>2. Rewolucja angielska</p> <p>3. Nowożytne teorie umowy społecznej</p>                      | <p>– wyjaśnia różnicę między prawami człowieka a prawami obywatelskimi</p> <p>– charakteryzuje kwestie obywatelstwa w różnych modelach ustrojowych na przykładzie rozważań Niccolò Machiavellego, Thomasa Smitha, Jeana Bodina i Johna Locke’a</p> <p>– podaje znaczenie pojęcia rewolucja</p> <p>– omawia przyczyny, przebieg i skutki rewolucji angielskiej</p> <p>– charakteryzuje oraz ocenia wpływ jednostki na losy narodu i państwa na przykładzie działalności Olivera Cromwella</p> <p>– opisuje nowożytne koncepcje umowy społecznej na przykładzie poglądów Thomasa Hobbesa, Monteskiusza, Jeana-Jacques’a Rousseau i Woltera</p> | 1 | <p><i>A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej; C.7.1 analizuje funkcjonowanie staropolskiego parlamentaryzmu na tle porównawczym.</i></p> |
| 2. Elementy feudalizmu w czasach nowożytnych   | <p>1. Dualizm gospodarczy w Europie</p> <p>2. Szlachta a pozostałe grupy społeczne</p>   | <p>– wyjaśnia, na czym polegał dualizm rozwoju gospodarczego Europy w epoce nowożytnej</p> <p>– omawia genezę folwarku pańszczyźnianego w nowożytnej Polsce</p>  | 1 | <p><i>B.7.2 analizuje relikty świata feudalnego w późniejszych epokach.</i></p>  |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | <p>3. Folwark szlachecki</p> <p>4. Jak zanikło poddaństwo chłopów?</p>   | <p>– przedstawia sposób organizacji i funkcjonowania folwarku</p> <p>– określa gospodarcze znaczenie folwarków w nowożytnej Polsce</p> <p>– opisuje sytuację prawną i ekonomiczną poszczególnych stanów społecznych na ziemiach polskich od XV do XIX w.</p> <p>– charakteryzuje proces zanikania poddaństwa i uwłaszczenia chłopów pod zaborami w XIX w.</p>   |   |   |
| <p>3. Rzeczpospolita – królestwo czy republika?</p> | <p>1. Początki polskiego parlamentaryzmu</p> <p>2. Obrady sejmu walnego</p> <p>3. Wolna elekcja</p> <p>4. Sejmiki ziemskie</p>                     | <p>– wyjaśnia, z czego wynikała uprzywilejowana pozycja polityczna szlachty polskiej</p> <p>– opisuje organizację i funkcjonowanie sejmu walnego oraz charakteryzuje jego kompetencje</p> <p>– prezentuje rodzaje sejmików i sejmów</p> <p>– przedstawia i ocenia relacje między królem oraz parlamentem w Rzeczypospolitej</p> <p>– porównuje parlamentaryzm staropolski z parlamentaryzmami: angielskim i francuskim</p>  | 1 | <p><i>C.7.1 analizuje funkcjonowanie staropolskiego parlamentaryzmu na tle porównawczym.</i></p>  |
| <p>4. Szlachta i magnateria</p>                     | <p>1. Jak powstał stan szlachecki?</p> <p>2. Rozwarstwienie stanu szlacheckiego</p> <p>3. Wzrost potęgi magnatów</p> <p>4. Oligarchia magnacka</p> | <p>– wyjaśnia, co decydowało o dominującej pozycji stanu szlacheckiego w Polsce</p> <p>– omawia najważniejsze przywileje szlacheckie i wyjaśnia ich wpływ na proces kształtowania się parlamentaryzmu polskiego</p> <p>– przedstawia rozwarstwienie stanu szlacheckiego</p> <p>– podaje cechy odróżniające magnaterię od pozostałych przedstawicieli warstwy szlacheckiej</p> <p>– charakteryzuje przyczyny i przejawy kryzysu demokracji szlacheckiej w XVII w.</p> <p>– omawia zjawisko oligarchizacji życia politycznego</p> | 1 | <p><i>C.7.2 analizuje i ocenia zjawisko oligarchizacji życia politycznego i rozwoju klienteli jako nieformalnego systemu władzy w I Rzeczypospolitej.</i></p> |

|                                    |   |   |   |  |
|------------------------------------|---|---|---|--|
|                                    |   | w Rzeczypospolitej<br>– opisuje relacje między magnaterią a drobną szlachcią<br>– ocenia wpływ magnaterii na króla i politykę państwa   |   |  |
| 5. Z królem lub przeciw niemu      | 1. Konfederacje i rokosze<br>2. Rokosz Zebrzydowskiego<br>3. Rokosz Lubomirskiego<br>4. W obronie kraju<br>5. Konfederacja targowicka         | – charakteryzuje rokosz i konfederację jako wyrazy szlacheckiego buntu<br>– wymienia najważniejsze postulaty uczestników rokoszy: lwowskiego, Zebrzydowskiego i Lubomirskiego oraz konfederacji: tyszowieckiej, barskiej i targowickiej<br>– ocenia skutki stosowania <i>liberum veto</i> oraz zawiązywania konfederacji i rokoszy dla państwa i jego mieszkańców   | 1 | <i>C.7.2 analizuje i ocenia zjawisko oligarchizacji życia politycznego i rozwoju klienteli jako nieformalnego systemu władzy w I Rzeczypospolitej.</i> |
| 6. Polskie wzorce obywatela        | 1. Obywatel w Rzeczypospolitej Obojga Narodów<br>2. Nowa koncepcja narodu   | – omawia istotę obywatelstwa w przedrozbiorowej Rzeczypospolitej<br>– przedstawia ewolucję poglądów na temat roli i miejsca obywatela w państwie w publicystyce Polski nowożytnej<br>– ocenia postawy obywatelskie szlachty polskiej inspirowane ideologią sarmacką<br>– opisuje propozycje reform ustrojowych w XVIII-wiecznej Polsce i ich wpływ na prawa, wolności i obowiązki obywatelskie<br>– tłumaczy, na czym polega obywatelstwo uniwersalne | 1 | <i>A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</i>                 |
| <b>Rozdział IV: Wiek rewolucji</b> |   |   |   |  |
| 1. Wielkie rewolucje               | 1. Dlaczego wybuchła rewolucja amerykańska?<br>2. Wojna o niepodległość<br>3. Wybuch rewolucji<br>4. Francja republiką<br>5. Terror jakobinów | – prezentuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji amerykańskiej<br>– wymienia idee, które przyświecały założycielom Stanów Zjednoczonych<br>– omawia przyczyny narastania nastrojów rewolucyjnych we Francji pod koniec XVIII w.  | 1 | <i>D.7.1 analizuje, na wybranych przykładach, zjawisko rewolucji społeczno-politycznej i jego ideowe korzenie.</i>                                     |

|                              |   |   |   |  |
|------------------------------|---|---|---|--|
|                              | i upadek rewolucji  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przebieg i skutki Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> <li>– omawia najważniejsze akty prawne przyjęte przez francuskie władze rewolucyjne</li> <li>– wyjaśnia wpływ rewolucyjnych aktów prawnych i deklaracji na przemiany społeczno-polityczne we Francji, w Europie i na świecie</li> </ul>  |   |  |
| 2. Rewolucje społeczne       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wiosna Ludów</li> <li>2. Ideologia socjalistyczna</li> <li>3. Rewolucja w Rosji w latach 1905–1907</li> <li>4. Rok 1917 w Rosji</li> </ol>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje nastroje społeczne i polityczne związane z przemianami gospodarczymi w XIX w.</li> <li>– prezentuje przyczyny, przebieg i skutki Wiosny Ludów</li> <li>– określa wpływ ideologii socjalistycznej na zmiany i wydarzenia w Europie w XIX i XX w.</li> <li>– przedstawia okoliczności wybuchu, cechy i skutki rewolucji rosyjskich</li> </ul>  | 1 | <i>D.7.1 analizuje, na wybranych przykładach, zjawisko rewolucji społeczno-politycznej i jego ideowe korzenie.</i> |
| 3. Społeczeństwo bez państwa | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anarchizm czy komunizm?</li> <li>2. Anarchizm w XX wieku</li> <li>3. Anarchiści na ziemiach polskich</li> <li>4. Anarchiści współcześnie</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia założenia ideologiczne anarchizmu</li> <li>– charakteryzuje poglądy i metody działania przywódców oraz zwolenników różnych nurtów anarchizmu</li> <li>– ocenia metody działalności anarchistów</li> <li>– przedstawia ruch anarchistyczny na ziemiach polskich</li> <li>– prezentuje udział organizacji anarchistycznych w działaniach związków zawodowych w XX w.</li> <li>– wyjaśnia znaczenie haseł antyglobalistów</li> </ul> | 1 | <i>D.7.2 analizuje, na wybranych przykładach, ruch anarchistyczny.</i>   |
| 4. Komuna Paryska            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powstanie III Republiki Francuskiej</li> <li>2. Okoliczności proklamowania Komuny Paryskiej</li> <li>3. Upadek Komuny</li> </ol>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia wpływ wojny francusko-pruskiej na przemiany ustrojowe we Francji i wybuch powstania w Paryżu</li> <li>– charakteryzuje reformy wprowadzone przez Komunę Paryską</li> <li>– przedstawia represje, jakie spotkały uczestników Komuny Paryskiej po jej upadku</li> </ul>   | 1 | <i>D.7.1 analizuje, na wybranych przykładach, zjawisko rewolucji społeczno-politycznej i jego ideowe korzenie.</i> |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | Paryskiej<br>4. Represje wobec komunardów  | – opisuje udział Polaków w Komunie Paryskiej<br>– ocenia idee, które przyświecały zwolennikom zrywu w stolicy Francji w 1871 r.   |   |  |
| <b>Rozdział V: Ku demokratycznej Rzeczypospolitej</b> |  |   |   |  |
| 1. Obywatele odrodzonej Rzeczypospolitej              | 1. Odbudowa państwowości<br>2. Od demokracji do sanacji<br>3. Konflikty społeczne w II Rzeczypospolitej  | – charakteryzuje demokratyczne rozwiązania ustrojowe przyjęte w odrodzonej Rzeczypospolitej<br>– przedstawia zakres praw obywatelskich w II Rzeczypospolitej<br>– omawia wpływ wydarzeń politycznych na ograniczenie swobód demokratycznych i praw obywatelskich w przedwojennej Polsce<br>– wymienia formy i skutki protestów społecznych, które odbywały się w okresie międzywojennym<br>– ocenia walkę ugrupowań politycznych działających w II Rzeczypospolitej<br>– opisuje sytuację narodowościową na ziemiach polskich | 1 | <i>A.7.2 wyjaśnia recepcję antycznego pojęcia obywatel w późniejszych epokach, z uwzględnieniem Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</i> |
| 2. Władza i społeczeństwo w PRL                       | 1. Komunistyczne władze w Polsce do 1956 roku<br>2. Wydarzenia poznańskie i odwilż październikowa<br>3. Jak powstała opozycja?<br>4. Marzec '68<br>5. Grudzień '70 | – przedstawia uwarunkowania przejęcia władzy przez komunistów w powojennej Polsce<br>– omawia cechy charakterystyczne ustroju i gospodarki PRL<br>– wyjaśnia, jaką rolę odgrywały środki masowego przekazu w kształtowaniu postaw opozycyjnych społeczeństwa polskiego<br>– charakteryzuje najważniejsze wydarzenia polityczne w Polsce w latach 1956–1971<br>– określa wpływ realizacji planów gospodarczych PRL na powstawanie kryzysów społeczno-politycznych w kraju  | 1 | <i>E.7.1 analizuje, na wybranych przykładach, działalność opozycji politycznej w PRL.</i>  |



|                               |  |   |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|---|
|                               |  | – opisuje przemiany społeczne w PRL   |   |   |
| 3. Opozycja polityczna w PRL  | <p>1. Początki opozycji</p> <p>2. O wolne związki zawodowe</p> <p>3. Rozprawa z opozycją</p> <p>4. Dalsza walka o demokrację</p>       | <p>– omawia przyczyny, przebieg oraz skutki polityczne i społeczne protestów i wystąpień Polaków przeciwko władzy ludowej</p> <p>– charakteryzuje działalność organizacji opozycyjnych w PRL na wybranych przykładach</p> <p>– przedstawia działalność opozycyjną NSZZ „Solidarność”</p> <p>– wymienia skutki polityczne i społeczne wprowadzenia stanu wojennego w Polsce</p> <p>– ocenia rolę obrad Okrągłego Stołu w przemianach politycznych w kraju</p>  | 1 | E.7.1 <i>analizuje, na wybranych przykładach, działalność opozycji politycznej w PRL.</i> |
| 4. Między utopią a antyutopią | <p>1. Wizje idealnego państwa</p> <p>2. Utopia w myśli politycznej</p> <p>3. Antyutopia</p> <p>4. Eugenika – realizacja antyutopii</p> | <p>– wyjaśnia pojęcia utopia i antyutopia</p> <p>– omawia cechy utopijnej wizji państwa idealnego na przykładach dzieł Platona, Thomasa More’a, Tommasa Campanelli, Francisca Bacona i Ignacego Krasickiego</p> <p>– porównuje elementy świata utopii i antyutopii</p> <p>– przedstawia zagrożenia związane z urzeczywistnieniem antyutopii dostrzegane przez George’a Orwella i Aldousa Huxleya</p> <p>– tłumaczy, dlaczego autorzy antyutopii sprzeciwiali się rozwojowi systemów totalitarnych</p> <p>– wyjaśnia, na czym polega eugenika i jakie miejsce zajmowała w teoriach utopijnych i antyutopijnych</p> <p>– opisuje skutki praktyk eugenicznych w XX w., ze szczególnym uwzględnieniem zbrodni nazistowskich</p> | 1 | E.7.2 <i>objaśnia pojęcie antyutopii, odwołując się do prac Orwella i Huxleya.</i>        |

**Rozkład materiału wraz z odniesieniami do podstawy programowej**

**Wojna i wojskowość**

| Temat lekcji                             | Treści   | Oczekiwane osiągnięcia<br>Uczeń:   | Liczba<br>godzin | Odniesienia<br>do podstawy programowej<br>Uczeń:   |
|--|--|--|------------------|--|
| <b>Rozdział I: Od falangi do legionu</b> |  |  |                  |  |
| 1. Wojny w starożytnej Grecji            | 1. Konflikty w antycznej Grecji<br>2. Jak były zorganizowane armie greckie?<br>3. Zmagania Greków z Persami<br>4. Wojna peloponeska            | – wymienia obowiązujące w świecie greckim zasady postępowania w trakcie wojen<br>– opisuje wzór wychowania spartańskiego<br>– przedstawia mocne i słabe strony falangi oraz trier<br>– wyjaśnia przyczyny konfliktu grecko-perskiego i omawia najważniejsze wydarzenia z nim związane<br>– określa strategiczne i polityczne znaczenie bitew: pod Maratonem, Termopilami i Salaminą<br>– porównuje organizacje armii: greckiej i perskiej<br>– omawia rywalizację o hegemonię w Grecji po wojnach z Persją | 1                | Zagadnienia wykraczające poza podstawę programową  |
| 2. Imperium Aleksandra Wielkiego         | 1. Podporządkowanie Grecji<br>2. Podboje Aleksandra Wielkiego<br>3. Strategia władcy wobec podbitych obszarów<br>4. Rozpad imperium Aleksandra | – tłumaczy, w jaki sposób Macedończycy podporządkowali sobie Helladę<br>– przedstawia etapy podbojów Aleksandra Wielkiego<br>– wyjaśnia strategię wojskową Aleksandra Wielkiego<br>– porównuje organizację oraz uzbrojenie oddziałów greckich i zreformowanej armii macedońskiej<br>– ocenia talent militarny Aleksandra Wielkiego<br>– omawia okoliczności i skutki rozpadu imperium Aleksandra Wielkiego   | 1                | A.8.1 <i>charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Aleksandra Wielkiego i Juliusza Cezara.</i> |
| 3. Ekspansja Rzymu w czasach republiki   | 1. Jak doszło do podboju Italii?<br>2. I wojna punicka<br>3. II i III wojna punicka<br>4. Dalsza ekspansja rzymska i jej skutki                | – przedstawia etapy podbojów rzymskich na Półwyspie Apenińskim<br>– wymienia przyczyny konfliktu rzymsko kartagińskiego<br>– opisuje przebieg wojen punickich i ich skutki<br>– wyjaśnia strategiczne oraz polityczne znaczenie bitew: pod Kannami i Zamą  | 1                | A.8.2 <i>charakteryzuje organizację i technikę wojenną armii rzymskiej.</i>                              |

|                                      |  |   |   |  |
|--------------------------------------|--|---|---|--|
|                                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje najważniejsze elementy rzymskiej strategii wojskowej podczas wojen punickich</li> <li>– ocenia wpływ ekspansji terytorialnej na reformy armii rzymskiej u schyłku II w. p.n.e.</li> </ul>   |   |  |
| 4. Juliusz Cezar i Imperium Rzymskie | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kryzys republiki i podbój Galii</li> <li>2. Wojny domowe u schyłku republiki</li> <li>3. Idea <i>pax Romana</i> i jej znaczenie</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy związek między zmianami w organizacji legionów a kryzysem republiki</li> <li>– omawia przebieg kampanii wojennych Juliusza Cezara</li> <li>– prezentuje przyczyny sukcesów militarnych Juliusza Cezara</li> <li>– opisuje okoliczności przejęcia władzy przez Oktawiana Augusta i przekształcenia państwa rzymskiego w cesarstwo</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegał <i>pax Romana</i> i w jakim celu został ogłoszony</li> <li>– przedstawia rzymskie wynalazki związane z techniką wojenną oraz sposób budowania umocnień granicznych</li> </ul>   | 1 | <p>A.8.1 <i>charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Aleksandra Wielkiego i Juliusza Cezara;</i></p> <p>A.8.2 <i>charakteryzuje organizację i technikę wojenną armii rzymskiej.</i></p> |
| <b>Rozdział II: Czasy rycerskie</b>  |  |   |   |  |
| 1. Od drużyny książęcej do rycerstwa | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Europa Zachodnia na początku średniowiecza</li> <li>2. Armia Franków</li> <li>3. Drużyny książęce w Polsce</li> <li>4. Początki rycerstwa w Europie Zachodniej i Polsce</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy, w jaki sposób powstanie ciężkiej jazdy przyczyniło się do sukcesów militarnych państwa Franków</li> <li>– przedstawia przyczyny zreformowania armii przez Karola Wielkiego i zorganizowania pospolitego ruszenia</li> <li>– ocenia wpływ legend arturiańskich i wydarzeń z wczesnego średniowiecza na kształtowanie się obyczajowości rycerskiej w Europie Zachodniej</li> <li>– wyjaśnia militarne i polityczne funkcje drużyny książęcej w państwie wczesnopiastowskim</li> <li>– opisuje elementy uzbrojenia drużynników</li> <li>– porównuje tworzenie się więzi wasalno-lennych oraz</li> </ul> | 1 | B.8.1 <i>charakteryzuje etos rycerski.</i>   |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
|   |   | zanik drużyny książęcej w Europie Zachodniej i Polsce  |   |  |
| 2. Etos rycerski                        | 1. Kształtowanie się rycerstwa<br>2. Wyprawy krzyżowe i zakony rycerskie<br>3. Herby i turnieje<br>4. Rycerstwo w kulturze    | – wymienia obowiązki rycerza wynikające z podporządkowania się seniorowi<br>– przedstawia zasady rycerskiego kodeksu honorowego oraz przypadki ich łamania w średniowieczu<br>– wyjaśnia ideologiczne i polityczne przyczyny krucjat<br>– omawia przebieg i skutki wypraw krzyżowych<br>– opisuje uzbrojenie rycerzy, ich sposób walki oraz ceremoniał, a także średniowieczne budowle o charakterze obronnym<br>– prezentuje ideał rycerza utrwalaony w literaturze i sztuce średniowiecza oraz późniejszych epok | 1 | B.8.1 <i>charakteryzuje etos rycerski.</i>   |
| 3. Wojny sprawiedliwe i niesprawiedliwe | 1. Początki polskiego rycerstwa<br>2. Konflikt z zakonem krzyżackim<br>3. Sobór w Konstancji<br>4. Klęska zakonu krzyżackiego | – przedstawia początki kształtowania się stanu rycerskiego w Polsce<br>– opisuje przebieg oraz skutki zmagania polsko-krzyżackich w XIV–XVI w.<br>– wymienia miejsca najważniejszych bitew rycerstwa polskiego z wojskami zakonu krzyżackiego<br>– omawia średniowieczną koncepcję wojny sprawiedliwej<br>– wskazuje, które konflikty można uznać za wojny sprawiedliwe, a które za niesprawiedliwe<br>– ocenia wpływ etosu rycerskiego na obyczajowość szlachty polskiej  | 1 | B.8.2 <i>wyjaśnia, na wybranych przykładach, koncepcję wojny sprawiedliwej i niesprawiedliwej w średniowieczu.</i> |
| 4. Koniec epoki rycerstwa               | 1. Wojna stuletnia<br>2. Zmierzch rycerstwa<br>3. Początki broni palnej   | – wyjaśnia wpływ wojny stuletniej na przemiany społeczne i kulturowe w Europie Zachodniej<br>– opisuje nowe formacje piechoty, które pojawiły się w wojskach szwajcarskich i armii husyckiej w późnym średniowieczu<br>– przedstawia okoliczności spadku znaczenia rycerstwa w średniowiecznej Europie   | 1 | B.8.2 <i>wyjaśnia, na wybranych przykładach, koncepcję wojny sprawiedliwej i niesprawiedliwej w średniowieczu.</i> |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | – omawia początki wykorzystywania broni palnej na polach bitew w Europie w XIV i XV w.  |   |   |
| <b>Rozdział III: Wojny religijne i dynastyczne</b> |  |   |   |   |
| 1. Wojny religijne w XVI wieku                     | 1. Reformacja i początki konfliktów religijnych<br>2. Wojny włoskie<br>3. Konflikty religijne we Francji<br>4. Klęska Wielkiej Armady  | – przedstawia przyczyny oraz skutki reformacji w Rzeszy i we Francji<br>– opisuje walki toczone podczas powstania chłopskiego i wojen szmalkaldzkich w Niemczech w pierwszej połowie XVI w.<br>– omawia najważniejsze postanowienia pokoju zawartego w Augsburgu<br>– prezentuje przebieg konfliktów wyznaniowych w Szwajcarii, Anglii i we Francji w XVI w.<br>– wyjaśnia znaczenie <i>Edyktu nantejskiego</i><br>– tłumaczy związek między wojnami religijnymi a walką o hegemonię polityczną w Europie na przykładzie wojny hiszpańsko-angielskiej<br>– ocenia polityczne następstwa podziału religijnego Europy | 1 | C.8.1 <i>analizuje przyczyny i następstwa wojen religijnych w nowożytnej Europie.</i> |
| 2. Europa w XVII wieku                             | 1. Konflikt w Niderlandach<br>2. Wybuch wojny trzydziestoletniej<br>3. Wojna w Rzeszy<br>4. Zakończenie wojny trzydziestoletniej<br>5. Jak walczone w XVII wieku<br>6. Wzrost potęgi Francji | – przedstawia przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach<br>– prezentuje wydarzenia, które doprowadziły do wybuchu wojny trzydziestoletniej<br>– opisuje strategie i taktyki walki wojsk biorących udział w wojnie trzydziestoletniej<br>– wyjaśnia powody przystąpienia do wojny trzydziestoletniej państw spoza Rzeszy<br>– ocenia znaczenie wyniku wojny trzydziestoletniej dla rywalizacji mocarstw o hegemonię w Europie<br>– przedstawia rozwój systemu zaopatrzenia i szkolenia żołnierzy w XVII w.<br>– omawia skutki umacniania monarchii absolutnej we   | 1 | C.8.1 <i>analizuje przyczyny i następstwa wojen religijnych w nowożytnej Europie.</i> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  | Francji  |   |   |
| 3. Armia polska za pierwszych królów elekcyjnych | 1. Armia polsko litewska w XVI wieku<br>2. Wojny o Inflanty<br>3. Wojny ze Szwedami<br>4. Wojny z Rosją i Turcją na początku XVII wieku                            | <p>– omawia położenie geopolityczne państwa polsko-litewskiego po śmierci króla Zygmunta II Augusta oraz plany strategiczne pierwszych władców elekcyjnych</p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen Rzeczypospolitej z sąsiednimi państwami toczonych w latach 1561–1621</p> <p>– wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew stoczonych przez wojska polsko - litewskie w drugiej połowie XVI i na początku XVII w.</p> <p>– prezentuje cechy wybitnych wodzów na przykładach Jana Karola Chodkiewicza i Stanisława Żółkiewskiego</p> <p>– wymienia mocne i słabe strony planów dowódców polskich w bitwach: pod Kircholmem, Kłuszynem, Cecorą i Chocimiem</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesów i porażek wojsk Rzeczypospolitej w czasach panowania Stefana Batorego oraz Zygmunta III Wazy</p> | 1 | <i>C.8.2 charakteryzuje wybrane sylwetki wodzów i ich strategię z okresu Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</i> |
| 4. Od potęgi do kryzysu Rzeczypospolitej         | 1. W walce z Gustawem Adolfem<br>2. Kozacy<br>3. Reformy armii polskiej w drugiej połowie XVII wieku<br>4. Potop szwedzki<br>5. Schyłek polskiej potęgi militarnej | <p>– omawia położenie geopolityczne Rzeczypospolitej po zwycięstwie pod Chocimiem w 1621 r.</p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją, z Rosją i Turcją z lat 1621–1699 oraz powstania kozackiego z lat 1648–1652</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegały zmiany w organizacji armii Rzeczypospolitej wprowadzone w czasach panowania Władysława IV i Jana II Kazimierza</p> <p>– porównuje sposób prowadzenia wojen przez Stefana Czarnieckiego i Jana Sobieskiego</p> <p>– wskazuje na mapie miejsca najważniejszych bitew stoczonych przez wojska Rzeczypospolitej, którymi dowodził Jan Sobieski</p>   | 1 | <i>C.8.2 charakteryzuje wybrane sylwetki wodzów i ich strategię z okresu Rzeczypospolitej przedrozbiorowej.</i> |

|                                     |   |  |   |   |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
|                                     |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje strategię Jana III Sobieskiego w bitwach: pod Chocimiem i Wiedniem</li> <li>– ocenia rolę jednostki w historii na przykładach Stefana Czarnieckiego i Jana III Sobieskiego</li> </ul>  |   |   |
| 5. Upadek Rzeczypospolitej          | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Konfederacja barska</li> <li>2. Reformy wojska w XVIII wieku</li> <li>3. Wojna w obronie <i>Konstytucji 3 maja</i></li> <li>4. Powstanie kościuszkowskie</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen toczonych na terenie Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> <li>– porównuje reformy wojska uchwalone przez: Sejm Niemy w 1717 r., sejm rozbiorowy w 1773 r. i Sejm Wielki w 1789 r.</li> <li>– opisuje działania wojsk i decyzje dowódców podczas bitew: pod Zieleńcami w 1792 r. oraz Raclawicami i Szczekocinami w 1794 r.</li> <li>– ocenia wpływ powstania kościuszkowskiego na włączenie stanu chłopskiego w walkę o sprawę narodową</li> <li>– określa mocne i słabe strony strategii przyjętej przez konfederatów barskich oraz dowództwo polskie podczas wojny w obronie <i>Konstytucji 3 maja</i> i w czasie powstania kościuszkowskiego</li> </ul> | 1 | <i>C.8.2 charakteryzuje wybrane sylwetki wodzów i ich strategię z okresu przedrozbiorowej.</i>  |
| <b>Rozdział IV: Wojny wieku XIX</b> |   |  |   |   |
| 1. Epoka napoleońska                | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Rewolucja francuska i jej wpływ na przemiany w wojsku</li> <li>2. Początki kariery Napoleona Bonapartego</li> <li>3. Wielkie zwycięstwa Napoleona</li> <li>4. Wyprawa na Moskwę</li> <li>5. Upadek cesarza Francuzów</li> <li>6. Armie w epoce napoleońskiej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia wpływ wprowadzenia powszechnego poboru wojskowego oraz taktyki kolumnowo-tyralierskiej na sukcesy militarne armii francuskiej na przełomie XVIII i XIX w.</li> <li>– omawia przebieg kariery wojskowej Napoleona Bonapartego</li> <li>– wskazuje na mapie zasięg terytorialny podbojów wojsk Napoleona w Europie oraz miejsca najważniejszych bitew ich kampanii</li> <li>– wyjaśnia terytorialne i polityczne skutki podbojów armii Napoleona</li> <li>– przedstawia przyczyny zwycięstw i porażek wojsk</li> </ul>   | 1 | <i>D.8.1 charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Napoleona I; analizuje czarną i białą legendę napoleońską; wyjaśnia różnice w ocenie Napoleona I w Polsce i w innych państwach europejskich.</i> |



|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  | <p>Napoleona w bitwach: pod Trafalgarem, Frydlandem, Austerlitz, Borodino, Lipskiem i Waterloo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje przebieg i konsekwencje wyprawy armii Napoleona na Moskwę</li> <li>– prezentuje rozwój techniki związanej ze sztuką wojenną w epoce napoleońskiej</li> </ul>   |   |   |
| 2. „Czarna i biała legenda” Napoleona                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stosunek Napoleona do podbitej ludności</li> <li>2. Polityka francuska wobec Hiszpanii</li> <li>3. Księstwo Warszawskie</li> </ol>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pozytywne i negatywne skutki społeczno-polityczne ekspansji wojsk Napoleona w Europie</li> <li>– ocenia politykę Napoleona wobec narodów europejskich, a w szczególności Polaków</li> <li>– przedstawia przyczyny prowadzenia przez władze francuskie odmiennej polityki na obszarze Księstwa Warszawskiego oraz Hiszpanii</li> <li>– konfrontuje pozytywne i negatywne aspekty polityki Napoleona I ze stwierdzeniami tworzącymi jego „czarną” lub „białą legendę”</li> <li>– wyjaśnia przyczyny odmiennych ocen roli Napoleona utrwalonych w pamięci zbiorowej Europejczyków z różnych krajów</li> </ul> | 1 | D.8.1 <i>charakteryzuje, na wybranych przykładach, strategię Napoleona I; analizuje czarną i białą legendę napoleońską; wyjaśnia różnice w ocenie Napoleona I w Polsce i w innych państwach europejskich.</i> |
| 3. Od kongresu Wiedeńskiego do <i>pax Britannica</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nowy ład w Europie</li> <li>2. Rewolucje w pierwszej połowie XIX wieku</li> <li>3. Wojna krymska i kongres berliński</li> <li>4. Konflikty kolonialne</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy, na czym polegał XIX-wieczny ład międzynarodowy</li> <li>– wymienia najważniejsze postanowienia uczestników kongresu wiedeńskiego dotyczące kwestii politycznych i terytorialnych</li> <li>– przedstawia przyczyny i skutki rewolucji społecznych oraz wystąpień narodowowyzwoleńczych z XIX w.</li> <li>– opisuje XIX-wieczne spory między mocarstwami europejskimi prowadzące do zawiązania się sojuszy militarnych, które podwazyły ład wersalski</li> <li>– omawia koncepcję światowej dominacji w kontekście <i>pax Britannica</i></li> </ul>   | 1 | D.8.2 <i>charakteryzuje i porównuje trzy koncepcje stworzenia ładu światowego: Pax Romana, Pax Britannica i Pax Americana.</i>  |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny kryzysu imperium brytyjskiego</li> <li>– ocenia wpływ wojen kolonialnych na światową politykę i sytuację mieszkańców krajów pozaeuropejskich</li> </ul>  |   |   |
| 4. Przemiany w wojskowości w XIX wieku            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Armie narodowe</li> <li>2. Wynalazki i nowa broń</li> <li>3. Wojny we Włoszech i powstanie Czerwonego Krzyża</li> <li>4. Wojna francusko-niemiecka</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia proces tworzenia się armii narodowych</li> <li>– wymienia innowacje techniczne w dziedzinie przemysłu i transportu wojskowego, które wprowadzono w XIX w.</li> <li>– opisuje początki wykorzystywania nowoczesnych rodzajów broni</li> <li>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen, które doprowadziły do zjednoczenia Włoch oraz Niemiec</li> <li>– przedstawia rozwój opieki humanitarnej nad żołnierzami, którzy odnieśli rany na polach bitew</li> <li>– prezentuje okoliczności powstania Międzynarodowego Ruchu Czerwonego Krzyża</li> <li>– ocenia postawę Jeana Henriego Dunanta związaną z ochroną ofiar konfliktów zbrojnych oraz jego wpływ na uchwalenie konwencji genewskiej</li> <li>– podaje współczesne przykłady respektowania prawa konfliktów zbrojnych i ocenia je</li> </ul> | 1 | zagadnienia wykraczające poza podstawę programową |
| <b>Rozdział V: Stulecie konfliktów globalnych</b> |   |  |   |   |
| 1. I wojna światowa                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. I wojna światowa na froncie zachodnim</li> <li>2. Walki na froncie wschodnim</li> <li>3. Walki na pozostałych frontach</li> <li>4. I wojna światowa na morzach</li> <li>5. Zmiany w technice</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki I wojny światowej</li> <li>– porównuje wojnę prowadzoną na frontach: zachodnim, wschodnim i południowym</li> <li>– omawia na wybranych przykładach bitew udział wojsk lądowych, lotnictwa i floty w realizacji celów strategicznych poszczególnych stron konfliktu</li> <li>– podaje przykłady niehumanitarnego traktowania cywilów i żołnierzy podczas I wojny światowej</li> </ul>   | 1 | zagadnienia wykraczające poza podstawę programową |

|                               |   |   |   |  |
|-------------------------------|---|---|---|--|
|                               | <p>wojskowej</p> <p>6. Skutki społeczne I wojny światowej</p> <p>7. Powstanie Ligi Narodów</p>  | <p>– ocenia społeczne i polityczne skutki I wojny światowej</p> <p>– wyjaśnia cel utworzenia Ligi Narodów oraz ocenia przyznane jej środki nacisku na państwa, które naruszały międzynarodowe porozumienia</p>  |   |  |
| 2. Wojna totalna              | <p>1. Sukcesy niemieckie z lat 1939–1941</p> <p>2. Walki na froncie wschodnim</p> <p>3. Walki w Afryce</p> <p>4. Front zachodni w latach 1943–1945</p> <p>5. Wojna na Dalekim Wschodzie</p> <p>6. Na czym polegała wojna totalna</p> <p>7. Rozwój techniki podczas II wojny światowej</p> | <p>– wyjaśnia znaczenie terminu <i>wojna totalna</i></p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki II wojny światowej</p> <p>– wymienia przyczyny (wewnętrzne i zewnętrzne) porażki wojsk polskich podczas kampanii wrześniowej</p> <p>– omawia zasięg podbojów niemieckich i sowieckich z lat 1939–1941</p> <p>– opisuje traktowanie jeńców wojennych oraz ludności cywilnej przez siły III Rzeszy, ZSRR i aliantów zachodnich</p> <p>– analizuje cele strategiczne dowódców wojsk podczas kampanii wojennych z lat 1941–1945</p> <p>– tłumaczy, dlaczego w 1943 r. nastąpił zwrot w przebiegu działań wojennych i jakie skutki przyniósł on armii niemieckiej</p> <p>– prezentuje wynalazki związane z techniką wojskową wprowadzone do użytku podczas II wojny światowej</p> | 1 | zagadnienia wykraczające poza podstawę programową  |
| 3. ONZ i <i>pax Americana</i> | <p>1. Powstanie ONZ</p> <p>2. Rozwój prawa humanitarnego</p> <p>3. Zimna wojna</p> <p>4. Od <i>pax Romana</i> do <i>pax Americana</i></p>   | <p>– analizuje zapisane w najważniejszych dokumentach prawa międzynarodowego normy dotyczące sposobu prowadzenia działań wojennych oraz stosunku wojsk do jeńców i ludności cywilnej w czasie konfliktów zbrojnych</p> <p>– ocenia wpływ XX-wiecznych konfliktów zbrojnych na kształtowanie się prawa humanitarnego</p> <p>– określa cele strategiczne Układu Warszawskiego i NATO w okresie zimnej wojny</p>   | 1 | <p>D.8.2 <i>charakteryzuje i porównuje trzy koncepcje stworzenia ładu światowego: Pax Romana, Pax Britanica i Pax Americana.</i></p> <p>E.8.1 <i>analizuje wybrane przepisy prawa międzynarodowego o</i></p> |

|                            |   |   |   |  |
|----------------------------|---|---|---|--|
|                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wzrostu znaczenia politycznego USA po upadku bloku wschodniego</li> <li>– omawia koncepcję światowej dominacji w kontekście <i>pax Americana</i> oraz porównuje ją z <i>pax Romana</i> i <i>pax Britannica</i></li> <li>– wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu XX-wiecznego ładu międzynarodowego odegrały Liga Narodów i ONZ</li> </ul>  |   | <i>wojnie.</i>   |
| 4. Wizje globalnej zagłady | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Broń atomowa</li> <li>2. Terroryzm</li> <li>3. Wizje zagłady świata</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia historię powstania broni jądrowej i plany jej zastosowania</li> <li>– przedstawia procesy i wydarzenia z okresu zimnej wojny, które mogły doprowadzić do wybuchu konfliktu nuklearnego</li> <li>– wyjaśnia znaczenie posiadania broni jądrowej przez rywalizujące ze sobą mocarstwa</li> <li>– wymienia przykłady kontrolowania broni jądrowej przez społeczność międzynarodową</li> <li>– ocenia stopień zagrożenia terrorystycznego we współczesnym świecie</li> <li>– opisuje wizje globalnej zagłady na przykładach wybranych filmów i książek science-fiction</li> </ul> | 1 | E.8.2 <i>charakteryzuje ruch pacyfistyczny; charakteryzuje wizję globalnej zagłady obecną w literaturze i filmach science-fiction.</i> |
| 5. Nigdy więcej wojny!     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początki ruchu pacyfistycznego</li> <li>2. Pacyfizm w XX wieku</li> <li>3. Wojna w Wietnamie</li> <li>4. Wojna bez broni</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia wpływ chrześcijaństwa na kształtowanie się idei pacyfistycznych</li> <li>– prezentuje rozwój idei pacyfistycznych w kontekście krwawych konfliktów zbrojnych z XIX i XX w.</li> <li>– przedstawia poglądy zwolenników pacyfizmu na przykładzie Mahatmy Gandhiego</li> <li>– formułuje opinię na temat wpływu wystąpień pokojowych z lat 60. XX w. w USA na przebieg wojny w Wietnamie</li> <li>– opisuje dokonania wybranych laureatów Pokojowej Nagrody Nobla</li> </ul>   | 1 | E.8.2 <i>charakteryzuje ruch pacyfistyczny; charakteryzuje wizję globalnej zagłady obecną w literaturze i filmach science-fiction.</i> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia cele i formy współczesnych działań osób zaangażowanych w ruch pacyfistyczny</li> <li>– omawia nowoczesne sposoby prowadzenia wojen propagandowych i gospodarczych</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## Rozkład materiału wraz z odniesieniami do podstawy programowej

### Europa i świat

| Temat lekcji                              | Treści  | Oczekiwane osiągnięcia<br>Uczeń:   | Liczba<br>godzin | Odniesienia<br>do podstawy programowej<br>Uczeń:  |
|---|---|--|------------------|---|
| <b>Rozdział I: Świat śródziemnomorski</b> |   |  |                  |   |
| 1. Początki świata greckiego              | 1. Skąd się wzięła nazwa „Europa”?<br>2. Początki cywilizacji greckiej<br>3. Kolonizacja grecka<br>4. Morze w świecie greckim<br>5. Grecy i barbarzyńcy | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia okoliczności narodzin Europy jako kręgu cywilizacyjnego</li> <li>– prezentuje znaczenie Morza Śródziemnego jako łącznika pomiędzy cywilizacjami</li> <li>– przedstawia etapy kształtowania się cywilizacji śródziemnomorskich</li> <li>– opisuje tworzenie się cywilizacji greckiej i jej cechy charakterystyczne</li> <li>– tłumaczy znaczenie wielkiej kolonizacji greckiej w procesie przenikania się kultur śródziemnomorskich</li> <li>– wyjaśnia wpływ wojen perskich na postrzeganie ludów Wschodu</li> </ul> | 1                | A.1.2 <i>charakteryzuje basen Morza Śródziemnego jako obszar intensywnego przenikania się kultur w starożytności.</i> |
| 2. Kultura grecka i jej dziedzictwo       | 1. Złoty wiek Aten<br>2. Greckie korzenie nauki<br>3. Architektura i  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Aten w V w. p.n.e.</li> <li>– wyjaśnia wpływ uczonych i filozofów greckich na rozwój nauki w późniejszych epokach</li> </ul>   | 1                | A.1.2 <i>charakteryzuje basen Morza Śródziemnego jako obszar intensywnego</i>   |

|                              |  |  |   |   |
|------------------------------|--|--|---|---|
|                              | <p>sztuka</p> <p>4. Kultura hellenistyczna</p> <p>5. Synkretyzm religijny</p> <p>6. Aleksandria – stolica nauki greckiej w Egipcie</p>   | <p>– omawia grecki kanon piękna i jego wpływ na sztukę europejską</p> <p>– przedstawia elementy stylu klasycznego w architekturze</p> <p>– opisuje wkład greckiego systemu nauczania w rozwój demokracji</p> <p>– prezentuje cele polityki Aleksandra Macedońskiego i władców hellenistycznych w zakresie kultury</p> <p>– przedstawia cechy religii greckiej i kultury hellenistycznej</p> <p>– ocenia wpływ osiągnięć starożytnych Greków na narodziny i rozwój europejskiej tożsamości kulturowej</p> |   | <p><i>przenikania się kultur w starożytności.</i></p>   |
| 3. Rzymianie podbijają świat | <p>1. Wpływy etruskie</p> <p>2. Rzym – główna potęga Italii</p> <p>3. Powstanie Imperium Rzymskiego</p> <p>4. Rzymianie w Grecji – zdobywcy i uczniowie</p> <p>5. Podziały świata rzymskiego</p> | <p>– omawia początki cywilizacji rzymskiej</p> <p>– wyjaśnia wpływ kultury etruskiej na cywilizację rzymską</p> <p>– prezentuje sposób organizacji armii rzymskiej</p> <p>– opisuje politykę Rzymu wobec podbitych ludów</p> <p>– przedstawia organizację Imperium Rzymskiego</p> <p>– wyjaśnia znaczenie wpływów greckich dla rozwoju kultury rzymskiej</p> <p>– wymienia strefy podziału kulturowego i gospodarczego w państwie rzymskim</p>   | 1 | <p>A.1.1 <i>opisuje zasięg i konsekwencje ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie romanizacji, odwołując się do wybranych przykładów.</i></p> |
| 4. Europa staje się rzymska  | <p>1. <i>Pax Romana</i></p> <p>2. Rzymscy budowniczowie Europy</p>   | <p>– opisuje proces romanizacji i wskazuje jego przykłady</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegał <i>pax Romana</i> i co było jego podstawą</p>   | 1 | <p>A.1.1 <i>opisuje zasięg i konsekwencje ekspansji rzymskiej; wyjaśnia pojęcie</i></p>   |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | <p>3. Romanizacja</p> <p>4. Prawo rzymskie</p> <p>5. Początki chrześcijaństwa</p> <p>6. Chrześcijaństwo religią imperium</p>   | <p>– wymienia osiągnięcia techniczne cywilizacji rzymskiej</p> <p>– omawia cechy rzymskiego prawodawstwa</p> <p>– przedstawia etapy rozwoju chrześcijaństwa na drodze do ustanowienia go rzymską religią państwową</p> <p>– ocenia wkład cywilizacji rzymskiej w kulturowe dziedzictwo Europy</p>   |   | <p><i>romanizacji, odwołując się do wybranych przykładów.</i></p> |
| <b>Rozdział II: Kształtowanie się Europy</b> |  |   |   |   |
| <p>1. Na gruzach Imperium Rzymskiego</p>     | <p>1. Podział Imperium Rzymskiego</p> <p>2. Wędrowki ludów</p> <p>3. Bizancjum</p> <p>4. Początki państw germańskich i słowiańskich</p> <p>5. Kościół we wczesnym średniowieczu</p> <p>6. Frankowie następcami Rzymian</p> <p>7. Niepokojna Europa</p> | <p>– wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wędrowki ludów</p> <p>– charakteryzuje cesarstwo bizantyjskie pod względem jego związków z tradycją antycznego Rzymu</p> <p>– omawia organizację cesarstwa bizantyjskiego</p> <p>– prezentuje zasięg wpływów politycznych i religijnych Bizancjum</p> <p>– przedstawia proces kształtowania się nowych państw we wczesnośredniowiecznej Europie</p> <p>– ocenia wpływ Kościoła na sytuację wewnętrzną państw germańskich i słowiańskich</p> <p>– omawia znaczenie państwa Franków w procesie odrodzenia cesarstwa w Europie Zachodniej</p> <p>– opisuje średniowieczne najazdy na terenach Europy Hunów, Bułgarów, Awarów, Węgrów, Normanów i Mongołów</p> | 1 | <p>Zagadnienia wykraczające poza podstawę programową</p>          |
| <p>2. W kręgu islamu</p>                     | <p>1. Początki islamu</p> <p>2. Podział świata</p>   | <p>– charakteryzuje działalność Mahometa i okoliczności narodzin islamu</p>   | 1 | <p>B.1.1 <i>charakteryzuje wpływ</i></p>                          |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | <p>muzułmańskiego</p> <p>3. Podboje arabskie</p> <p>4. Handel i rzemiosło arabskie</p> <p>5. Architektura i sztuka islamu</p> <p>6. Wpływ kultury muzulmańskiej na cywilizację europejską</p>  | <p>– przedstawia cechy charakterystyczne islamu</p> <p>– omawia zasięg podbojów arabskich</p> <p>– wyjaśnia przyczyny sukcesów ekspansji arabskiej w Europie</p> <p>– określa wpływ islamu na organizację państwa i społeczeństwa</p> <p>– opisuje osiągnięcia cywilizacji islamskiej</p> <p>– ocenia znaczenie kultury muzulmańskiej dla rozwoju cywilizacji europejskiej</p>  |   | <p><i>cywilizacyjnego kręgu islamskiego na Europę w średniowieczu, w dziedzinie polityki, sztuki, filozofii.</i></p>                            |
| <p>3. Wyprawy krzyżowe – religia i polityka</p>           | <p>1. Początki ruchu krucjatowego w Europie Zachodniej</p> <p>2. Ekspansja Turków seldżuckich</p> <p>3. Pierwsze krucjaty</p> <p>4. Państwa łacińskie na Bliskim Wschodzie</p> <p>5. Kontrofensywa muzulmanów</p> <p>6. Cesarstwo łacińskie i zmierzch idei krucjat</p> <p>7. Skutki krucjat</p> | <p>– wymienia polityczne, ekonomiczne i społeczne przyczyny wypraw krzyżowych na Bliskim Wschodzie</p> <p>– przedstawia stosunek Turków seldżuckich do ludności podbitych terytoriów</p> <p>– ocenia wpływ idei krucjat na mentalność średniowiecznych chrześcijan</p> <p>– omawia sukcesy i porażki państw łacińskich na Bliskim Wschodzie</p> <p>– opisuje relacje między krzyżowcami i cesarstwem bizantyjskim w okresie krucjat</p> <p>– prezentuje negatywne i pozytywne skutki ruchu krucjatowego</p> | 1 | <p>B.1.1 <i>charakteryzuje wpływ cywilizacyjnego kręgu islamskiego na Europę w średniowieczu, w dziedzinie polityki, sztuki, filozofii.</i></p> |
| <p>4. Średniowieczna Hiszpania na styku trzech kultur</p> | <p>1. Rekonkwista</p> <p>2. Chrześcijanie wśród muzulmanów, muzulmanie wśród chrześcijan</p> <p>3. Żydzi sefardyjscy</p>   | <p>– omawia okoliczności powstania kalifatu Kordoby</p> <p>– opisuje przyczyny, przebieg i skutki rekonkwisty</p> <p>– wymienia przykłady zgodnego i wrogiego współżycia chrześcijan, muzulmanów i Żydów na Półwyspie Iberyjskim</p> <p>– przedstawia i ocenia stosunek chrześcijan do</p>  | 1 | <p>B.1.2 <i>charakteryzuje przykłady zgodnego i wrogiego współżycia chrześcijan, Żydów i muzulmanów w</i></p>                                   |



|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
|   | <p>4. Współistnienie wielu kultur</p> <p>5. Kres tolerancji na Półwyspie Iberyjskim</p> <p>6. Hiszpania po rekonkwście</p> <p>7. Prześladowania Żydów w średniowiecznej Europie</p>  | <p>muzułmanów i Żydów w czasie rekonkwisty</p> <p>– omawia i ocenia działalność inkwizycji na Półwyspie Iberyjskim</p> <p>– opisuje sytuację diaspory żydowskiej w średniowiecznej Europie</p> <p>– ocenia sposób oskarżania i prześladowania ludności żydowskiej w średniowiecznej Europie</p>  |   | <p><i>wybranych regionie średniowiecznej Europy.</i></p>   |
| <b>Rozdział III: Europa odkrywa świat</b> |  |  |   |  |
| 1. Krok poza Europę                       | <p>1. Przednowożytne wyobrażenia o świecie</p> <p>2. Średniowieczni odkrywcy</p> <p>3. Podłoże ekonomiczne wypraw odkrywczych</p> <p>4. Rozwój nauki i techniki</p> <p>5. Uwarunkowania społeczne wypraw odkrywczych</p> <p>6. Ekspansja portugalska</p> | <p>– opisuje średniowieczne wyobrażenia o świecie</p> <p>– określa stopień znajomości lądów i mórz pozaeuropejskich wśród Europejczyków do początku XV w.</p> <p>– porównuje zasięg eksploracji różnych części świata osiągnięty w średniowieczu przez Europejczyków, Arabów i Chińczyków</p> <p>– przedstawia szlaki podróży średniowiecznych odkrywców z Europy</p> <p>– omawia techniczne rozwiązania, które umożliwiły Europejczykom wyprawy dalekomorskie</p> <p>– wymienia ekonomiczne i społeczne przyczyny zainteresowania wyprawami odkrywczymi wśród szlachty iberyjskiej</p> <p>– ocenia znaczenie wypraw portugalskich żeglarzy w XV w. dla rozwoju wiedzy geograficznej</p> | 1 | <p>C.1.1 <i>wyjaśnia przyczyny, które spowodowały i umożliwiły ekspansję zamorską Europy u schyłku średniowiecza i w epoce nowożytnej;</i></p> <p>C.1.2 <i>charakteryzuje postaci wybranych wielkich podróżników późnego średniowiecza i nowożytności.</i></p> |
| 2. Wielkie odkrycia                       | 1. Wyprawy   | – opisuje przebieg wypraw odkrywczych Krzysztofa   | 1 | C.1.1 <i>wyjaśnia przyczyny,</i>   |

|  |   |  |          |  |
|--|---|--|----------|--|
| <p>geograficzne</p>                    | <p>Krzysztofa Kolumba<br/> 2. Pierwsze kontakty Europejczyków z Indianami<br/> 3. Droga morska do Indii<br/> 4. Poznawanie Nowego Świata<br/> 5. Wyprawa dookoła świata<br/> 6. Odkrycia Jamesa Cooka</p> | <p>Kolumba<br/> – ocenia stosunek Europejczyków do ludności indiańskiej na wyspach karaibskich i kontynentach amerykańskich<br/> – wymienia skutki poszukiwania drogi morskiej do Indii przez Portugalczyków i Hiszpanów<br/> – przedstawia przyczyny zainteresowania państw europejskich ekspansją zamorską<br/> – prezentuje wielkie odkrycia geograficzne z XVI w. dokonane przez żeglarzy portugalskich, hiszpańskich, francuskich i angielskich<br/> – wyjaśnia wpływ wyprawy Ferdynanda Magellana i Juana Elcaño na rozwój wiedzy geograficznej<br/> – omawia osiągnięcia Jamesa Cooka i ich znaczenie w procesie umacniania pozycji międzynarodowej Wielkiej Brytanii</p> |          | <p><i>które spowodowały i umożliwiły ekspansję zamorską Europy u schyłku średniowiecza i w epoce nowożytnej;</i><br/> C.1.2 <i>charakteryzuje postaci wybranych wielkich podróżników późnego średniowiecza i nowożytności.</i></p> |
| <p>3. Europejczycy w Nowym Świecie</p> | <p>1. Konkwistadorzy w Mezoameryce<br/> 2. Podbój imperium Inków<br/> 3. Początki rywalizacji o kolonie w XVI wieku</p>   | <p>– omawia i ocenia działalność konkwistadorów hiszpańskich w Ameryce<br/> – porównuje sytuację Azteków, Majów i Inków przed i po przybyciu Europejczyków do Ameryki<br/> – opisuje okoliczności upadku cywilizacji prekolumbijskich<br/> – przedstawia i porównuje organizację portugalskiego i hiszpańskiego imperium kolonialnego<br/> – wyjaśnia gospodarcze i polityczne przyczyny podjęcia rywalizacji o kolonie przez państwa europejskie</p>  | <p>1</p> | <p>C.1.1 <i>wyjaśnia przyczyny, które spowodowały i umożliwiły ekspansję zamorską Europy u schyłku średniowiecza i w epoce nowożytnej.</i></p>   |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| 4. Początki gospodarki światowej       | 1. Skutki ekologiczne i kulturowe wielkich odkryć<br>2. Handel kolonialny<br>3. Rywalizacja o wpływy gospodarcze<br>4. Początki kapitalizmu                                  | – wymienia ekologiczne, kulturowe i gospodarcze skutki wielkich odkryć geograficznych i ekspansji kolonialnej<br>– opisuje działalność misjonarzy chrześcijańskich w Nowym Świecie<br>– wyjaśnia proces przemian relacji handlowych i powstawania rynku światowego spowodowany obrotem towarami kolonialnymi<br>– tłumaczy mechanizm wymiany handlowej w ramach tzw. złotego trójkąta<br>– omawia i ocenia zjawisko nowożytnego niewolnictwa i handlu niewolnikami<br>– przedstawia wpływ zmian w zakresie popytu i podaży w nowożytnej Europie na wyodrębnienie się w niej dwóch stref gospodarczych<br>– opisuje początki kształtowania się systemu kapitalistycznego | 1 | C.1.1 <i>wyjaśnia przyczyny, które spowodowały i umożliwiły ekspansję zamorską Europy u schyłku średniowiecza i w epoce nowożytnej.</i> |
| <b>Rozdział IV: Wiek imperializmu</b>  |  |   |   |   |
| 1. Niepodległe państwa w Nowym Świecie | 1. Kolonie północnoamerykańskie w XVIII wieku<br>2. Początek walk o niepodległość<br>3. Międzynarodowe skutki rewolucji amerykańskiej<br>4. Kolonie hiszpańskie w Ameryce na | – wymienia polityczne i gospodarcze przyczyny odłączenia się kolonii amerykańskich od Wielkiej Brytanii oraz Hiszpanii<br>– przedstawia wpływ wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych na sytuację polityczną w Europie<br>– omawia idee oświeceniowe, które stanowiły podstawę ideologii ruchów niepodległościowych na półkuli zachodniej<br>– przedstawia proces uzyskiwania niepodległości przez państwa Ameryki Łacińskiej  | 1 | D.1.2 <i>przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i>                          |

|                         |   |   |   |  |
|-------------------------|---|---|---|--|
|                         | <p>początku XIX wieku</p> <p>5. Zerwanie związków z Hiszpanią</p> <p>6. Ameryka dla Amerykanów</p>  | <p>– porównuje ustroje polityczne i sytuację społeczną niepodległych państw amerykańskich w XIX w.</p> <p>– opisuje politykę Stanów Zjednoczonych wobec Europy i Ameryki Łacińskiej w XIX w.</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegał amerykański izolacjonizm</p>  |   |  |
| 2. Nowy kolonializm     | <p>1. Walka z handlem niewolnikami</p> <p>2. Wiktoriańskie imperium Brytyjczyków</p> <p>3. Indie – „perła w Koronie brytyjskiej”</p> <p>4. Wyścig kolonialny w Afryce</p> <p>5. Państwo Środka i „wiek upokorzeń”</p> | <p>– omawia proces zniesienia niewolnictwa w XIX w.</p> <p>– przedstawia mocne i słabe strony imperium brytyjskiego w XIX w.</p> <p>– porównuje cele polityki brytyjskiej w Kanadzie, Australii, Indiach i Chinach</p> <p>– wyjaśnia związek między tzw. Wielkim Buntem i Wielkim Głodem w Indiach w XIX w. a sposobem zarządzania tym krajem przez administrację brytyjską</p> <p>– prezentuje na mapie XIX-wiecznej Afryki strefy panowania Brytyjczyków, Francuzów, Niemców, Włochów i Belgów</p> <p>– tłumaczy, na czym polegał „wiek upokorzeń” Chin</p> <p>– wymienia skutki rywalizacji kolonialnej w XIX w. dla mieszkańców terytoriów pozaeuropejskich</p> | 1 | <p>D.1.1 <i>opisuje politykę Europy wobec Chin, Indii i Japonii w XIX w.; ocenia znaczenie odkrycia kultur Chin, Indii i Japonii dla cywilizacji europejskiej;</i></p> <p>D.1.2 <i>przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i></p> |
| 3. Konflikty kolonialne | <p>1. Przeciw kolonizatorom</p> <p>2. Bunt sipajów</p> <p>3. Powstania w Chinach</p> <p>4. Powstanie Mahdiego</p>   | <p>– przedstawia stosunek Chińczyków i zwolenników Mahdiego do cywilizacji europejskiej w XIX w.</p> <p>– wymienia przejawy sprzeciwu ludności kolonii wobec dominacji Europejczyków w XIX w.</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała przewaga kolonistów europejskich nad rdzennymi mieszkańcami Dalekiego Wschodu i Afryki</p>  | 1 | <p>D.1.1 <i>opisuje politykę Europy wobec Chin, Indii i Japonii w XIX w.; ocenia znaczenie odkrycia kultur Chin, Indii i Japonii dla cywilizacji</i></p>   |

|                                    |  |  |   |  |
|------------------------------------|--|--|---|--|
|                                    | 5. Konflikty w południowej Afryce  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia okoliczności wybuchu i zakończenia powstań: sipajów, tajpingów, bokserów i mahdystów oraz wojen burskich</li> <li>– opisuje walki plemion afrykańskich i indiańskich z najeźdźcami z zachodniego kręgu kulturowego</li> </ul>  |   | <i> europejskiej.</i>  |
| 4. Ekonomia w okresie imperializmu | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rola kolonii w epoce industrialnej</li> <li>2. Szlaki oceaniczne</li> <li>3. Kolej a kolonizacja</li> <li>4. Metody administrowania koloniami</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje kierunki ekspansji gospodarczej mocarstw europejskich na rynku światowym w epoce industrialnej</li> <li>– omawia wpływ rozwoju przemysłu w XIX-wiecznej Europie na politykę kolonialną państw europejskich</li> <li>– przedstawia znaczenie budowy Kanału Sueskiego i Kanału Panamskiego dla usprawnienia transportu i umocnienia pozycji politycznej mocarstw kolonialnych</li> <li>– wyjaśnia, w jakich celach władze mocarstw kolonialnych rozwijały sieć kolejową i telegraficzną na podporządkowanych sobie terenach</li> <li>– porównuje metody administrowania koloniami stosowane przez władze metropolitalne</li> </ul> | 1 | <i>D.1.2 przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i> |
| 5. Brzemie białego człowieka       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stosunek Europejczyków do ludności skolonizowanej</li> <li>2. Ideologia imperialna</li> <li>3. Skutki kolonializmu dla</li> </ol>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia i ocenia stosunek Europejczyków i Amerykanów do rdzennej ludności kolonizowanych terytoriów</li> <li>– ocenia ideologię i politykę imperialną mocarstw kolonialnych w XIX w.</li> <li>– wymienia polityczne, społeczne i gospodarcze skutki XIX-wiecznego kolonializmu</li> <li>– prezentuje działalność europejskich przeciwników</li> </ul>   | 1 | <i>D.1.2 przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i> |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | <p>ludności pozaeuropejskiej</p> <p>4. Krytyka kolonializmu</p> <p>5. Wpływ kolonializmu na kulturę europejską</p>   | <p>polityki imperialnej i kolonializmu w XIX w.</p> <p>– wyjaśnia, które zdobycze cywilizacji europejskiej pozytywnie wpłynęły na sytuację rdzennych mieszkańców kolonii</p> <p>– opisuje cechy charakterystyczne orientalizmu w kulturze XIX-wiecznej Europy</p>   |   |  |
| 6. Świat wobec dominacji mocarstw kolonialnych | <p>1. Japonia: od izolacji do otwarcia na świat</p> <p>2. Reformy w Japonii</p> <p>3. Podboje japońskie i wojna z Rosją</p> <p>4. Klęski Europejczyków w próbach kolonizacji</p> <p>5. Początki ruchów niepodległościowych w koloniach</p> | <p>– przedstawia okoliczności otwarcia Japonii na świat i obalenia systemu szogunatu w XIX w.</p> <p>– opisuje proces modernizacji Japonii w XIX w. i jego skutki</p> <p>– omawia cele strategiczne Rosji i Japonii podczas wojny w latach 1904–1905</p> <p>– wymienia przyczyny utrzymania niepodległości w XIX w. przez Afganistan i Etiopię</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego na przełomie XIX i XX w. wykształceni w Europie przedstawiciele inteligencji z krajów skolonizowanych zaczęli sprzeciwiać się polityce światowych mocarstw</p> | 1 | <p>D.1.1 <i>opisuje politykę Europy wobec Chin, Indii i Japonii w XIX w.; ocenia znaczenie odkrycia kultur Chin, Indii i Japonii dla cywilizacji europejskiej;</i></p> <p>D.1.2 <i>przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i></p> |
| <b>Rozdział V: Świat w erze globalizacji</b>   |  |   |   |  |
| 1. Sojusznik zza Atlantyku                     | <p>1. Stany Zjednoczone w XIX wieku</p> <p>2. „Ziemia obiecana”</p> <p>3. Polityka zagraniczna USA w drugiej połowie XIX</p>   | <p>– omawia proces rozwoju terytorialnego i przebieg walki o jedność Stanów Zjednoczonych w XIX w.</p> <p>– porównuje warunki życia imigrantów z Europy w Ameryce i robotników w Europie</p> <p>– charakteryzuje przesłanki, które umożliwiły intensywny rozwój gospodarczy USA</p>   | 1 | E.1.1 <i>charakteryzuje kontakty i stosunki Stanów Zjednoczonych i Europy w XX w., z uwzględnieniem</i>  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>wieku</p> <p>4. I wojna światowa</p> <p>5. Wspaniałe lata 20.</p> <p>6. Wielki Kryzys i <i>New Deal</i></p> <p>7. Od izolacjonizmu do zaangażowania</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny wybuchu I wojny światowej i przystąpienia do niej Stanów Zjednoczonych</li> <li>– wyjaśnia wpływ skutków I wojny światowej na okres amerykańskiej prosperity w latach 20. XX w.</li> <li>– przedstawia sytuację społeczno-gospodarczą w USA przed wybuchem wielkiego kryzysu</li> <li>– wymienia przyczyny, przejawy i skutki wielkiego kryzysu gospodarczego w Stanach Zjednoczonych</li> <li>– opisuje proces wychodzenia USA z kryzysu gospodarczego w okresie międzywojennym</li> <li>– prezentuje cele amerykańskiej polityki zagranicznej w okresie prezydentury Franklina Delano Roosevelta</li> </ul>  |   | <p><i>polityki, gospodarki i kultury.</i></p>  |
| <p>2. Stany Zjednoczone demokratycznym supermocarstwem</p> | <p>1. II wojna światowa</p> <p>2. Plan Marshalla</p> <p>3. Rywalizacja supermocarstw</p> <p>4. Stany Zjednoczone wobec Ameryki Łacińskiej i Azji</p> <p>5. Od odprężenia do „gwiazdnych wojen”</p> <p>6. „Żandarm świata”</p> <p>7. Wyzwania geopolityczne w XXI wieku</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia znaczenie potencjału gospodarczego i technologicznego USA dla rozstrzygnięcia II wojny światowej</li> <li>– przedstawia i ocenia wpływ USA na odbudowę gospodarczą powojennej Europy</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała zimna wojna w stosunkach między Wschodem a Zachodem</li> <li>– wymienia okresy zwiększonego napięcia w stosunkach międzynarodowych w latach zimnej wojny</li> <li>– opisuje metody prowadzenia amerykańskiej polityki interwencji w Azji i Ameryce Łacińskiej w drugiej połowie XX w.</li> <li>– wyjaśnia założenia i zmiany strategii politycznej USA w latach 70. i 80. XX w.</li> <li>– ocenia pozycję polityczną i kulturową USA w</li> </ul> | 1 | <p>E.1.1 <i>charakteryzuje kontakty i stosunki Stanów Zjednoczonych i Europy w XX w., z uwzględnieniem polityki, gospodarki i kultury.</i></p> |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   | <p>układzie sił współczesnego świata</p> <p>– wymienia główne współczesne problemy geopolityczne</p>   |   |  |
| 3. Kres imperiów kolonialnych          | <p>1. Osłabienie pozycji Europy</p> <p>2. Indyjska droga do niepodległości</p> <p>3. Dekolonizacja Indochin</p> <p>4. Niepodległość Afryki</p> <p>5. Dziedzictwo kolonizacji europejskiej</p> | <p>– charakteryzuje i ocenia miejsce Europy na współczesnej scenie politycznej i gospodarczej świata</p> <p>– przedstawia wpływ wydarzeń z okresu II wojny światowej na umocnienie się ruchów niepodległościowych w koloniach państw europejskich</p> <p>– omawia przebieg dekolonizacji w Azji i Afryce po zakończeniu II wojny światowej</p> <p>– wyjaśnia główne problemy polityczne, społeczne i gospodarcze państw azjatyckich i afrykańskich po uzyskaniu przez nie niepodległości</p> <p>– wymienia przyczyny powstania ruchu państw niezaangażowanych</p> <p>– prezentuje przykłady zjawiska neokolonializmu i jego skutki dla byłych krajów kolonialnych i ich metropolii</p> | 1 | <p>D.1.1 [...] <i>ocenia znaczenie odkrycia kultur Chin, Indii i Japonii dla cywilizacji europejskiej;</i></p> <p>D.1.2 <i>przedstawia spory o ocenę roli kolonializmu europejskiego dla Europy i terytoriów kolonizowanych.</i></p> |
| 4. Od protekcjonizmu do wolnego handlu | <p>1. Znaczenie handlu zagranicznego</p> <p>2. Modele polityki handlowej</p> <p>3. Współczesny handel światowy i jego problemy</p> <p>4. Porozumienia</p>                                     | <p>– omawia znaczenie handlu zagranicznego dla rozwoju gospodarczego państw całego świata od XIX w. do współczesności</p> <p>– porównuje zasady protekcjonizmu i liberalizmu gospodarczego</p> <p>– tłumaczy, na czym polega liberalizacja handlu światowego i ocenia jej skutki</p> <p>– wyjaśnia zależność między stabilną sytuacją</p>  | 1 | E.1.2 <i>charakteryzuje stanowiska w sporze o liberalizację światowego handlu i jej konsekwencje.</i>  |



|                                       |  |  |   |   |
|---------------------------------------|--|--|---|---|
|                                       | międzynarodowe dotyczące handlu  | <p>międzynarodową a rozwojem gospodarki światowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia polityczne i gospodarcze przyczyny rozpoczęcia i pogłębiania procesu integracji europejskiej</li> <li>– przedstawia znaczenie rynku paliwowego dla sytuacji gospodarczej na świecie</li> <li>– prezentuje założenia uregulowań prawnych dotyczących wolnorynkowego handlu międzynarodowego</li> <li>– wymienia organizacje międzynarodowe mające wpływ na rozwój handlu międzynarodowego</li> </ul>  |   |   |
| 5. Globalizacja – szanse i zagrożenia | <p>1. Czym jest globalizacja</p> <p>2. Przejawy globalizacji</p> <p>3. Skutki globalizacji</p> <p>4. Krytycy globalizacji</p> <p>5. Polska w zglobalizowanym świecie</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy, na czym polega proces globalizacji</li> <li>– wymienia przyczyny przyspieszenia globalizacji we wszystkich sferach życia społecznego i gospodarczego od przełomu lat 80. i 90. XX w.</li> <li>– rozpoznaje współczesne zjawiska polityczne, społeczne i gospodarcze, które powstają i rozwijają się w związku z globalizacją</li> <li>– przedstawia wpływ korporacji międzynarodowych na ujednoczenie wzorów kulturowych na świecie</li> <li>– wyjaśnia sposoby zmniejszenia kosztów produkcji i maksymalizacji zysków stosowane przez wielkie korporacje międzynarodowe</li> <li>– omawia radykalizację nastrojów społecznych wynikającą z obawy o dalszy rozwój procesu globalizacji</li> <li>– wymienia przykłady zagrożeń dla ludzkości, które niesie ze sobą współcześnie proces globalizacji</li> </ul> | 1 | <p>E.1.1 <i>charakteryzuje kontakty i stosunki Stanów Zjednoczonych i Europy w XX w., z uwzględnieniem polityki, gospodarki i kultury;</i></p> <p>E.1.2 <i>charakteryzuje stanowiska w sporze o liberalizację światowego handlu i jej konsekwencje.</i></p> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | – ocenia wpływ liberalizacji i globalizacji na gospodarkę i społeczeństwo współczesnej Polski |  |  |
|--|--|---|--|--|

### **Kryteria oceniania i metody sprawdzania osiągnięć uczniów**

#### **Ocena celująca (6)**

Uczeń:

- w pełnym stopniu opanował wymagania określone w planie wynikowym, a jego wiedza i umiejętności często wykraczają poza te wymagania;
- swobodnie i poprawnie operuje faktografią i terminologią, wraz z treściami znacznie wykraczającymi poza program nauczania;
- trafnie sytuuje i synchronizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;
- dostrzega związki i zależności między zjawiskami z różnych dziedzin życia (polityka, społeczeństwo, gospodarka, kultura);
- wykazuje się samodzielnością i wnikliwością w selekcjonowaniu i interpretacji wydarzeń, zjawisk i procesów;
- prezentuje problemy, procesy i zjawiska w szerokim kontekście;
- potrafi samodzielnie formułować wnioski, porównywać i oceniać postaci, zjawiska i wydarzenia;
- w sposób przemyślany i wskazujący na rozumienie problemu prezentuje i uzasadnia swoje stanowisko;
- potrafi odnieść się krytycznie do ocen i opinii innych ludzi;
- samodzielnie i w przemyślany sposób integruje wiedzę i umiejętności z różnych źródeł.

#### **Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń:

- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami ujętymi w planie wynikowym jako wymagania podstawowe, dopełniające i rozszerzające;
- bezbłędnie posługuje się faktografią i terminologią określoną w planie wynikowym;
- swobodnie lokalizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;
- w sposób pełny, rzetelny i wnikliwy analizuje i interpretuje wydarzenia, zjawiska i procesy oraz podejmuje próby samodzielnego oceniania i wnioskowania;
- umiejętnie stosuje argumentację i doszukuje się analogii w omawianiu wydarzeń, zjawisk i procesów;
- samodzielnie podejmuje działania zmierzające do poszerzenia i pogłębienia swojej wiedzy;

- sumiennie wywiązuje się ze stawianych przed nim zadań, także dodatkowych;
- pracując w zespole, konsekwentnie wykonuje polecenia i pełni funkcję lidera, przypominając innym członkom grupy o zadaniach do wykonania oraz wspierając ich wysiłki;
- wnosi pozytywny wkład w pracę zespołu poprzez przestrzeganie zasad współpracy i okazywanie szacunku kolegom i ich pomysłom.

#### **Ocena dobra (4)**

Uczeń:

- wykazuje się znajomością podstawowych i dopełniających wymagań programowych;
- w zasadzie poprawnie stosuje pojęcia i terminy historyczne oraz umiejscawia wydarzenia w czasie i przestrzeni;
- w sposób powierzchowny dostrzega związki i zależności między faktami i wydarzeniami oraz dokonuje analizy i syntezy omawianych zjawisk i procesów;
- potrafi logicznie, ale nie w pełni samodzielnie, formułować oceny i wnioski;
- interpretuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w sposób odtwórczy;
- stara się być aktywnym na zajęciach;
- podejmuje się stawianych przed nim zadań i poprawnie się z nich wywiązuje;
- pracując w zespole, koncentruje się na wyznaczonych zadaniach, wykonuje je terminowo i z należytą starannością;
- zwykle szanuje poglądy i zdanie innych i jest zdolny do kompromisu.

#### **Ocena dostateczna (3)**

Uczeń:

- wykazuje się znajomością podstawowych wymagań programowych;
- w ograniczonym zakresie i z błędami posługuje się faktografią i terminologią oraz lokalizuje wydarzenia w czasie i przestrzeni;
- dostrzega zasadnicze zależności przyczynowo – skutkowe;
- w niewielkim zakresie i w pełni poprawnie wnioskuje i ocenia wydarzenia, zjawiska i procesy;
- pracując w zespole, stara się wykonać polecenia na czas, ale czyni to powierzchownie i niestarannie;
- wykazuje aktywność pod wpływem perswazji innych członków grupy.

#### **Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

- mimo wyraźnych braków w wiedzy potrafi przy pomocy nauczyciela odtworzyć wiadomości konieczne, istotne dla dalszego kształcenia;
- wykazuje się niewielką znajomością faktografii i terminologii oraz w bardzo ograniczonym zakresie i z licznymi błędami lokalizuje fakty w czasie i przestrzeni;
- z pomocą nauczyciela formułuje powierzchowne wnioski i oceny;
- pracując w zespole, wykonuje tylko część powierzonych mu zadań;
- niechętnie angażuje się w pracę grupy, odrywając się od powierzonych zadań i nie przestrzegając zasad współpracy.

### **Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń:

- nie opanował wymagań określonych na ocenę dopuszczającą;
- wykazuje braki w opanowaniu podstawowej faktografii i terminologii;
- nie potrafi umiejscowić wydarzeń w czasie i przestrzeni oraz wskazać związków między omawianymi faktami i wydarzeniami;
- nie podejmuje prób wnioskowania i oceniania lub czyni to nieumiejętnie i z poważnymi błędami;
- nie potrafi pracować w zespole, przeszkadza tym, którzy starają się pracować, nie wykonuje zadanej pracy, nie stara się o potrzebne materiały;
- nie angażuje się w działania grupy nawet pod presją jej członków.